

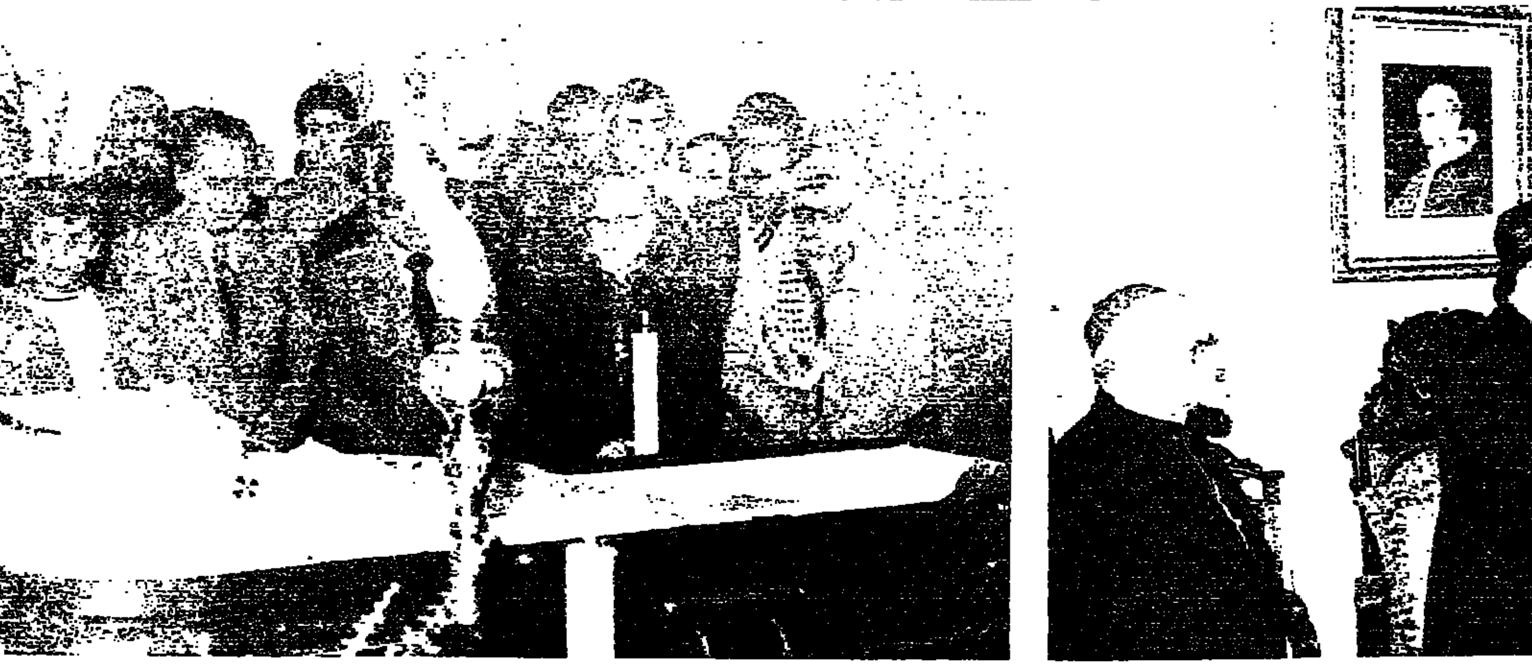


١٤

الأنوار

Beyrouth 13 Janvier 1975 No. 5093/188

بيروت الاثنين ١٣ كانون ٢ ١٩٧٥ - السنة ١٦ - العدد ١٨٨/٥٠٩٣



■ سماحة المفتي خالد يقدم تعازيه لاصحاب السيادة المطارنة ■ (تصوير عبد الرحيم اللاز) ■ السيد ياسر عرفات ووفد المقاومة امام جثمان المثلث الرحمات نيافة الكاردينال مار بولس بطرس المعوشي ■ سماحة الامام الصدر يقدم تعازيه الى سيادة المطران عبد ■

محاصرة القدور ورفاقه داخل مغارة

طرابلس — من مكتب « الانوار » :

تمكنت قوى الامن المشتركة بعد ظهر امس ، من تطويق المطلوب احمد القدور ورفاقه مجددا في منطقة « رأس القطين » فيما كانوا في طريقهم نحو جرود الهرمل ، بعدما كانوا قد اخترقوا الطوق المضروب حولهم في تلة « النبي دنون » قرب بلدة «قبعيت» الواقعة على حدود قضاءي الضنية وعكار .

وقد تم حصر القدور ورفاقه داخل مغارة في بلدة « الخربة » حيث جرى تبادل اطلاق الرصاص مع المطلوبين . وقد اصيب خلال تبادل اطلاق الرصاص خلدون المصري وهو احد اركان القدور ، وتم اعتقاله واقتيد قبل منتصف الليل بقليل الى طرابلس .

كما اعتقل فيما بعد ابراهيم الصميدي ، واحمد جمعة المسلماني وهما من ابرز اركان القدور ، فيما استمر القدور مع بقية رفاقه يتبادلون اطلاق الرصاص مع قوى الامن .

وتوقعت مصادر قوى الامن ان يتم القبض على باقي المطلوبين اليوم الاثنين .

وكانت القوات المشتركة من مغاوير الجيش والدرك قد قامت بعملية تمشيط شاملة « لتلة النبي دنون » عند الفجر ، وعند الساعة ١١ ظهرا تأكد فرار المطلوبين ، وبدأت القوات بالانسحاب ومتابعة المطاردة .

وصح ما توقعه قادة قوى الامن من استحالة استمرار اختباء المطلوبين وسط الثلوج ، فقد ظهرت آثارهم بعد ظهر امس ، في منطقة « قرن جيرون » المؤدية الى جرود «المرجحين» التابعة لقضاء الهرمل .

— البقية على ص ١٤ عمود ١ —

في هذا العدد

● مقال
الياس ربابي
● مقال
انطوان بطرس
(الصفحة ٨)

« الانوار » بالخارج

سوريا ٢٥ ل س ، مصر ١٠ مليما ، السودان ١٠ مليما ، تونس ١٠ مليما ، الاردن ٥٠ مليما ، العراق ٥٠ مليما ، السعودية ٧٥ هللة ، ليبيا ٨٠ درهما ، الكويت ١٠٠ فلس ، البحرين ١٠٠ فلس ، قطر ريال ، دبي ١٥٠ فلسا ، ابو ظبي ١٥٠ فلسا ، عمان ١٥٠ بيسة ، لندن ١٥ شلنا ، اليونان ١٥ دراخمه ، قبرص ... ، ايطاليا ٢٠٠ لير .

المعلمون يتجهون نحو التظاهر والاعتصام والصيام

اقرت الجمعيتان العموميتان لنقابتي المعلمين الخاصة والعامة امس ، توصية باستمرار الاضراب وتصعيده ، على ان يتخذ هذا التصعيد عدة اشكال منها التظاهر والاعتصام والصيام .

وذكرت مصادر النقابتين ، ان لجانا خاصة ستشكل لوضع خطة التصعيد ، كما سيجري اتصال مع الاتحادات العمالية والاتحادات الطلابية لتنظيم مسيرة سلمية في شوارع بيروت الرئيسية تتجه في النهاية الى السراي ومجلس النواب .

(التفاصيل على الصفحة ٥)

الجيش والمقاومة يتصديان لقوات العدو في العرقوب

صيدا — من نزيه نقوزي :

تصدت القوات اللبنانية والمقاومة طول يوم امس ، للقوات الاسرائيلية التي شنت عدوانا واسعا على منطقة العرقوب ، استهدف كفرشوبا . وقد تصدت مدفعية الجيش اللبناني قوة اسرائيلية تسللت الى كفرشوبا وقامت بنسف عبارتين للمياه وثلاث طرق ادعى العدو ان الفدائيين يستعملونها للدخول الى الاراضي المحتلة . وقد وقع هذا العدوان في وقت كانت فيه بلدة الطيبة تحتفل بذكرى اسبوع شهدائها الاربعة .

وكان العدوان الاسرائيلي على كفرشوبا قد بدأ ليل السبت — الاحد ، وصدر عن وزارة الدفاع البلاغ التالي « بتاريخ ١١—١—٧٥ بين الساعة الثامنة والنصف والساعة التاسعة واربعين دقيقة قامت مدفعية العدو بقصف الاراضي اللبنانية بجوار بلدة كفرحمام ، كفرشوبا وراشيا الفخار .

وبين الساعة ٨ والدقيقة ٣٠ من مساء ١١ — ١ — ٧٥ والساعة الواحدة والدقيقة الثلاثين من صباح ١٢—١—٧٥ دخلت قوة اسرائيلية تقدر بسرية مشاة بلدة كفرشوبا بعد ان مهدت لهذا الدخول بقصف مدفعي مركز من داخل الاراضي المحتلة ، قامت هذه القوة بتفتيش البلدة ونسف العبارة الموجودة على مدخلها الغربي . تصدت مدفعيتنا لهذا التوغل وقصفت الطرق التي يمكن ان تسلكها القوة المعدوة . نتج عن قصف العدو لبلدة كفرشوبا تهدم ثلاثة منازل وجرح طفلة ادى الى شللها ، كما تهدمت عبارة على طريق الفرديس الهبارية .

ونقلت « وكالة الانباء الفلسطينية » (وفا) عن ناطق عسكري فلسطيني قوله ان قوات المقاومة تصدت للقوة الاسرائيلية ومنعتها من دخول بلدة كفرشوبا ، واوقعت في صفوفها خسائر كبيرة .

وقال الناطق ان خسائر المقاومة ٣ جرحى وفقد اثنين .

ونقلت وكالة « الاسوشيتدبرس » عن مصادر عسكرية في تل ابيب قولها ان القوة الاسرائيلية فشلت في دخول بلدة كفرشوبا .

ويقول مراسل « الانوار » في حاصبيا :

لقد بدأ العدوان الاسرائيلي على العرقوب في التاسعة من ليل السبت — الاحد مستهدفا قرى كفرشوبا — كفرحمام — راشيا الفخار والهبارية.

وقد حاول الاسرائيليون التوغل بآلياتهم داخل كفرشوبا ، الا ان محاولاتهم فشلت ، فلجأوا الى عمليات كومندوس ضد معابر الطرق والجسور على اطراف البلدة وعلى طريق الهبارية وشبعا .

وحصلت مجابهة في الاسلحة الخفيفة بين الاسرائيليين ورجال المقاومة في الطرف الغربي والشمالي من كفرشوبا .

وفي الساعة التاسعة من صباح امس ، وصلت الى راشيا الفخار التي كانت مقفرة من الاهالي . فدائيان فقط ، كانا يسيران على الطريق بين راشيا وكفرحمام وسط طلقات المدفعية. لم اتمكن من الدخول الى كفرشوبا بسبب القصف المدفعي .

وفي راشيا التقيت بالعديد من اهالي كفرشوبا ، قال هؤلاء ان العدو ، حاول ثلاث مرات متتالية ، دخول البلدة ، لكنه فشل بسبب القصف المدفعي اللبناني ، والمقاومة الداخلية من قبل الفدائيين ، واخيرا تمركز الاسرائيليون في التلال الشمالية والغربية ، وراحوا يقصفون بالمدفعية مركزين على وادي « سابيا » في محاولة لفتح طريق امام الياتهم ..

— البقية على ص ١٤ عمود ٦ و ٧ —

■ جنديان من المغاوير في وضع استعداد للقتال في جرود عكار امس ■
(تصوير محمد المصري)

حشد كبير من رؤساء الطوائف ورجال السياسة والشخصيات والوزراء والنواب والسفراء وقائد الجيش وكبار الضباط ، توافد امس الى الصرح البطريركي في بكركي للتعزية بفقيد الوطن المثلث الرحمات نيافة الكاردينال مار بولس بطرس المعوشي. كما توافدت الى بكركي وفود شعبية تمثل مختلف الطوائف لالقاء نظرة الوداع الاخيرة على جثمان الراحل الكبير الذي سجي في كنيسة بكركي .

وكان في مقدمة المعزين من رجال الدين سماحة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد ، وسماحة رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الامام موسى الصدر وعدد من المشايخ والعلماء .

ومن السياسيين كان الرئيس كامل الاسعد في مقدمة المعزين امس، وكذلك الرئيس صائب سلام واعضاء كتلته . وبعد الظهر وصل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، حيث قدم تعازيه مع وفد ضم السادة : شفيق الحوت ، توفيق الصفدي ، هاني الحسن ، سعيد العبد الله . وقد القى السيد عرفات النظرة الاخيرة على جثمان

— البقية على ص ١٤ عمود ١ —

الاسد يعزي بوفاة المعوشي

وجه الرئيس حافظ الاسد امس برقية تعزية الى البطريركية المارونية في لبنان ، بمناسبة وفاة الكاردينال مار بولس بطرس المعوشي بطريرك انطاكية وسائر المشرق للطائفة المارونية .

وقال الرئيس الاسد في برقيته : لقد فقد فيه لبنان والعرب ، الاب البار ، والرجل الكبير الذي كان ملاذا في الملمات لمن قصد بابه ، وناصحا في الشدائد اذا الم بالوطن ، ومرشدا لما فيه خير شعبه ووطنه .

وقال : انني اضرع الى الله ان يعوض لبنان بخير خلف لخير سلف .

دمشق — ر

لبنان يرفض الدعوة لمؤتمر عربي ويبلغ الدول الشقيقة مطالبه الدفاعية

كتب عزت صافي :

لن يعقد مؤتمر عربي خاص من اجل دعم لبنان امام اعتداءات اسرائيل . والسبب ان الحكومة غير مقتنعة بضرورة عقد مثل هذا المؤتمر رغم توصية لجنتي الخارجية والدفاع بهذا الصدد .

لماذا الحكومة غير مقتنعة ؟

هناك اربعة اسباب :

السبب الاول : ان مجلس الدفاع العربي المشترك الذي عقد في تموز الماضي بالقاهرة بمبادرة من حكومة الكويت لدعم لبنان في ذلك الوقت كاد ان يؤدي الى تفجير خلافات لبنانية — عربية وخلافات عربية — عربية ، وقد انتهى دون نتائج كما هو معروف .

السبب الثاني : ان لبنان يعرف اي دعم يحتاجه ويفيده . وهذا الدعم لا يطرح ويناقش في اجتماعات سياسية موسعة ولو اضيف اليها الطابع العسكري .

السبب الثالث : ان الاتصالات جارية مع الدول العربية للحصول على الدعم المطلوب والمحدد منذ الغارة الاسرائيلية التي حدثت في الشهر الماضي على المخيمات الفلسطينية في بيروت .

السبب الرابع : ان اللقاء الذي تم بين الرئيسين سليمان فرنجية وحافظ الاسد في شتورة يوم الثلاثاء الماضي اسفر عن نتائج تغني عن عقد مؤتمر عربي لدعم لبنان .

ويمكن التأكيد ان الرئيس الاسد اعلن للرئيس فرنجية ان باستطاعة لبنان ان يطلب من سورية كل ما يحتاج اليه من عون عسكري واقتصادي .

ويمكن التأكيد ايضا ان المطالب تحددت مبدئيا في الخلوة التي تمت بين الرئيسين ، وتم الاتفاق عليها .

خطتان دفاعيتان

وبمناسبة العودة الى المطالبة بعقد مؤتمر عربي لدعم لبنان كشف مصدر دبلوماسي عربي « للانوار » ان المطالب اللبنانية في هذا المجال قد تحددت في الاجتماع الذي عقده وزير الخارجية السيد فيليب تقلا مع السفراء العرب فور الغارة الاسرائيلية الاخيرة على المخيمات .

فقد قال الوزير تقلا للسفراء :

ان لدى لبنان خطتين دفاعيتين :

— البقية على ص١٤ عمود ٧ و ٨ —

السويدي: الامارات العربية تنسف آبار النفط اذا تعرضت لهجوم اميركي

اعلن وزير خارجية دولة الامارات العربية ، ان بلاده ستنسف آبار البترول اذا ما نفذت اميركا تهديداتها .

وقال السيد احمد خليفة السويدي وزير خارجية دولة الامارات في حديث صحفي نشر في الكويت امس : اننا جزء من العالم العربي ، وسوف ننفذ على الفور اي قرار يتخذه العرب ، حتى اذا كان الامر يتعلق بنسف آبار البترول في حالة ما اذا قامت واشنطن بتنفيذ تهديداتها .

وقال : ان دولة الامارات تضع كل امكانياتها لدعم الجبهات المصرية والسورية والاردنية .

وقال : ان دولة الامارات ستقوم بتدعيم هذه الجبهات بالمال والسلاح . ومضى يقول : ان سياسة دولة الامارات هي عدم اعلان اي دعم بشكل منفصل .

الكويت تستنكر التهديدات الاميركية

ومن ناحية اخرى رد وزير الخارجية الكويتي على سؤال بشأن المباحثات التي اجراها اخيرا مع السيناتور الاميركي تشارلز برسي ، الذي غادر الكويت امس الاول الى البحرين ، فقال : ان الطاقة كانت هي الموضوع الرئيسي الذي تم استعراضه في لقائه معه .

واضاف قائلا انه ابلغه استنكار الكويت للتهديدات التي اطلقها هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية في الآونة الاخيرة وان مثل هذه التهديدات تضر بالدرجة الاولى بمصلحة اميركا .

وذكر وزير خارجية الكويت انه قد افهم السيناتور برسي انه بالرغم من

— البقية على ص ١٤ عمود ١ —

وقف النواب اثنــاء درس مشروع قانون الموازنة العامة على معلومــات تتعلق بوضع الخزينة ، وتؤكـــد استحالة سد العجز الحاصـــل الا بلجوء الحكومة الى ضرائب جديدة .

وقد نقل النواب الذيـــن حضروا اجتماعات لجنة المال والموازنة ، والتي حضرها وزير المال وممثلون عـــن الوزارات المختصة ، هذه المعلومات الى رؤساء كتلهم لكي يضعوهم في الجو الحقيقي لخزينة الدولة ، حتـــى لا يتورطوا اثناء مناقشة الموازنة فـــي مجلس النواب باتخاذ مواقف مؤيـــدة لسياسة الحكومة المالية .

وتؤكد معلومات النواب ان الموازنة حسب الوضع الذي اقرته لجنة المـــال والموازنة ، عاجزة عن تنفيذ اي مـــن المشاريع الانشائية والانمائية التـــي وعدت الدولة بتنفيذها ، وقد يكون من الصعب على الحكومة مهما بذلت من جهود ، ان تؤمن الحد الادنى مـــن المطالب الاجتماعية الملحة .

انعكاسات العجــز

وحذر النواب الحكومة من مغبـــة نتائج عجز الخزينة على مختلف قطاعات الدولة ، ووصف احد النواب هـــذه النتائج بانها خطيرة للغاية وانالحكومة ستجد نفسها ، اذا لم تستطع تدارك الازمة في الوقت المناسب ، في وضع لا تحسد عليه .

وانطلاقا من المعلومات التي بـــدا النواب يتداولونها ، بعدما شارفـــت لجنة المال على الانتهاء من درسمشروع الموازنة ، يستعد نواب المعارضـــة ، للجولة الثانية مع الحكومة ، خـــلال جلسات المناقشة التي ستبدا فـــي منتصف شهر شباط المقبل ، مستندين الى هذه المعلومات ، والى التقريـــر الذي سيقدمه مقررلجنة المال والموازنة النائب محمد يوسف بيضون ويكشـــف فيه نواحي العجز التي لا يمكن للحكومة ان تتلافاه الا عن طريق فرض ضرائـــب جديدة .

موقف اركان التحالف الثلاثي

ومن جهة ثانية اكدت مصـــادر التحالف الثلاثي ، ان لديها معلومـــات على جانب كبير من الخطورة تتعلـــق بوضع الخزينة ، وان اركان التحالف سيكشفون عنها عند مناقشة مشروع الموازنة في المجلس .

وقالت مصادر مقربة من الرئيـــس رشيد كرامي انه يستعد لالقاء خطاب جامع في المجلس ، يتضمن معلوماتمن شانها ان تحرج الحكومة ، وتدفـــع الاكثرية النيابية الى التردد في مجاراة السياسة المالية التي تتبعها .

واوضحت هذه المصادر ان الرئيس كرامي حصل من مصادر الدولة علـــى جميع المعلومات التي يستند اليهـــا اثناء مناقشته سياسة الحكومـــة المالية ، وخلال تفنيده لاخطاء هـــذه السياسة ومخاطرها .

وتقول هذه المصادر ان تقرير مقرر لجنة المال والموازنة النائب محمـــد يوسف بيضون هو من حيث الخطـــورة والاهميةايضا مما يجعل مجلس النواب يدرك خطورة وضع الخزينة وخطـــورة الاخطاء التي ترتكبها الحكومة عـــن معرفة بالنتائج التي تترتب عنها .

محاكمـــة الحكومة

ولا تستبعد المصادر نفسها انتتحول مناقشات الموازنة الى محكمة تتيـــح لنواب المعارضة محاكمة الحكومـــة الحاضرة ، وتحميلها مسؤوليـــة الصعوبات الاقتصادية والمالية التـــي ستواجه البلاد خلال العام الحالي .

اده مـــن بـــاريـــس : غياب الكاردينال المعوشي خسارة كبرى تهديدات كيسنجر قد تكون جدية

اعرب العميد ريمون اده عن اسفة البالغ لوفاة مثلث الرحمات نيافـــة الكاردينال مار بولس بطرس المعوشي، وقال انه يتابع اتصالاته مـــع بعـــض المسؤولين في اوروبا بشان تطـــورات ازمة الشرق الاوسط . واشار اده الى ان هنالك من يعتقد ان تصريحات وزير خارجية اميركا هنري كيسنجـــر التي تنطوي على تهديد لدول النفط ، جدية ، وقد تتم عملية انـــزال فـــي المنطقة .

وقال اده في حديث تليفوني مـــن باريس ، انه لن يتمكن من المشاركة في مأتم المثلث الرحمـــة البطريـــرك الماروني يوم الثلاثاء المقبـــل ، لانـــه مرتبط بمقابلات معالمسؤولين في حاضرة الفاتيكان ، في نفس اليوم ، ولهـــذه المقابلات صلة مباشرة بمصلحة لبنـــان وبالوضع في المنطقة .

وقال العميد اده : ان غيـــاب صاحب النيافة الكاردينال مار بولس بطرس المعوشي خسارة وطنية كبيرة حرمت لبنان والمنطقة بصورة عامـــة والطائفة المارونية بصورة خاصة قائدا كبيرا .

اتصـــالات في اوروبا

وتابع العميد اده يقول ، انه يتابع مقابلاته واتصالاته مع بعض المسؤولين في اوروبا بشان تطورات ازمة الشرق لاوسط وانه لا جديد هناك علـــى هذا الصعيد .

واضاف العميد اده : ان البعض يتوقع ان تنسحب القوات الدولية من الجولان في الربيع المقبل ، ويخشى عندها وقوع الحرب . كمـــا ان هنالك من يعتقد ان تصريحات وزير خارجيـــة الولايات المتحدة الاميركية الدكتـــور هنري كيسنجر تشير الى عمليـــات انزال اميركية في الشرق الاوسط ، ولكن دون ان يحدد مكان الانزال .

وقال العميد اده : ان كل هـــذه الصور هي في اطار الاشاعات التـــي تتردد هنا في باريس وليس هنالك من معلومات محددة حول التطورات فـــي الشرق الاوسط ، والاوساط الرسمية هنا في باريس لا تتوقع حصول شيء .

وقال العميد اده انه سيغـــادر باريس يوم الاثنين متوجهـــا الى روما لمقابلة بعض المسؤولين هناك ، وقـــد يتوجه منها الى لندن ثم يعود الـــى باريس لاجراء المزيد من المقابلات مع بعض المسؤولين الفرنسيين ويعـــود الى بيروت قبل اواخر هذا الشهر .

■ العميد ريمون اده ■

ممثـــل لبنـــان في مؤتمر تخطيط انماء المحفوظات

كلف مجلس الوزراء الدكتور عمـــر مسيكه امين عام مجلس الوزراء تمثيل لبنان في مؤتمر تخطيط انماء المحفوظات في دول العالم الثالث الذي سيعقد في دكار اعتبارا من ٢٧ الجاري .

ومن جهة ثانية اطلع مجلسالوزراء على كتاب رئيس المجلـــس الدولـــي للمحفوظات الذي يتبين منه ان الدكتور مسيكة عين مستشارا فنيا في لجنـــة التنسيق المكلفة وضـــع دليل بمصادر تاريخ الامم والمنبثقة عن المجلـــس الدولي للمحفوظات .

الامينة العامة المساعدة للامـــم المتحـــدة تمر في بيروت

تصل الى بيروت قبل ظهر اليـــوم الاثنين قادمة من الكويت السيدة هيلفي سيبيلا ، الامينة العامـــة المساعـــدة للامم المتحدة . وستمكث بضع ساعات تسافر بعدها الى فيينا .

والجدير بالذكر ان الامم المتحدة قد اعلنت هذه السنة سنة ١٩٧٥ سنـــة المراة العالمية ، والسيدة سيبيلا هـــي المسؤولة عن النشاط الدولي في هذا المجال .

الكتلة المستقلة تبلغ رئيس الحكومة اصرارها على اثارة التجاوزات التي ارتكبها الوزراء في الحكومة السابقة

ابلغت الكتلة المستقلة الرئيـــس رشيد الصلح ، عبر وزيريها فـــي الحكومة ، اصرارها على اثـــارة المخالفات والتجاوزات التي ارتكبهـــا بعض الوزراء في الحكومة السابقة . وهددت الكتلة باتخاذ موقف منالحكومة اذا بقي رئيسها متمسكا بالمستنـــدات التي طلبها رئيس لجنةالادارة والعدل.

وكانت الكتلة المستقلة قـــد اثارت قضية تجاوزات وارتكابات بعـــض الوزراء السابقين في حكومـــة الرئيس تقي الديـــن الصلح ، في مجلـــس النواب . وبعدها جاء النائب ناظـــم القادري في نفس الجلسة ليزيد علـــى ما قاله النائب فريد سرحال بهـــذا الصدد ، من ان لدى الكتلة المستقلة وثائق ومستندات تتعلـــق بتجاوزات بعض الوزراء ، وان عدد هـــــذه المستندات يناهز الخمسماية ، وكلهـــا تتعلق بقضايا ادارية ومالية .

وطلب رئيس لجنة الادارة والعدل من الرئيس رشيد الصلح ان يفـــرج عن المذكرات الصادرة عن بعـــض الوزراء والتي هي غير قانونيـــة ، ويسلمها الى لجنة الادارة والعدل ، لكي تطلع عليها ، لانه بدون هذا الامر لا يمكن معالجة هكذا قضايا تتصـــل مباشرة بمصالح المواطنين .

وعـــد الصلـــح بتسليم الوثائق

وقد وعد الرئيس الصلح في حينـــه بان يسلم هذه المذكرات وذلك امـــام جميع النواب ، وحتى اليوم لم يحدث اي شيء من هذا القبيل ، الى ان كان قرار الكتلة الاخير ، والذي كلفت بموجبه وزير التصميم العام الدكتـــور زكي مزبودي نقل راي الكتلة النهائي ، والمصمم على استلام المستنـــدات والتجاوزات ، الى الرئيس الصلح ، لكي تحدد على ضوء ذلك موقفها مـــن الحكومة وانسجامها معها .

اما بالنسبة للنائب القادري فانـــه يقول : ان اصراري على متابعة قضية التجاوزات نابع من كوني رئيسا للجنة الادارة والعدل النيابية والتي من حقها على ما اعتقد ان تطلع على هكـــذا امـــور ، وبوصفـــي نـــائبا اتحمـــل مسؤولياتي واقوم بتادية رسالتي وهي الدفاع عن مصالح الناس .

واضاف : انني سالاحق هـــذه القضية حتى النهاية ، ومهما كانـــت النتائج : فعلى صعيد الكتلة المستقلة فانها التزمت منذ الاستشارات النيابية والتي جاءت على اساسها حكومـــة الرئيس رشيد الصلح ، بملاحقة هذا الموضوع وقالت انها ستعلق ثقتهـــا المشروطة على تنفيذ البرامج الاصلاحية الموجودة لديها ، وعلى المطالب التي ابلغته يومها الرئيس الصلح نفســـه والتي قبلت الكتلة على اساسهـــا الاشتراك في الحكم .

القـــادري يهـــدد بالانفصال عن الكتلة

واضاف : وفي حال عدم تضامـــن الكتلة معي ، فانه سيكون لي موقف اقله الانفصال عن الكتلة ، لانه لايعود هناك من مبرر لبقائي فيها طالما انها تتراجع عن الوعود والالتزامات التي قطعتها على نفسها .

اما على صعيد رئيس الحكومـــة ، فالسؤال المطروح هو : ما العمـــل اذا لم يسلم الرئيس الصلح المذكرات الى رئيس لجنة الادارة والعدل ؟

النائب القادري يقول : في حال عدم تسليم رئيس الحكومة تلك المذكـــرات فان ذلك يعتبر تضامنا من الرئيـــس الحالي مع سلفه الصلح السابـــق ، وهذا يعني ايضا الامعان في ما كانت ترتكبه الحكومة السابقة من مخالفات، بالاضافة الى انني سأشن حملةاعلامية ضد رئيس الحكومة ، اقول فيها ما لم اقله حتى اليوم ، وقال : انني سانشر المذكرات التي بحوزتي ، لكي يعـــرف الراي العام من هم الذين يحكمونه .

عـــودة وزيـــر الاقتصاد من القاهرة

وصل مساء امس من القاهرة وزير الاقتصاد الدكتور عباس خلف ، بعد ان تراس الوفد اللبناني الى اجتماعات المجلس الاقتصادي العربي .

وسيجتمع الوزير خلف خلال اليومين القادمين الى رئيس الحكومة ،لاطلاعه على النتائج التي اسفرت عنها هـــذه الاجتماعات .

عـــرض مستقبـــل التلفزيون في لبنان

عرض وزير الاعلام السيد محمـــود عمار ، بحضور مدير عـــام الوزارة السيد رامز خازن ، مستقبل التلفزيون في لبنان مع رئيس واعضاء مجـــلس نقابة موظفي التلفزيون .

واكد الوزير عمار لرئيس واعضاء مجلس النقابة ان وزارة الاعلام تتطلع الى التلفزيون كاداة اعلامية وتثقيفية وان المسؤولية تقضي بان تكون هذه الاداة منسجمة مع المصلحة الوطنيـــة في كل الظروف .

ونوه المدير العام السيد رامز خازن بما يقوم بـــه العاملـــون في حقـــل التلفزيون ودورهم وهم اجيالنا اللبنانية ومحط الامال — في تحمل المسؤولية في تطوير التلفزيون كاداة اعلامية .

سؤال للنائب الخطيب يكشف تناقضا داخل "جبهة النضال" بالنسبة لاضراب المعلمين

عكس موقف السيد كمال جنبلاط من اضراب المعلمين ، جانبا مـــن جوانب التناقض القائم داخـــل « جبهـــة النضال » والحزب الاشتراكـــي مـــن قضية المعلمين ، بصورة خاصة ، ومن الحكم بصورة عامة .

فقد انتقد السيد كمال جنبلاطاضراب المعلمين ، بعدما كان النائب زاهـــر الخطيب قد قدم سؤالا للحكومة عـــن موقفها من مطالب المعلمين ، وهـــدد بتحويل السؤال الى استجواب .

وذكرت مصادر مطلعة ، ان جنبـــلاط عاتب النائب زاهر الخطيب على موقفه واعتبره موقفا منفردا ، لانـــه اتخـــذ دون الرجوع الى الحزب الاشتراكي ، و « جبهة النضال » .

وكان الشيخ بهيج تقي الدين قـــد اثار قضية المعلمين فـــي مجلـــس النواب ، وطالب بانصافهم ، والتقـــى في موقفه مع زميله النائب الخطيـــب ، مـــع ان رئيس « جبهـــة النضـــال » اتخذ موقفا مناقضا لمواقـــف نـــواب الجبهة .

موقع الموالاة

وذكرت مصادر مطلعة، ان الاسباب التي دعت جنبلاط الى انتقاد اضراب المعلمين ، تتصل بسياسة الموالاة التي يتبعها ، من الحكومة والدولة .

وفي احاديثه الخاصة ، يدعو جنبلاط المعارضة الى سلوك سياسة ايجابيـــة من الحكومة ، واعطائها فرصة لاثبات جدارتها ، خاصة بعد التدابير التـــي اتخذت على صعيد مكافحة الغـــلاء ، وتامين الحاجيات الضرورية والاساسية للمواطنين ، بالاضافة الـــى نجـــاح حملة مطاردة المطلوبين وعودة الحيـــاة الطبيعية الى الاحياء الداخلية فـــي طرابلس .

كما يؤكد جنبلاط ان العهد اتبـــع سياسة حكيمة وسليمة بالنسبةللقضايا العربية والقضية الفلسطينية ، وانـــه من الواجب دعم العهد الـــذي سلك سياسة الانفتاح ، واعاد للبنان وجهه العربي ، وازال صورة سياسةالانعزال التي ينادي بها بعض السياسيين .

وتقول مصادر رئيس « جبهـــة النضال » ، ان مواقفه من الحكومـــة والعهد ، تبنى على اساس المواقـــف العامة من المطالب الاساسية والقومية، وانه لا يجوز توجيه انتقادات بالنسبة لقضايا جانبية ، لان مثل هذهالانتقادات تعتبر عملية الهاء للحكم ، عن متابعة السياسة المنسجمة مع مطالب الراي العام .

التطمينات الاميركية للبنان محاولـــة لتجميد اندفاعه نحو التســـلح
استمرار السعي للحصول على الصواريخ من ٣ مصادر

كتب انور نصار :

على الرغم من العدوان الاسرائيلي فجر امس على كفرشوبا ، فـــان الدوائر الدبلوماسية في بيروت ، تشير الى ان نسبة الاعتداءات الاسرائيلية على جنوب لبنان قد خفت . وتتساءل هذه الدوائر عما اذا كان هذا التطور كان نتيجة لمبادرة اميركية ، وما اذا كانت التطمينات الاميركية بتوقيـــف الاعتداءات الاسرائيلية ، هي محاولة لتجميد اندفاع لبنان نحو التسلح ، والسعي للحصول على انواع مختلفة من الصواريخ الدفاعية .

وقد رددت الدوائر الدبلوماسيـــة هذه المعلومات من خلال تقييم الوضع اللبناني ، والتطـــورات العربيـــة والدولية التي حصلت بعد لقـــاء القمة بين الرئيسين فرنجية والاسد في شتورا .

وتشير هذه المعلومات الـــى ان الاعتداءات الاسرائيلية التي استمرت على لبنان ، منـــذ عودة رئيـــس الجمهورية من الامم المتحدة وحتـــى لقائه مع الرئيس الاسد ، اعطـــت نتائج عكسية للتقديرات التي وضعها العدو ، بالنسبة للوضع اللبناني ، بحيث ازالت بعض التحفظات التـــي كانت قائمة ، والتي كانت تحول دون اقدام لبنان ، بصورة جدية ، علـــى تسليح الجيش والسعي للحصول على اجهزة دفاعية متطـــورة لمواجهـــة الاعتداءات .

وكان هنالك انطباع عام ، فـــي مختلفالاوساط اللبنانية، ان اسرائيل اخذت تستفرد لبنان ، وتلحقالخراب والدمار في مدن وقرى الجنوب ،بشكل لم يسبق له مثيل ، مما بات يهـــدد بنزوح جماعي ، من الجنوب ، ونقمة عارمة ضد السلطة السياسيـــة ، التي لا تتحرك ضمن اي مستوى من المستويات لمواجهة هذه الاعتداءات.

وامام هـــذه الهجمة الاسرائيلية الشرسة ، سقطت مختلف الحجـــج والعوائق والتفسيرات ، التي كانت تبرر عدم التسلح ، بمـــا فيهـــا التهديدات الاسرائيلية الجديدة والتي تحذر لبنان من التسلـــح ، وبالتالي التحول الى دولة مواجهة ، واتجه لبنان بصورة جدية نحو التسلح .

وتـــرددت معلومات اوليـــة ، ان سوريا ستزود لبنان بمـــا يحتاجـــه وما يطلبه لدعـــم صموده ، وتبعتها معلومات اخرى ، عـــن عـــرض سوفياتي لتسليح لبنان ، واجهـــه عرض اميركي مماثل ، بالاضافة الـــى ما رافق زيارة وزير الدفاع اللبناني، الى السعودية ، من تكهنات عـــن تجاوب المملكة مع طلب لبنـــان ، لتزويده باجهزة دفاعية .

لبنـــان يسعـــى للحصول على صواريخ

الا ان الموقف الجزم ، كما اكده احد كبار المسؤولين ، هو ان لبنان سيحصل على الصواريخ ، ولم يشأ المسؤول ، الدخول في التفاصيـــل ، وتحديد الجهة ، التي سيحصل منها او بواسطتها على الصواريخالدفاعية المتنوعة ، والتي تستعمل ضـــد الطائرات والاليات الحربية الارضية .

ويعتبر المسؤول ، ان حصول لبنان على الصواريخ وما يحتاجه مـــن اسلحة اخرى ، لا يفرض تحويله الى دولة مواجهة ، وفتـــح جبهة حرب، بصورة منفردة مع اسرائيل ، بـــل يجعل الدولة في موقع من مواقـــع الجدية والمسؤولية ، على مختلـــف الاصعدة ، الداخلية ، والعربيـــة والدولية ، على اعتبار ان مـــن حقها الحصول على السلاح ، ومـــن واجبها الدفاع عن كرامة البـــلاد والشعب .

ويضيف المســـؤول ان مواجهـــة المقاومة الفلسطينية للغارةالاسرائيلية الاخيرة على منطقة صبرا ، بواسطة الصواريخ ، جعل الراي العـــام يتساءل عن الاسباب التي تحول دون حصول السلطة اللبنانية على اسلحة دفاعية مماثلـــة ، ثم جاء تكـــرار الاعتداءات الاسرائيلية على الجنوب ليؤكد هذه القناعة .

دور تقلا

وكشفت المعلومات المتداولـــة ، ان انهاء الازمة الاخيرة بين لبنان ، والولايات المتحدة الاميركية ، بصـــدد الاستقبال غير اللائق في نيويورك ، جعل وزير الخارجية فيليب تقـــلا ، يلعب دورا على صعيد اعادة الحوار مع اميركا ، عبر سفيرها في بيروت . وكان مـــن نتيجة ذلـــك ان وردت « تطمينات » من اميركا بالمحافظة على سلامة الاراضي اللبنانية ، — اي من عدم التخوف من امكانية قيـــام اسرائيل باحتلال ارض لبنانيـــة فـــي الجنوب — ثم جاءت تطمينات اخرى، مفادها ان المسؤولين الاميركيين مارسوا نوعا من الضغط عـــلى اسرائيل ، لتخفيف اعتداءاتها على لبنـــان ، وتبع هذه التطمينات وتلك ، عروض، جاءت بمثابة رغبـــة عن استعـــداد اميركا لتزويد لبنان بمـــا يحتاجه من صواريخ واسلحة دفاعية .

وهنا ارتسم السؤال عن اسباب التحول الاميركي المفاجيء بالنسبـــة للبنان ، وعن الاغراض القريبـــة والبعيدة مـــن العاطفة الاميركيـــة المستجدة .

الموقف اللبناني

وقالت مصادر مسؤولة ، فـــي معرض تحليلها للموقـــف الاميركـــي الجديد، ان لبنان لا يرغب ،وبالتالي، لا يمكنه الموافقة على العرض الاميركي للتسلح — اذا ثبت ان هنالك عرضا — لاسباب عديدة ، اولها انه بات معروفا ، ان اميركا تسلح وتسانـــد اسرائيل ، وان دول المواجهة تعتمـــد على الاتحاد السوفياتي ، كمصـــدر للسلاح ، بالاضافة الىان المسؤولين، يرفضون كل ما يمكن ان يفتح الباب لاي استنتاج ، حول اقامة شبـــه قواعد اميركية في لبنان ، ســـواء للتدريب ، او لغير ذلك ، مـــن النوايا الاميركية ، طالما ان اميركا لا تـــزال تعتبر ، وبمـــا لا يقبـــل الشك ، انها الدعم الاساسي لاسرائيل .

ونظرة المسؤولين اللبنانيين الـــى اميركا ، تختلف من حيـــث التقديـــر السياسي ، الى الاتحاد السوفياتي ، لكنها تتفق من ناحية رفض اقامـــة شبه قاعدة سوفياتية ، في حـــال الاتجاه للحصول علـــى صواريـــخ « سام » .

تبقى احتمالات ثلاثـــة ، وهـــي احتمالات متداولة، في الوقت الراهن، وهو ان حصول لبنان ، على اسلحة سوفياتية ، سيكون عبـــر دولـــة عربية ، كما ان حصوله على اسلحة اميركية ، سيكون ايضا عبر دولـــة عربية اخرى ، اما الاحتمال الثالث ، فهو احتمال التطلع مباشرة الى احدى الدول الاوروبية .

الاهداف الاميركية

وفي راي بعض الاوساط اللبنانية، ان التطميناتالاميركية بتجميد اسرائيل اعتداءاتها على لبنان ، قد ثبـــت جوانب منها ، خلال الايام الخمســـة السابقة ، وتضيف هذه الاوساط ان الدبلوماسية الاميركية ، ارادت مـــن وراء مساهمتها ، في تجميد التوتـــر على الحدود ، ان توقـــف اندفـــاع لبنان ، نحو التسلح ، وبالتالـــي الحصول على الصواريخ ، وخاصة من الدول الشرقية ، سواء جرى ذلك مباشرة ، او بواسطة دولة عربية ، يضاف الى ذلك ان التطميناتالاميركية حملت ايضا ، تاكيدات بتحريك الحل السياسي لازمة الشرق الاوسط فـــي وقت قريب ، مما يعطي انطباعا بان الحرب الخامسة مع اسرائيل باتـــت مستبعدة في الوقت القريـــب ، كمـــا يعطي ايضا انطباعا اخر ، بانـــه عندما تتجه القضية نحو السلام ، فلا يعود من الضروري ان يتجـــه لبنان نحو الاستعداد للحرب ...

[illegible]

اكدت مصادر الرئيس كامل الاسعد، انه بدا ينتقل من مرحلة الدفاع عن النفس ، الى مرحلة الهجوم علـــى خصومه السياسيين ، وخاصة فـــي الجنوب ، ورجحت هذه المصـــادر ان يرئس رئيس المجلس الوفد النيابـــي الى الدول العربية لشرح ما يتعرض له لبنان من اعتداءات ، ودعم الدعوة لعقد مؤتمر عربي .

وكان رئيس المجلس قد كشف عـــن اتجاهاته الجديدة بعد انتهاء الاجتماع الاخير الذي عقدته لجنتـــا الخارجيـــة والدفاع ، وقرر مواجهة خصومـــه السياسيين الذين يحاولون ان يظهروه بمظهر عدم المبالاة لما يتعرض لهالجنوب، في موالاته للسلطة .

وقالت مصادر نيابية ، ان الهـــدف الذي سعى اليه رئيس المجلس ، مـــن وراء دعوة اللجنتين للاجتماع ، لـــم يكن الوصول الى اتخاذ توصية بالسعي لعقد مؤتمر قمة عربي ، لان التوصية صدرت بعد الجلسة السابقة التـــي عقدتهـــا اللجنتان ، بـــل كان تمهيدا للانطلاق في مرحلة هجوم ، اتضحـــت من خلال التصريح الذي ادلى به بعـــد الجلسة وهاجم فيه خصومهالسياسيين، محذرا من خطرهم .

ورجحت اوساط رئيس المجلس ان يتم تشكيل الوفد البرلماني للقيام بجولة عربية ، برئاسة الاسعد ، بحيث يتاح له مجال القيام بدور فعال في الدفـــاع عن الجنوب على اوسع نطاق عربي .

وكان الرئيس الاسعد قـــد اوعز للنائب احمد اسبر بتقديـــم اقتـــراح لتشكيل الوفد البرلماني حيـــث تبنـــاه نـــواب جبهـــة الاصلاح الديمقراطي ، واقرته لجنتا الخارجية والدفاع ، مـــن ناحية التمني ، وذلك لدعم سعـــي الحكومة الى عقد المؤتمر العربي .

ومع ان الاسعد قد اشار الى ان الاقتراح مقبول من حيث المبدا وان ليس هناك اي موقف مسبق ، وان مكتـــب المجلس سيجتمع لدرسه والبحثباسماء الوفد ، فان النواب يؤكدون بان رئيس المجلس ، قد انفرد بهـــذا الراي ، حتى يتاح له مجال القيام بدور كبير على صعيد دعم الجنوب .

الانوار
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير: سعيد فريحه
رئيس التحرير المسؤول: عصام فريحه
تصدر عن: دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل رأسمالها: ٣ ملايين و٣٠٠ الف ليرة لبنانية
المدير العام: بسام فريحه
الادارة العامة والتحرير: دار الصياد - اعلانية - ص.ب ٩١٨ ١٠٣٨
الادارة العامة والتوزيع: ت: ٤٥٠٥٩٧٠ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
التحرير والمطبعة: ت: ٤٥٢٧٠٠ - ٤٥٢٩٠١ - ٤٥٠٤٠٦
دائرة الاعلانات: الادارة العامة: مركز صان شارل شارع عمر الداعوق ، تلفون: ٣٦١١٢٠٢ _ ٣٦٠٥٢٠ / ٣٦٠٥٢٩ _ ٣٦٠٥٢١
قسم الحوزات: بناية صالحه وصعدي ، شارع سوريا ، ت: ٢٥٤٦٣٧٠ ٢٩٢٥٥٨ ، ٩ - ٢٥٩٥٠٩ - ٢٥٩١٢٣
الاشتراكات: في لبنان : ١٢٥ ليرة لبنانية في الخارج : ١٤٠ ليرة لبنانية تضاف اليها اجور البريد
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC
طبع من عدد امس ٧٢٦٥٠

اليافي يدعو الجامعة العربية لعرض التهديد الاميركي على الامم المتحدة

دعـــا الرئيس الدكتـــور عبدالله اليافي ، جامعة الدول العربية الـــى عقد اجتماع عاجل ، واتخاذ قـــرار بعرض قضية التهديد الاميركي باحتلال ابار النفط العربية ، علـــى الجمعية العامة للامم المتحدة .

واضافه : ان مثل هذا التهديد ، ربما صدر يوما ، عن دول اخرى قد تكون كبيرة بالنسبة لغيرها من الدول الصغيرة التي يوجه اليها التهديد . وهذا ما يستوجب طـــرح القضية برمتها امام الامم المتحدة لاتخاذ قرار بشانها .

الخارجية تطلب من السفراء في العواصم العربية طرح قضية المؤتمر العربي

ابرقت وزارة الخارجية امس ، الى السفراء اللبنـــانيين في العواصـــم العربية ، لاجراء اتصـــالات مـــع المسؤولين في الدول المعتمدين لديها حول رغبة في عقد مؤتمر عربي تقريري تطرح فيه قضايا الدفاع عن لبنان .

كما طلبت الخارجية مـــن هؤلاء السفراء ان يضعوا تقاريرهم عـــن نتائج اتصالاتهم في مهلة اسبوع .

وافادت مصادر مطلعة انـــه مـــن المنتظر ان يصل الى بيروت عدد من السفراء اللبنانيين المعتمدين لـــدى الدول العربية في منتصـــف الاسبـــوع المقبل حاملين معهم وجهات نظر هـــذه الدول حول موضوع المؤتمر العربـــي المقترح .

اللجان النيابية تنشط فـــي اقرار المشاريع

يشهد الاسبوع المقبل نشاطا حافلا على صعيد اللجان النيابية . وقـــد عمدت رئاسة المجلس الـــى تكثيف اجتماعات اللجان والطلب من رؤوسائها الاسراع في مناقشة ودرس المشاريع المحالة اليها لئلا تلجا الحكومة في حال تقاعس اللجان الى اصـــدار هـــذه المشاريع بمراسيم ، بعد مرور اربعين يوما على [illegible]

المفتي خالد والامام الصدر وياسر عرفات يقدمون التعزية بالمثلث الرحمات الكاردينال المعوشي

المعزون يشيدون بمآثر الفقيد الكبير

كتب منير نجار :

رؤساء الطوائف اللبنانية ، كبار المسؤولين ، السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الديبلوماسيون ، حشود من المواطنين تمثل مختلف المناطق وفدوا الى الصرح البطريركي في بكركي لتقديم التعازي بفقيد البلاد المثلث الرحمات نيافة الكاردينال مار بطرس بولس المعوشي .

جو من الحزن يخيم على الصرح ، والكنيسة التي عايشها الفقيد الكبير تحتضن جثمانه ، والمعزون يمرون من امام الجثمان لالقاء النظرة الاخيرة .

التراتيل والصلوات

طوال ليل امس الاول سهرت الراهبات حول جثمان المثلث الرحمات، يرددن التراتيل والصلوات .

وفي الصباح ، كان اول الذين وصلوا من الرسميين للتعزية ، رئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد ، ثم الرئيس صائب سلام يرافقه النواب الدكتور نزيه البزري ، محمد يوسف بيضون ، الدكتور جميل كبي .


■ سماحة المفتي خالد يتبادل الحديث مع سيادة المطران خريش في الوسط،ويبدو اثنان من العلماء الذين رافقوه لتقديم التعازي بالراحل الكبير ■ (تصوير عبد الرحيم اللاز)


■ الرئيس صائب سلام يقدم تعازيه لاصحاب السيادة المطارنة ■

ثم وصل وزير الخارجية فيليب تقلا ، والوزيران زكي مزبودي ، ميشال ساسين ، والنواب خاتشيك بابكيان ، فؤاد الطحيني ، فريد جبران ، الشيخ بهيج تقي الدين ، ادمون رزق ، احمد اسبر .

وعند الظهر وصل تباعا ، سماحة الامام موسى الصدر رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى وعدد من العلماء ، ثم سماحة مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد يرافقه عدد من العلماء .

عرفات ووفد المقاومة

وفي الساعة الواحدة والنصف وصل الى الصرح البطريركي السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يرافقه عدد من قادة المقاومة ، وقد قام بالقاء نظرة الوداع الاخير على الجثمان ، ثم التقى بذوي الفقيد الكبير وقدم التعازي باسم الشعب الفلسطيني وثورته .

وبين الذين توافدوا الى بكركي امس ، لتقديم التعازي ، قائد الجيش العماد اسكندر غانم ، العميد اول عزيز الاحدب ، والعميد الركن سعيد نصرالله رئيس الاركان وعدد اخر من كبار ضباط الجيش وقوى الامن الداخلي .

وام الصرح البطريركي لتقديم التعازي امس ايضا ، عدد كبير من السفراء الاجانب .

ثم وصل على التوالي غبطة البطريرك انطونيوس حايك بطريرك السريان الكاثوليك ، يرافقه أساقفة طائفة السريان الكاثوليك ، ومطران الاشوريين في لبنان .

وتوافد ايضا ممثلو نقابات الاطباء، والمحامين ، والمهندسين ، وعدد كبير من القضاة .


■ النواب الدكتور نزيه البزري ،محمد يوسف بيضون ، الدكتور جميل كبي في القاعة الكبرى للصرح البطريركي ■

اقوال في الفقيد الكبير

وكان رؤساء الطوائف قبل مغادرة الصرح البطريركي يتحدثون الى الصحافيين عن مآثر صاحب النيافة البطريرك المعوشي .

قال سماحة المفتي حسن خالد : نحن ناسف اسفا شديدا جداً لهذا الحدث الذي نعتبره شديد التأثير ولا نستطيع ونحن نخرج من هذا الصرح ، الا ان نسجل بان الفقيد كان ذا اثر بعيد في السياسة اللبنانية وكان احد دعاماتها ، وادمغتها ،وكان ممن يعملون جهدهم في خدمة لبنن .

وقال : اننا نتمنى ان تشتد اواصر اللبنانيين وان يكون فقدان هذا الرجل الكبير سبب تذكير وداعية لتآلف جميع القلوب ، وقد اثبت اللبنانيون مسلمون ومسيحيون في كل الظروف ، وخصوصا في الصعاب انهم شديدو اللقاء ، وانهم مشدودون بعضهم الى بعض ، ونتمنى ان تزداد هذه اللحمة ونتمنى ان يهيء الله لهذا الصرح خلفا نعم الخلف للسلف الراحل .

واضاف المفتي : لا شك اننا نسجل بكثير من الحزن اسفنا للفقيد الراحل، ونقوم باداء واجب التعزية للعائلة الفاقدة ولجميع ابناء الطوائف المسيحية عامة واللبنانيين والعرب اجمعين .

خسارة لبنان

وقال سماحة الامام موسى الصدر: احساسي ان الخسارة الكبرى ليست خسارة الطائفة المارونية الشقيقة اللبنانية الكبرى ، بل خسارة لبنان لعلم يلمع ويرفع اسم لبنان في العالم ، عاليا كبلد مؤمن ، بل انها خسارة الوطن في احرج ظروفه واحلك ايامه ، ولا ننسى انها خسارة الجنوب حيث كان الفقيد العظيم ابنه البار وقلبه الخافق .

وقال سيادة المطران جورج خضر : احس بان غياب صاحب الغبطة البطريرك المعوشي حدث في الكنيسة المسيحية في هذه الديار ، وحدث يخص لبنان والمنطقة المجاورة وينبغي ان نفيد من عبرة السيرة ، سيرة الراحل الكبير ، الذي الح في فترة من حياته عشناها على تآلف الحق بين الاسر الروحية المختلفة في لبنان والمشرق ، ونرجو من الله ان يلهم احبار الكنيسة المارونية الشقيقة اختيار خلف صالح له يكون رائدا لكثيرين في تقوية الايمان ونهضة الكنيسة عندنا ، بحيث تتجلى الكنيسة المارونية بنهضة روحية كبيرة تفضي الى التآخي والتعاون العميق مع الكنائس الاخرى في سبيل استعادة مجد الكنيسة الانطاكية الواحدة المقدسة لخدمة الانسان في لبنان والعالم العربي .

وقال الشاعر سعيد عقل : البطريرك المعوشي اعطى لبنان قدر ما اعطى سلفاؤه العظام . وكان موجها لامته اللبنانية كما كان مبدعا في صالح القطيع الذي اعطي ان يكون راعيه . بعده ستبقى بكركي رافلة بالحلة الجميلة التي شاءها لها .اضرع الى الله ان يكون خلفه بمستواه وبمستوى عظمة لبنان .

ووصف النائب محمد يوسف بيضون وفاة الكاردينال المعوشي بانها خسارة كبرى تحل بلبنان ، بما اعطاه رحمه الله كل طاقته عاملا جاهدا في سبيل دفعه الى الامام عن طريق الدعوة الدائمة الى وحدة وطنية تتآلف فيها قلوب اللبنانيين في محبة عميقة متبادلة واخوة صادقة مخلصة هذا الى جانب تأديته الرسالة الدينية التي حملها بكل ايمان وشجاعة لازمته طيلة حياته المعطاءة .

ولسوف يذكر لبنان دائما ، كل لبنان اسم نيافة الكاردينال ويحفظ له في نفسه المكانة السامية التي يحتلها في اعماقه .

كلمة عرفات

وسجل رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات في سجل التعزية الكلمة التالية:

باسم الشعب الفلسطيني وثواره ، اتقدم للكنيسة المارونية والكنيسة الكاثوليكية بعميق التعازي للمصاب الجلل الذي اصاب لبنان ، ومنطقتنا العربية لهذا الحادث الذي فقدنا فيه رجل المروءة والعزة والكرامة رجل الدين الحبر الجليل ، رجل لبنان .

وان الشعب الفلسطيني يشارك لبنان بهذا المصاب الجلل .

■ الرئيس الاسعد يقدم التعزية الى سيادة المطران يوسف الخوري ■

■ سماده المطران خريش يتقبل تعازي وزير الخارجية فليب تقلا ■


■ سيادة المطران عبد يتقبل تعازي السيد شفيق الوزان رئيس المجلس الاسلامي ■


■ السفير غودلي في الصرح البطريركي ، ويبدو سيادة المطران يوسف الخوري ، وسيادة المطران مخايل ضوميط ■

■ جثمان المثلث الرحمات نيافة الكاردينال مار بولس بطرس المعوشي مسجى في كنيسة بكركي ■

اقامة سرادق للرسميين في بكركي

اوفد العماد اسكندر غانم قائد الجيش قبل ظهر أمس ، الى بكركي ، المقدم سمراني ليبحث مع اساقفة الطائفة المارونية من أجل اقامة سرادق كبير لاستقبال الرسميين والوفود يوم غد الثلاثاء ، اثناء اقامة الصلاة لراحة نفس البطريرك المعوشي ، وستقوم عناصر من الجيش باقامة السرادق اليوم الاثنين .

■ سيدة تلثم يد المثلث الرحمات وهي تحمل طفلتها ■

هكذا في الأصل

بعد حملة المطاردة في عكار

معلومات الى قوى الامن: القدور ورفاقه يتجهون نحو منطقة الطفار في جرود الهرمل

■ احد رجال الدرك يقرأ «الانوار» في عكار امس ، وقافلة من الجنود تستعد للتحرك ■

(تصوير محمد المصري)

■ مجموعة من قوى الجيش والدرك في عكار امس ■

طرابلس — من مكتب « الانوار » :

مرة اخرى ، حالف الحظ المطلوب احمد القدور ورفاقه ، حيث تمكنوا من اختراق الحصار المضروب حولهم ، وتمكنوا من الافلات . وصف محافظ الشمال القدور وجماعته بانهم يشكلون عصابة اشبه ما تكون « بالمافيا » .

ففي الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر امس ، بدأت قوات المغاوير تفك الطوق عن مثلث قبعيت — عدوى — جسر البارد ، المحيطة بتلة « النبي دنون » التي لجا اليها القدور ورفاقه .

وكان رجال الدرك قد اشتبكوا مع هؤلاء المطلوبين بعد ظهر يوم السبت في تلك المنطقة ، وقد دفعت قيادة الحملة العسكرية باعداد كبيرة من المغاوير المحمولين جوا وبرا الى المنطقة لكن هبوط الليل حال دون استمرار ملاحقتهم انما جرت محاصرتهم باحكام .

ومنذ فجر امس ، بدأت هذه القوات بتمشيط المنطقة بحثا عن القدور ورفاقه ، وقد افاد بعض الرعاة انهم شاهدوهم قرب مزرعة « بزبينا » في وادي الجاموس ، يحثون الخطى باتجاه « تلة التينة » .

الحاجة للمال

وابلغ احد المواطنين في تلك المنطقة قوات الامن ان احد المطلوبين باع مسدسه ، لتامين المال لشراء الاغذية والسجائر .

ومن « تلة التينة » استطاع القدور ورفاقه الفرار باتجاه جرد الضنية المطل على جرود الهرمل ، وذكرت التقارير الرسمية ان آثارهم شوهدت في ضواحي « بطرماز » ثم اختفت .

والاعتقاد السائد رسميا ، ان القدور ورفاقه لا يمكنهم الاختباء طويلا بين الاحراج الكثيفة والكهوف ، بسبب الثلج والصقيع ، ولا بد لهم من اللجوء الى المزارع والقرى المنتشرة في سفوح مرجحين بين جرود الهرمل والضنية وعكار .

واضاف احد المسؤولين انه لمس تجاوبا من الاهالي في هذه المناطق مع السلطة ، مما يدفع الى الاعتقاد بأن مجرد لجوء المطلوبين الى اي من هذه المزارع سيؤدي الى كشف امرهم والقبض عليهم .

وقد رافقت « الانوار » احدى فرق المغاوير في حملة تمشيط مثلث قبعيت — عدوى — جسر البارد ، حتى بدء فك الطوق قبيل الظهر .

جولة جديدة للمحافظ بالداخل

هذا ، وقد قام محافظ الشمال الشيخ قاسم العماد بجولة جديدة في الاسواق الداخلية بطرابلس صباح امس ، وصرح ، في مقر قيادة موقع الشمال ، ان الحياة العادية بدأت تدب في الاسواق ، وانه لاحظ على وجوه الاهالي البشر والاطمئنان .

واضاف المحافظ العماد بانه كلف بلدية طرابلس بفتح مراكز لاجل تامين الخدمات الصحية والمواد الغذائية للمعوزين في المنطقة الداخلية التي كان يحتلها المطلوبون .

وقال المحافظ العماد ، ان قوات الامن ستظل متمركزة في الاحياء الداخلية حتى تنفيذ اخر مذكرة جلب او القاء قبض .

وردا على سؤال قال المحافظ ، ان زيادة عدد مخافر قوى الامن في الاحياء الداخلية امر وارد ، واننا سندرس الوضع من كافة جوانبه من اجل تامين الاستقرار ، وان مثل هذه الفوضى لن تعود .

وختم المحافظ قائلا : بالواقع شيء لا يصدق ، لقد اكتشفنا ان القدور وجماعته كانوا يشكلون عصابة كبيرة ، مارست كل الموبقات والمعاصي واعمال الرذيلة ، انها اشبه ما تكون بعصابة « مافيا » .



■ جندي يرابط وراء الصخور وآخر يتلقى التعليمات من القيادة ■



■ احد المغاوير يجري اتصالا لاسلكيا اثناء الحملة في جرود عكار امس ■



■ تفتيش احدى السيارات في منطقة الحملة بعكار ■

وصول قاطرة جديدة لانقاذ ناقلة النفط الجانحة قرب طرابلس

■ القاطرة اليونانية الجديدة وناقلة النفط الجانحة قرب طرابلس ■

طرابلس — من مكتب « الانوار » :

وصلت الى مرفأ طرابلس امس ، قاطرة يونانية اخرى ، للمساعدة في انقاذ ناقلة النفط اليونانية الجانحة على شاطىء الميناء في الشمال .

وقد القت القاطرة « ماتسلس » مرساتها بالقرب من الناقلة الجانحة على الشاطىء الصخري . وقالت مصادر مرفأ طرابلس ان هذه القاطرة استدعيت بطلب من شركة التامين البريطانية المسؤولة عن سلامة الناقلة ، وستباشر عملها مع القاطرة التي سبقتها الى طرابلس اعتبارا من صباح غد الثلاثاء ، اذا كانت حالة البحر مناسبة .

البقاع بلا تلفزيون

زحلة — من مراسل « الانوار » :

تعطل البث التلفزيوني في محافظة البقاع امس ، بسبب تأثر اعمدة الارسال في جبلي « نيحا » و « الكنيسة » بالجليد .

المعلمون يقررون تصعيد الاضراب
وضع خطط للتظاهر والاعتصام والصيام

صوتت الجمعيتان العموميتان لنقابتي المعلمين الخاصة والعامة على مبدأ تصعيد الاضراب اعتبارا من هذا الاسبوع . وقد جاء التصويت بشبه اجماع ، على ان يتخذ التصعيد عدة اشكال منها التظاهر والاعتصام والصيام .

ففي الساعة الحادية عشرة قبل ظهر امس انعقدت في مقر نقابة معلمي المدارس الخاصة الجمعية العمومية بمن حضر ، وفي مستهلها عرض امين سر النقابة السيد عباس قاسم تطورات قضية الاضراب ، وكذلك تحدث رئيس النقابة السيد انطوان سيملاني داعيا الجمعية العمومية للموافقة على توصية مجلس النقابة بالتصعيد .

ثم جرى الاقتراع على التوصية فصوت جميع الاعضاء بلا استثناء الى جانب التوصية بتصعيد الاضراب ، وكذلك وردت الى النقابة نتائج التصويت في بقية الفروع وكانت في غالبيتها الساحقة مع التصعيد وذلك على النحو التالي : المقر الرئيسي بيروت ١٠٥٦ مع التصعيد بدون اي معارضة ، في طرابلس ٧٦٣ صوتا مع التصعيد و٦ اوراق بيضاء ، في البقاع ١٣١٠ اصوات مع التصعيد ، وورقة بيضاء وورقة ضد التصعيد ، جونيه ٣٨٠ مع التصعيد دون معارضة ، جبيل ٢١٠ مع التصعيد دون معارضة .

هذا وستشكل لجان خاصة تتولى وضع خطة التصعيد وبينها عقد الجمعيات العمومية في مختلف المدارس والاتصال بالاتحاد العمالي العام وبقية النقابات العمالية والاتحادات الطالبية وتنظيم مسيرة سلمية في شوارع بيروت الرئيسية حتى السراي والبرلمان .

النقابة العامة

اما في نقابة المعلمين العامة فقد انعقدت الجمعية العمومية بمن حضر في الحادية عشرة قبل ظهر امس ايضا ، وقد ضاق المكان بالحضور مما اضطرهم لعقد الجمعية على سطح مبنى النقابة ، حيث عرض رئيس النقابة السيد انطوان رعد تطورات قضية الاضراب وما اسفرت عنه الاجتماعات مع المسؤولين التي وصفها بانها وصلت الى طريق شبه مسدود ثم عرض توصية مجلس النقابة وتقول :

« لما كانت المفاوضات التي قام بها مجلس نقابة المعلمين العامة مع المسؤولين لم تسفر عن اية نتيجة ايجابية فقد قرر مجلس النقابة دعوة الجمعية العمومية لعرض التوصية التالية : تصعيد الاضراب » .

وتوالى على الكلام بعد ذلك امين السر العام السيد سليم نقاش والسيد جورج برباري ، والسيد محمد عباس من قطاع معلمي المدارس المجانية ، والسيد عبد الرحيم طريف رئيس مجلس المندوبين ، والسيد موسى المعلوف ، امين سر مجلس المندوبين ، وقد اعلنوا جميعا تأييدهم لتوصية مجلس النقابة بتصعيد الاضراب .

وعلى الاثر عرضت التوصية على التصويت ففازت بالاجماع (ناهز عدد الحضور حوالي ٣٥٠ معلما ومعلمة) كما وردت الى النقابة نتائج التصويت في فرعها في جونية على النحو التالي : ٢٤٦ صوتا مع التصعيد ، ٢ صوتان ضد التصعيد .

ووصف السيد رعد نتيجة التصويت بانها كانت تأكيدا على ثقة المعلمين بمجلس النقابة وافحاما للمسؤولين الذين يتهمون اعضاء المجلس بالتصلب .

مارد المعلمين

واضاف قائلا : لقد خرج مارد المعلمين من القمقم ولم يعد بوسع اية قوة ان تسجن ارادة المعلمين ، او ان تجعل من هذه الارادة مطية لتحقيق المارب والاغراض .

لقد قال المعلمون كلمتهم بثقة وشجاعة وايمان ، وعلى المسؤولين ان يعوا ابعاد هذا التحرك الذي يقوم به المعلمون وان يعملوا بوحي من ضمائرهم لتحقيق مطالب المعلمين المحقة .

وقال ايضا : ونامل من الحكومة التي حزمت امرها واقتحمت الاسواق الداخلية في طرابلس ان تقتحم اسوار المدارس الخاصة المجانية وغير المجانية حيث سقطت سلطة القانون .



■ مئات المعلمين الذين توافدوا الى مقر نقابة معلمي المدارس الخاصة في الناصرة امس ■

انتخاب اللجنة العاملة لخريجات المدرسة الاهلية للبنات



■ جرى يوم الجمعة الماضي ، انتخاب اللجنة العاملة لسنة ١٩٧٥ لخريجات المدرسة الاهلية للبنات . ففازت بالتزكية كل من : السيدة جمال تقي الدين (المتخرجة سنة ١٩٣٣) ، والسيدة سمية نوفل (سنة ١٩٤٠) والسيدة ليلى ايليا (سنة ١٩٤١) ، والسيدة عائدة شبيب (سنة ١٩٤٤)

وفازت ايضا كل من : هدى زريق ميندا كساب ، ليلى فواز ، هالة جبور ، الزميلة بارعة مكاس علم الدين ، ومريم شنبور . وجميعهن متخرجات في الفترة المتراوحة ما بين ١٩٥٥ و١٩٧٥ .

واختيرت السيدتان كلثوم سلام الحسيني ، وسلوى سابا ، لتكونا عضوتي التعيين ممثلتين عن اللجنة السابقة في اللجنة المالية الحالية. وفي الصورة اعضاء اللجنة الجديدة ■

برمانا تشكو أوضاع بلدتها وتكميليتها الرسمية

وجه طلاب واهالي بلدة برمانا ، برقيات الى المسؤولين طالبوا فيها بتطوير الوجه الحضاري لبرمانا ، وتحسين اوضاع تكميلية برمانا الرسمية .

وقالت هذه البرقيات : يؤسفنا ان تكون مدرسة برمانا الرسمية كما هي الان ، ويؤلمنا ان يتعلم اولادنا في مدرسة كهذه ، لانهم يعيشون ببناء غير صحي يهددهم بالخطر .

وفد جنوبي يطالب الصلح بنقل المدرسة الثانوية من تبنين

زار وفد يمثل قرى شقرا وقبريخا، وتولين ، والصوانة ، ومجدل سلم ، وبرعشيت ، ورشيف ، وصفد البطيخ والجميجمة، في قضاء بنت جبيل الرئيس رشيد الصلح في السراي مطالبا ببناء مدرسة ونقل الثانوية الموجودة في تبنين الى بلدة مجاورة « يتامن فيها الجو الطالبي المريح كما ان مركز البلدة ليس محوريا » .

وقدم اعضاء الوفد عريضة الى الرئيس الصلح وقعها حوالي ٢٠٠ شخص و٨ مخاتير تطالب بنقل الثانوية .

ذكرى اربعين

تصادف غداً الثلاثاء ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم :

عمر روحي الادلبي

(والد محمد واسامة ، وشقيق نور الدين وابراهيم ، وابن عم وصهر علي وعمر وكمال واحمد الادلبي .

وللمناسبة ، تتلى آي من الذكر الحكيم عن روحه ، في منزل الفقيد الكائن في كورنيش المزرعة ، بناية « اللوتس » ، فوق صيدلية حمدان . للسيدات قبل الظهر وللرجال بعد الظهر .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة دعوة خاصة .



■ ضاقت المكاتب ، فاجتمعت الجمعية العمومية لنقابة المعلمين العامة على سطح البناية ■ (تصوير حبيب ضيا)

مواقع القوى الطلابية في معركة انتخابات اللجنة التنفيذية

كتب وجدي قطار :

تجري يوم الاربعاء المقبل ، المرحلة الانتخابية الاولى في الجامعة اللبنانية ، لاختيار اللجنة التنفيذية الجديدة للاتحاد الوطني الخامس لطلاب الجامعة اللبنانية .

وكانت حركة الوعي قد سيطرت على الاتحاد الاول الذي رئسه عصام خليفة في حين سيطر اليسار الطلابي على الاتحاد لفترة سنتين متتاليتين برئاسة انور الفطايري ، بعد انقسام حركة الوعي الى جناحين : القوة الجامعية (تحالف الاحزاب اللبنانية) ، وجبهة الشباب اللبناني (اليمين المستقل) ، وعاد الوعي مجددا الى قيادة الاتحاد في العام الماضي . بعد انضمام جناحيه وتحالفه مع لجان العمل الجامعي الناصري حيث نال ٨٠ مقعدا مقابل ٦٥ لليسار الذي لم يتمكن من تشكيل لوائح موحدة .

اوراق مخلوطة

ورغم اقتراب الموعد ، فان كثيرا من الفئات الطلابية لم تكشف اوراقها واضحة ، ولكن ذلك لا يعني عدم قيام احلاف وتكتلات. خاصة بالنسبة لليسار الطلابي حيث تشكل القوى الديمقراطية الثقل الانتخابي الاكبر . فالقوى الطلابية لا تزال اياها ولكن الجديد انتقال مواقع هذه القوى على الخريطة الطلابية ورجوعها الى مواقعها خاصة على صعيد اليسار الذي ادى تشرذمه في العام الماضي الى سيطرة الوعي — الناصري على مقاعد اللجنة التنفيذية .

فالقوى الديمقراطية (منظمة العمل الشيوعي ، اتحاد الشباب الديمقراطي منظمة الشباب التقدمي) وبالرغم من التنازلات التي قدمتها للفئات التي تشكل الجبهة الوطنية الطلابية (انصار الثورة ، كفاح الطلبة) بالاضافة الى (القوميين الاجتماعيين) فانها لم تتوصل لانتزاع القرار الصريح من كافة فئات الجبهة لخوض الانتخابات بشكل لوائح موحدة . ولكن عدم التعاون لا يعني باي حال خسارة هذه القوى حيث ان التحالف او عدمه لا ينعكس سوى على الصعيد السياسي العام لهذه الاطراف . كما ان القوى الديمقراطية تعمل ناشطة هذا العام للوصول الى اللجنة التنفيذية للاتحاد ، ومن هذا المنظار انضمام اية فئة طلابية الى صفوفها تقربها خطوة جديدة نحو هذا الهدف . ومن هنا عقدت الاجتماعات المكثفة خلال الاسبوعين الاخيرين بين القوى الديمقراطية والجبهة الوطنية الطلابية، بالرغم من نقاط الخلاف التي تفجرت في مؤتمر صحافي عقدته القوى الديمقراطية في كلية التربية بالجامعة اللبنانية حيث اكدت « تهرب الجبهة الوطنية من مسؤولية صياغة برنامج اللقاء مع القوى الديمقراطية » الذي كان قد تم الاتفاق عليه ، وقالت أن «ماكان يطرحه انصار الثورة لم يكن يلاقي الترجمة العملية من قبل الجبهة الوطنية التي كان يتكلم باسمها انصار الثورة، وبعدما صرح هؤلاء اكثر من مرة بان بين التنظيمات المشكلة للجبهة الوطنية من يعارض فعلا اي تعاون مع القوى الوطنية في الجامعة اللبنانية » .

من هنا ، وفي اسوأ الاحتمالات ظهر التقاء انصار الثورة مع القوميين الاجتماعيين حول القوى الديمقراطية لتشكيل حاجز منيع أمام أي تحالف لليمين الطلابي . ولكن العودة الى الاجتماعات بين القوى الديمقراطية ، والجبهة الوطنية الطلابية ، والقوميين الاجتماعيين مساء السبت الماضي أدت الى تجديد التحالف دون التوصل الى اتفاق نهائي حول تحديد نسبة المقاعد في الاتحاد .

الصعوبات التي تواجه اليمين

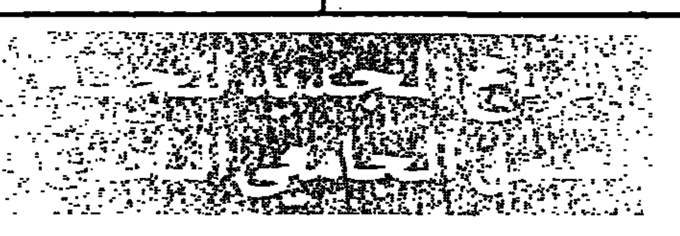
وفي المقابل ، فان صعوبات اللقاء بين يمين طلابي موحد هي أكبر حجما من مثيلاتها عند القوى الديمقراطية ، ذلك ان مصلحة طلاب حزب الكتائب تصر اصرارا قاطعا على عدم التعاون مع جبهة الشباب اللبناني ، بينما تحاول احياء « القوة الجامعية » من خلال طلاب حزب الوطنيين الاحرار ، وفي محاولة لاستقطاب طلاب الكتلة الوطنية . بينما يلاقي التعاون مع جبهة الشباب اللبناني ارضا خصبة عند طلاب الكتلة الوطنية .

وبعيدا عن أوساط جبهة الشباب اللبناني التي تتجه من منطلق خوض المعركة منفردة ، تبرز امكانية تحالفها مع الفئات الاخرى المشكلة لحركة الوعي وبروزها على الصعيد الانتخابي ، خاصة وأن بعض فئات القوى الديمقراطية تعتزم تأييد مرشحي جبهة الشباب اللبناني في اكثر من كلية ، في محاولة لابعاد مرشحي طلاب الكتائب .

ومن جهة اخرى ، فان التقاء الاحزاب اللبنانية الثلاثة او بعضها مع لجان العمل الجامعي الناصري ، او مع جبهة الشباب اللبناني ولجان العمل الجامعي الناصري منفصلة عن الكتائب يبقى أمرا راهنا ، ولو على الصعيد المعنوي ، بحيث سيتوجه افراد القاعدة الطلابية اليمينية للاقتراع « لمرشحيهم » ، حتى في حال عدم التزامهم بلوائح موحدة .

وفي النهاية يطرح السؤال : من يفوز بانتخابات اتحاد طلاب الجامعة اللبنانية . ومن يتولى رئاسة اللجنة التنفيذية ؟

قد يحمل اليوم الوحيد الذي يفصل عن الانتخابات اكثر من مفاجأة ، ولكن الصيغة النهائية للتحالفات تبقى العامل المؤثر في ترجيح كفتها التي باتت تتجه نحو اليسار الذي يحمل مفاجأة جديدة قد تكون عودة انور الفطايري مرة ثالثة لرئاسة اللجنة التنفيذية .



على عتبة الانتخابات الاتحادية لطلاب الجامعة اللبنانية التي تجري يوم الاربعاء المقبل تشكلت في كلية ادارة الاعمال بالجامعة اللبنانية، لجنة تحضيرية ، للجنة العمل الجامعي الناصري ، وقد وضعت هذه اللجنة برنامج عمل قررت السير عليه في عملها الطلابي .

واهم ما جاء في برنامج العمل :

● ايجاد بناء جيد للكلية : ان هذا المطلب لا يعني رفض البناء الجامعي الموحد الذي تطالب به لكنه حل مرحلي يستطيع النهوض بواقع كليتنا ويتلاءم مع تطورها ونموها واستيعابها للطلاب الجدد .

● الغاء مباراة الدخول : ان هذا العائق امام كثير من الطلاب لا يخدم مصالحهم .ومستقبلهم وان الحفاظ على المستوى العلمي للطالب وتقدم الكلية لا يكون بالمحافظة على هذه المصفاة وانما يتمثل بتطوير البرامج واعادة النظر بمحتوياتها حتى تتلاءم مع تطور العصر .

● تأمين عمل للخريجين : ان تعزيز الكلية لا يكون بتخريجها محرومين من العمل ، وهذا يفرض ايجاد مكتب ينحصر نشاطه بتأمين العمل للخريجين مباشرة .

ايجاد ملاك متفرغ للاساتذة : ان هذا المطلب العام على صعيد الجامعة ككل يفرض العمل على تعزيز الملاك وتعبئته ونموه ، بالاضافة الى تحسين اوضاع افراد الهيئة التعليمية المادية والمعيشية كي يتسنى لها التفرغ للابحاث والاطلاع والتجدد .

● الغاء الحضور الالزامي : ان الظروف المعيشية التي يعاني منها الطلاب كجزء من المعاناة الاجتماعية لقوى الشعب اللبنانية التي ترزح تحت طاغوت الاحتكار ، وتئن تحت وطأة الغلاء ، تفرض على الطالب ايجاد عمل يؤمن من خلاله معيشته اليومية جنبا الى جنب مع تحصيله العلمي .

على الصعيد العام

وجاء في برنامج العمل على الصعيد الوطني العام : ان الانتماء الوطني الصحيح يحتم الالتزام بمصلحة الشعب والحفاظ على الارض . من هنا تبرز اهمية السياسة الدفاعية التي تكفل حماية لبنان من العدو الصهيوني بالتنسيق مع دول المجابهة مصر وسوريا ومع المقاومة الفلسطينية انطلاقا من ضرورة التصدي وحماية الوطن ومن وحدة المصير العربي المشترك .

اما على الصعيد الشعبي فقد اكد برنامج العمل ، على ضرورة المشاركة في خوض نضالات اجتماعية ضد الاحتكار والاقطاع ورأس المال المستغل مع حتمية تخطي كافة اشكال التخلف المتمثلة بالطائفية السياسية وتبني استراتيجية الوحدة الوطنية الشعبية.

«حكومة» كلية بيروت الجامعية تختار رئيسة «المحكمة الطلابية»

■ رئيسة « المحكمة الطلابية » غادة صعب ■

اختارت « الحكومة الطلابية » في كلية بيروت الجامعية في الاسبوع الماضي ، الطالبة غادة صعب لرئاسة « المحكمة الطلابية » في الكلية ، وسيتم اختيار اعضاء المحكمة خلال هذا الاسبوع .

ومن اهم الشروط ان تكون رئيسة المحكمة الطلابية حيادية وعلى علاقة طيبة بمختلف الفئات الطلابية ، الى جانب خبرة في القضايا القانونية .

وتتوفر هذه الشروط في الطالبة غادة صعب ، فهي تتابع دراستها في مجال الخدمات الاجتماعية ، ولها خبرة في القضايا القانونية من خلال دراستها لمادة الحقوق في كلية الحقوق بالجامعة اللبنانية قبل ان تنتقل الى كلية بيروت الجامعية ، ثم انها على علاقة حسنة مع الجميع .

وتقول الرئيسة الجديدة للمحكمة ، ان دستور الكلية هو الذي يحدد صلاحيات المحكمة ، فهي تحكم في القضايا الطلابية المهمة وتحدد نوعية العقوبات ، فمثلا عندما لا يعيد الطالب الكتاب الذي يأخذه من مكتبة الكلية ضمن المهلة المحددة ، فان المحكمة تقوم بانذاره بضرورة اعادة الكتاب خلال مدة ٢٤ ساعة ، والا تحكم بتوقفه عن متابعة دروسه .

ومن صلاحياتها ايضا مراقبة العلاقة بين «الحكومة الطلابية» و «البرلمان الطلابي» ، واقرار شرعية القرارات التي تصدر عنهما ، وعقد الاجتماعات الدورية لدرس جميع القضايا المسلكية التي تحال الى المحكمة .

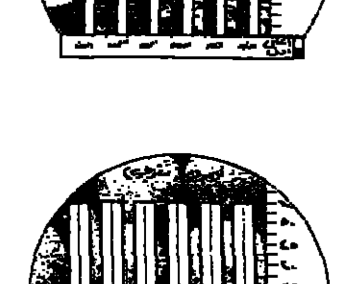
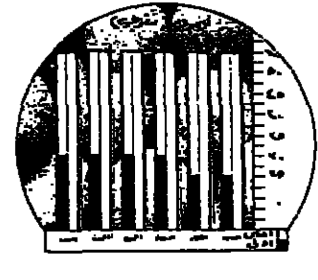
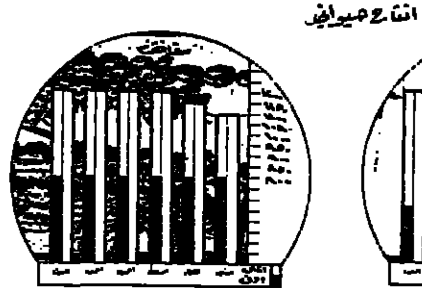
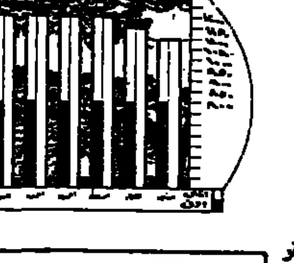
وباستطاعة « المحكمة الطلابية » ، صرف اي عضو من «الحكومة الطلابية» او « البرلمان الطلابي » في حال ثبوت عدم قيامه بوظيفته . وفي حال عدم توصل « المحكمة الطلابية » الى اتخاذ اي حكم في احدى القضايا المطروحة ، فانها تحيلها الى الهيئة الادارية للكلية . ولكن غادة صعب تتمنى حل جميع المشاكل والقضايا التي تواجهها .

اما بقية اعضاء المحكمة فسيتم اختيارهم خلال هذا الاسبوع في اجتماع يعقد بين رئيسة المحكمة والحكومة الطلابية .

توزيع هدايا بمناسبة الاعياد

جاءنا من امانة السر والعمل في ادارة مكتب الطلبة للخدمات الثقافية والاجتماعية ، انها وزعت كعادتها كل سنة بمناسبة عيدي الاضحى والميلاد الهدايا المتنوعة على بعض الطلبة والمرضى والاسر المحتاجة في بيروت ولبنان الجنوبي والشمال وفق جدول موقع سوف ينشر قريبا مع بيان اعمال المكتب لعام ١٩٧٤ .

مؤشر «الانوار» الاسبوعي لاسعار المواد الغذائية

يدخل « مؤشر الانوار الاسبوعي » شهره الثالث ، ويلاقي اهتماما في اوساط المستهلكين على كافة فئاتهم ، حيث يعطي معلومات مفصلة عن الاسعار وتطوراتها .

ونبدأ هذا الاسبوع باختيار اصناف جديدة من الخضار والمواد الغذائية والفواكه تكون نموذجا لهذا الشهر ، وهي : البندورة ، الهندباء ، التفاح ، الليمون المغربي ، الجبنة العكاوية والمقانق .

فبالنسبة للخضار ، سجلت اسعار البندورة في حدها الاعلى ١٥٠ قرشا للكيلو في بداية الاسبوع ، و ١١٠ قروش في الحد الادنى، وارتفع السعر يوم الثلاثاء الى ١٦٠ قرشا للحد الاعلى وارتفع الحد الادنى الى ١١٥ قرشا ، واستمر سعر الحد الاعلى في الارتفاع يوم الاربعاء مسجلا ٥ قروش بالمقارنة مع اليوم الذي سبقه ، و٥ قروش في سعر الحد الادنى ، فيما استقر سعر الحد الاعلى يوم الخميس على ١٧٥ قرشا ، والادنى على ١٥٠ قرشا وبقي كذلك حتى يوم السبت .

واوضح « المؤشر » ان سعر الهندباء سجل استقرارا في سعر الحد الاعلى — ٢٥ قرشا — للكيلو منذ بداية الاسبوع لغاية يوم الخميس الماضي ، وارتفع نسبيا — ٥ قروش يومي الجمعة والسبت ، وبدأ سعر الحد الادنى يوم الاثنين بـ ٢٠ قرشا للكيلو ، ثم استقر على سعر ٢٥ قرشا يوم الثلاثاء وحتى نهاية الاسبوع .

اسباب تقلبات الاسعار

وذكرت مصادر نقابة تجار الخضار والفاكهة بالجملة ان الاسباب التي ادت الى ارتفاع سعر البندورة ، مردها الى صعوبة النقل من الاردن هذه الايام نظرا لتقلبات الطقس وانقطاع الطرق .

اما بالنسبة للفاكهة فقد سجل « المؤشر » سعر الحد الادنى للتفاح بـ ٥٠ قرشا للكيلو ، طيلة الاسبوع، كما سجل استقرارا في حده الاعلى — ١٢٥ قرشا — للكيلو .

وبالنسبة لليمون المغربي فقد بدأ سعر الحد الادنى بـ ٢٥قرشا واستقر على نفس السعر يوم الثلاثاء . ثم ارتفع ٥ قروش يوم الاربعاء وبقي على سعر ٣٠ قرشا للكيلو حتى يوم السبت . اما سعر الحد الاعلى فقد بدأ بـ ٦٠ قرشا وبقي مستقرا حتى نهاية الاسبوع .

المنتجات الحيوانية

وسجلت اسعار المنتجات الحيوانية من الجبنة العكاوية ، والمقانق استقرارا طيلة الاسبوع الماضي ، حيث كانت اسعار الحد الادنى للجبنة العكاوية منذ بداية الاسبوع — ٣٠٠ قرش للكيلو والحد الاعلى ٣٧٥ قرشا.

وكانت اسعار المقانق المصنوعة من اللحم الضاني للحد الادنى ٨ ليرات للكيلو طيلة الاسبوع ، بينما تراوح سعر الحد الاعلى بين ١١ و ١٢ ليرة . وقد بدأ سعر يوم الاثنين بـ ١١ ليرة ، وارتفع الثلاثاء الى ١١ ليرة ونصف ، وزاد نصف ليرة يوم الاربعاء واستقر على سعر ١٢ ليرة حتى يوم السبت .

رئيس اتحاد المزارعين يطالب بمعالجة قضية ارتفاع اسعار الاسمدة

طالب رئيس اتحاد المزارعين المهندس فؤاد النجار في مذكرة بعث بها الى وزير الزراعة بمعالجة قضية ارتفاع اسعار الاسمدة الكيماوية ، واعتماد سياسة زراعية مبرمجة خلال العام الحالي .

الاوضاع النقدية في اسبوع
الدولار يتراجع عالميا ويرتفع محليا
توقع ارتفاع اسعار الذهب

تابع سعر الدولار الاميركي هبوطه في اسواق النقد الدولية ، خلال الاسبوع الماضي ، وارتفعت اسعار الذهب وتحسنت اسعار الدولار والذهب في سوق بيروت ، رغم الاحداث النقدية التي شهدتها الاسواق الاوروبية .

وتعود اسباب هذا التراجع الجديد في سعر الدولار الاميركي الى ازدياد نسبة البطالة لدى الاميركيين ، وازدياد نسبة التضخم ، وانخفاض نسبة الفائدة ، وعزم الحكومة الالمانية على عدم مجابهة اي ارتفاع في سعر المارك الالماني .

وقد دفع انخفاض الدولار بشكله الحاد ، الى تدخل المصارف المركزية في فرانكفورت وزوريخ ، حيث اشترى المصرف الالماني خلال خمسة ايام متتالية كمية ٢٢٦ مليون دولار مما ساعد على ارتفاع سعره الى ٢٫٣٥ مارك ، مقابل ٢٫٣٩ للاسبوع السابق ، رغم ان المارك يعاني بدوره من مصاعب عديدة ، اعلنها المصرف المركزي الالماني منذ عدة ايام ، وتتلخص بحدوث عجز بلغ ٢٫٣٢٩ مليون مارك في ميزان المدفوعات الالماني خلال تشرين الثاني الماضي مقابل ٢٫٩١٥ مليون في تشرين الاول و١٫٦٩٣ مليون في تشرين الثاني عام ١٩٧٣ ، اي بارتفاع العجز الى ٢٢٫٣٦٠ مليون مارك خلال ١١ شهرا من العام الماضي مقابل ١٠٫٧٦٨ ملايين لنفس الفترة من عام ١٩٧٣ .

الفرنك السويسري والاسترليني

وفي سويسرا ارتفع سعر الدولار من ٢٫٥٢ الى ٢٫٥٦ فرنك خلال الاسبوع الماضي ، وذلك رغم تدخل البنك المركزي ، واعلانه في ٨ كانون الثاني الجاري عن انخفاض موجوداته من النقد الاجنبي ١٫٧٨١ مليون فرنك ووصولها الى ٩٫٧٩٠ ملايين ، في نهاية الاسبوع الاول من العام الجاري

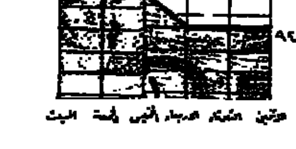
وقد تراجع سعر الفرنك السويسري في بيروت من ٨٩٫٨٠ الى ٨٩ قرشا .

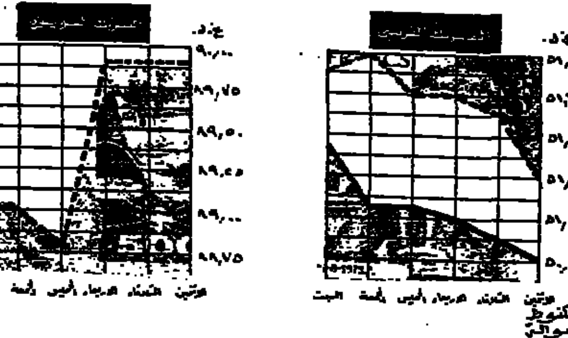
اما الاسترليني فقد سجل استقرارا نسبيا بالمقارنة مع الدولار ، وبلغ سعره ٢٫٣٥ دولار للاسترليني ، وكان الاسترليني خلال الاسبوع الماضي قد واجه بعض الضعف مما ادى الى تدخل المصرف البريطاني واعلان الخزانة البريطانية عن حدوث تراجع في موجوداتها الرسمية من الاحتياطي بمعدل ١٦٫٢٥ مليون دولار ، في نهاية الشهر الماضي .

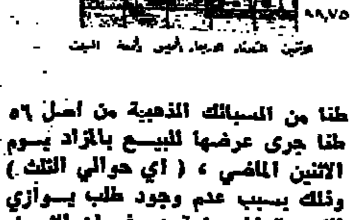
وفي بيروت ارتفع سعر الاسترليني من ٥٢٤ الى ٥٣٦ قرشا للبنكنوت ، ومن ٥٢٤٫٥٠ الى ٥٣٦٫٥٠ قرشا للحوالة .

وكانت اوضاع الفرنك الفرنسي ، افضل منها بالنسبة لباقي العملات ، بسبب القروض التي اجرتها الحكومة الفرنسية مع الخارج خلال عام ١٩٧٤ الماضي . واعلن المصرف المركزي الفرنسي في ٩ كانون الثاني الجاري عن ارتفاع قيمة موجوداته النقدية والذهبية (الاحتياطي) بمعدل ٤٥٦ مليون فرنك ، حسب احصاءات بتاريخ ٢ كانون الثاني الجاري ، اي قبل اسبوع واحد من اعلان وزير مالية فرنسا اعادة تقييم الموجودات الذهبية على اساس الاسعار السائدة في سوقي لندن وزوريخ ، اي ١٧٠ دولارا .

واعادت فرنسا النظر باسعار الحسم المعتمدة لديها منذ ٢٠ حزيران ١٩٧٤ ، وخفضتها بنسبة واحد بالمئة اي من ١٣ الى ١٢ بالمئة ، ووصل سعر الفرنك الفرنسي في نهاية الاسبوع الماضي الى مستوى ٤٫٣٩ فرنكات للدولار بينما ارتفع سعر الفرنك الفرنسي في بيروت من ٥١٫٢٠ الى ٥١٫٨٠ قرشا للحوالة ومن ٥٠٫٩٠ الى ٥١٫٢٥ قرشا للبنكنوت .





اوضاع الذهب

وعلى صعيد الذهب ، لم تبع وزارة الخزانة الاميركية اكثر من ٢٣٫٣ طنا من السبائك الذهبية من اصل ٥٦ طنا جرى عرضها للبيع بالمزاد يوم الاثنين الماضي ، (اي حوالي الثلث) وذلك بسبب عدم وجود طلب يوازي الكمية المعروضة ، رغم ان الاسعار كانت تتراوح بين ١٥٣ و ١٧٣ دولارا .

وقد انعكس الفشل الاميركي ببيع كامل كمية الذهب المعروضة بعودة اسعار الاونصة نحو الارتفاع ، حيث وصلت يوم الخميس الماضي الى مستوى ١٨١٫٥ دولارا في لندن ، ثم عادت فاقفلت على ١٧٧٫٢٥ يوم الجمعة الماضي ، اي بما يوازي السعر الذي وصلت اليه في زوريخ .

ويتوقع المضاربون على المعدن الاصفر ان تستمر اسعاره بالارتفاع بسبب اقتناع الاميركيين هذه المرة بصعوبة انخفاضه مرة اخرى الى مستويات متدنية .

اما في بيروت ، فقد سجل سعر كيلو الذهب عيار ٩٩٥ انخفاضا نسبيا في مطلع الاسبوع الماضي ، الا انه ما لبث ان عاد نحو الارتفاع كما حصل في لندن وزوريخ ووصل الى ١٣٢٧٥ ليرة يوم الجمعة الماضي، ثم اقفل اول من امس-السبت على سعر بلغ ١٣١١٠ ليرات ، اي بزيادة مقدارها ٢٣٤ ليرة بالمقارنة مع اقفال الاسبوع السابق .

الاتحاد العمالي العام يجمد نشاطه بانتظار حل ازمة المصالح المستقلة

الغى رئيس الاتحاد العمالي العام السيد غبريال خوري جلسة المجلس التنفيذي الاسبوعية التي كان من المقرر أن تعقد اليوم الاثنين ، بسبب « انشغال الدولة ، وخصوصا وزارة العمل بموضوع اضراب نقابات المصالح المستقلة والمؤسسات العامة » .

وكان من المقرر ان تخصص جلسة اليوم للاطلاع على نتائج الاتصالات التي اجرتها لجنة المتابعة العمالية مع رئيس الحكومة السيد رشيد الصلح ووزير العمل السيد نديم نعيم . غير أن اللجنة لم تتمكن من اجراء هذه الاتصالات بسبب انشغال رئيس الحكومة ووزير العمل باضراب المصالح المستقلة .

وسيستانف الاتحاد العام اتصالاته فور الانتهاء من موضوع اضراب المصالح المستقلة . وسيتركز نشاط الاتحاد على المطالبة بزيادة الاجور والرواتب ، ووقف الارتفاع في اسعار السلع والمواد الغذائية ، عن طريق استيراد الحكومة لاهم المواد الغذائية الرئيسية، واقرار مشروعي القانونين لتعديل المادة ٥٠ من قانون العمل والمرسوم ٣٤ المتعلق بالاحتكار التجاري .

وذكرت مصادر الاتحاد أن تحديد موعد للاضراب العمالي سيتقرر في فترة لا تتعدى العشرة ايام ، ريثما تكون الحكومة قد انتهت من معالجة اضراب المصالح المستقلة . وقالت ان الجهود التي بذلتها وزارة العمل لحث مجلس الوزراء على الاستجابة للمطالب العمالية قد فشلت ، وان الامر بات يحتاج الى التهديد بالاضراب.

ومعروف أن الاتحاد العام كان قد اتفق مع وزارة العمل في وقت سابق ، على ان تقوم الوزارة باتصالات مع باقي الوزارات المعنية لتحقيق ٢٥ مطلبا عماليا ، تنقسم الى مطالب رئيسية ومطالب فرعية واهمها تأمين التعليم الخاص ، وحل ازمة السير ، وازمة السكن ، ومساعدة التعاونيات الاستهلاكية .

اضراب رمزي

ومن المتوقع أن يتخذ الاتحاد العام قرارا بالاضراب الرمزي لمساندة نقابات المصالح المستقلة والمؤسسات العامة والخاصة في حال تنفيذها للاضراب يوم الخميس المقبل . كما ان تحقيق مطالب نقابات المصالح المستقلة سيؤدي الى ضغط قوي على المجلس التنفيذي للاتحاد العام من جانب النقابات العمالية ، الامر الذي سيجعله يسرع في مطالبة الدولة بتنفيذ مطالبه ، أو اعلان الاضراب العام .

ومن جهة اخرى ، ابدت بعض الاتحادات العمالية استياءها من الاسلوب الذي يتبعه المجلس التنفيذي في معالجة القضايا العمالية ، ودعا رئيس الاتحاد الوطني لنقابات العمال السيد الياس الهبر ، المجلس التنفيذي للاتحاد العام الى عدم السكوت على عدم تنفيذ الاتفاق الذي توصلت اليه الاتحادات مع الحكومة في الثاني من نيسان الماضي ، ومن ضمنه تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل والمرسوم ٣٤ المتعلق بالاحتكار التجاري ، والمادة التاسعة من قانون الضمان ، وفتح باب الانتساب لصندوق الضمان .

ودعا السيد الياس الهبر ايضا الى أن تصدر الحكومة مشاريع القوانين المتعلقة بتعديل هذه المواد بمراسيم اشتراعية خصوصا بعد مضي فترة الـ ٤٠ يوما على احالة هذه المشاريع الى مجلس النواب .

وكان وزير العمل السيد نديم نعيم قد اعلن أن مجلس النواب على وشك الموافقة على مشاريع قوانين تعديل هذه المواد .

مقررات مجلس مندوبي الاتحاد الوطني للنقابات

قرر مجلس مندوبي الاتحاد الوطني لنقابات العمال والمستخدمين الموافقة على نشاط المجلس التنفيذي في حملة مكافحة الغلاء والاحتكار،وعقد المؤتمر الثاني للاتحاد في ٢١ اذار المقبل .

وسيبحث المؤتمر ، الذي ستحضره كافة النقابات والاتحادات ، المطالب العمالية الملحة والمتراكمة ، والقضايا التنظيمية على صعيد الحركة العمالية .

اليوم تستأنف المفاوضات حول مطالب المصالح المستقلة

تستانف ، اليوم ، المفاوضات بين مسؤولي المصالح المستقلة وبين رؤساء نقابات هذه المصالح للتوصل الى اتفاق لتلافي الاضراب المقرر يوم الخميس المقبل .

ومن المقرر ان يعقد وزير المال السيد خالد جنبلاط اجتماعا مع نقابة الريجي ، لاعطاء الجواب النهائي حول عدد من المطالب .

ممثلو الهيئات الاقتصادية والعمال يتابعون غدا بحث اوضاع المعيشة

تعقد اللجنة المشتركة التي تضم ممثلين عن الهيئات الاقتصادية المختلفة والاتحاد العمالي العام ، جلستها المشتركة الثانية بعد ظهر غد الثلاثاء ، لبحث موضوع غلاء الاسعار، وتحديد نسبة ارتفاعها ، والحلول التي يمكن اعتمادها لوقف تدهور مستويات المعيشة .

ويمثل الهيئات الاقتصادية في الاجتماع ، السادة : محمد الزعتري ، وغبريال بدارو ، ورفيق غندور ، وجورج عسيلي ، ووفيق النصولي ، بينما يمثل الاتحاد العام السادة : جورج صقر ، الياس الهبر ، والياس شعيا . وسينضم للاجتماع الدكاترة : وليد نجا ، ومحمد عطاالله ، وحسن عواضة ، وبيار نصر الله .

وجهة نظر الهيئات الاقتصادية

وتتلخص وجهة نظر الهيئات الاقتصادية ، بان الاقتصاد اللبناني لا يستطيع تحمل اي زيادات في الاجور، في الوقت الذي تشير التقارير العالمية الى توقف ارتفاع اسعار المواد الغذائية واحتمال هبوطها هذا العام .

اما الاتحاد العمالي العام ، فيرى ان كل مساعيه التي بذلها في خلال السنة الماضية لاقناع المسؤولين بوجوب التدخل لتثبيت اسعار المواد الغذائية قد باءت بالفشل ، وان المطالبة بزيادة الاجور هي آخر الحلول التي فكر بها رغم معرفته المسبقة بالآثار السلبية التي ستجرها على مجمل القطاعات الاقتصادية وليس على الصناعة وحدها . ويحمل الاتحاد العمالي الدولة والهيئات الاقتصادية مسؤولية ذلك ، لانهما تقاعسا عن وضع سياسة اجتماعية اقتصادية تراعي المتغيرات المعيشية .

وهناك اختلاف كبير في نتائج المؤشرات ، فبينما يؤكد مؤشر وزارة التصميم ان الاسعار ارتفعت في العام الماضي بنسبة ١١٫٦ بالمئة ، يشير مؤشر «الموبيل اويل» الى أن الاسعار ارتفعت بنسبة ١٤ بالمئة ، ومؤشر الاتحاد الوطني للنقابات بنسبة ١٨ بالمئة . الا ان الهيئات الاقتصادية تتمسك بتقرير صندوق النقد الدولي الذي يشير الى ان الاسعار في لبنان لم ترتفع عام ١٩٧٤ اكثر من ٧ بالمئة .

وكان ممثلو الهيئات والاتحاد قد عقدوا اجتماعا يوم الخميس الماضي ، فشلوا خلاله بالتوصل الى اتفاق حول مسالة غلاء المعيشة ، الا انهم قرروا تشكيل لجنة مشتركة لوضع صيغة اتفاق مقبولة من الطرفين .

اسعار شراء العملات

	ق.ل		ق.ل
الكورون الدانمركي	٤٠٫٢٥	الليرة المصرية حوالة	٧٢٠
الكورون السويدي حوالة	٥٦٫٢٠	الليرة السودانية	٣٦٥
الكريزيرو البرازيلي	٢٦	الليرة الاسترلينية	٥٣٦
دينار البحرين	٥٧٣	الليرة الاسترلينية حوالة	٥٣٦٫٥٠
الدينار العراقي	٦٥٠	الليرة السورية	٦١٫١٥
الدينار الاردني	٧١٧	الليرة التركية	١٥٫٨٠
الدينار الكويتي	٧٨٦	المارك الالماني	٩٥٫٧٠
الدينار الليبي	٥٢٥	المارك الالماني حوالة	٩٥٫٨٠
درهم الامارات العربية	٥٧٫١٥	البيزيتا الاسبنيولية	٤٠٫٥
الدولار الاوسترالي	٢٩١	البيزو الارجنتيني (الجديد)	٨
الدولار الكندي	٢٢٦٫٥٠	الريال الايراني	٣٫٣٤
الدولار الاميركي	٢٢٧٫٥٠	ريال قطر	٥٧٫٢٥
الدولار الاميركي حوالة	٢٢٨٫٥٠	الريال السعودي	٦٤٫١٠
الدراخما	٦٫٧٥	الروبية الهندية	٢٦
الفلوران الهولندي	٩١٫٧٥	الشلن النمساوي	١٣
الالف فرنك افريقي	١٠٣٠	الالف ين ياباني (بنكنوط)	٧٤٥
الفرنك البلجيكي حوالة	٦٫٣٩	**الذهب**	
الفرنك الفرنسي	٥١٫٤٥	الليرة الايرانية	٩٥٠٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٥١٫٨٠	الليرة العثمانية التجارية	٨٦٠٠
الفرنك السويسري حوالة	٨٩	الليرة العثمانية الرشادية	١١٢٠٠
الالف لير ايطالي (بنكنوط)	٣٤٥	الليرة الفرنسية (نابليون)	١٢٥٠٠
الالف لير ايطالي(حوالة)	٣٥٢٫٥٠	البيزوس المكسيكي	٥٤٥٠٠
الليرة القبرصية	٥٤٠	الليرة الانكليزية (ملك)	١٣٢٠٠
الليرة المصرية	٣٤٠	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٣١١٠٠

نتائج الدورة الاولى لمباريات طاولة الزهر التي جرت على القنالين ٥ و ١١ يوم الخميس في ١٩٧٥/١/٩

اسماء الفائزين	النتيجة	اسماء الخاسرين	النتيجة
محمود عبد الله	٧	عباس كامل ايوب	٢
مسعود جبران عطوي	٧	جرجي اسعد ابليا	١
غليب سعيد عازار	٨	ميلاد عبدو بطرس	٤
حسن نصر الله قلقاس	٧	عزت ديب عقيل	١
عادل حرفوش	٧	ابراهيم عيسى	١
نقولا انطوان الخوري	٧	جورج كساب	٣
حسن الاسعد	٧	نجيب حمد ابو غيرا	٢
ميشال الياس توما	٧	عزت سليم محجوبة	٤



الشاه يختتم زيارته للقاهرة
السادات: ايران انقذت مصر من ازمة نفطية في الشهر الماضي



■ الرئيس السادات وشاه ايران في مطار الاقصر قبل عودتهما الى القاهرة امس الاول ■ (صورة من مكتب « الانوار » بالقاهرة)

غادر شاه ايران مصر امس بعد زيارة رسمية استغرقت اربعة ايام، وصفها الرئيس السادات بانها نقطة تحول في تاريخ العلاقات بين البلدين وفي منطقة الشرق الاوسط .

وكان الرئيس السادات والشاه قد عادا الى القاهرة امس الاول ، بعد زيارة للاقصر واسوان استغرقت يومين وعادت ايضا السيدة جيهان السادات والامبراطورة فرح .

واقام الرئيس السادات مادبة عشاء مساء امس الاول للشاه والامبراطورة، كشف النقاب في كلمة القاها خلالها ، ان ايران انقذت مصر من ازمة نفطية في الشهر الماضي ، عندما ارسل الشاه ما مجموعه ٦٥٠ الف طن من النفط في الوقت المناسب ليمنع حدوث ازمة .

مساهمة ايران بمشاريع التعمير

وقال الرئيس السادات كذلك ان ايران وافقت على ان تساهم في مشاريع تعمير المناطق التي تضررت نتيجة للحروب العربية — الاسرائيلية .

واضاف يقول : ان محادثاتنا كانت نقطة تحول في علاقاتنا وفي المنطقة كلها .

ومضى السادات يقول: ان العلاقات العربية — الايرانية هي الان موضع دراسة دقيقة ، ولكن وجهات النظر اتفقت الان ، وفي استطاعتنا ان نقول للعالم اجمع انه لا يستطيع انسان ان يتلاعب بعد الان بخريطة منطقتنا او بمصيرنا .

وقال الشاه في كلمة مرتجلة ، ان الروابط الوثيقة التي انشئت خلال زيارته هذه « ستكون ذات نتائج ممتازة في المستقبل » .

وامتدح الرئيس السادات لسياسته الحكيمة ، وقال انه « زعيم قدير » .

هذا ، واعربت الامبراطورة فرح عن تأثرها العميق بالمشاعر التي استقبلت بها في كل مكان حلت به خلال زيارتها لمصر . وقالت انها شديدة الاعجاب بنشاط السيدة جيهان السادات في الجمعيات المختلفة . واشادت بنشاط المراة المصرية الذي لمسته في جمعيات « الوفاء والامل » و « النور والامل » .

القاهرة — ا.ش.ا. ، ر



■ السيدة جيهان السادات والامبراطورة فرح ، ويبدو في الصف الثاني الدكتور عبد العزيز حجازي رئيس الوزراء وعقيلته ، اثناء حفلة الاستقبال مساء امس الاول ■

السادات يستقبل رائد الفضاء الاميركي ايروين

استقبل الرئيس انور السادات امس رائد الفضاء الاميركي جيمز ايروين الذي يزور القاهرة حاليا. واستقبل ايضا المصور الالماني هلمت شولتز .

القاهرة — ا.ش.ا

سيسكو : الوضع خطر بالشرق الاوسط

قال جوزف سيسكو وكيل وزارة الخارجية الاميركية للشؤون السياسية في مقابلة نشرت بباريس امس ، ان الوضع في الشرق الاوسط خطر ، لكن الحرب يمكن تجنبها .

واضاف قائلا في المقابلة التي اجرتها معه مجلة « لـــي بوان » الاسبوعية : انني لا اعتقد ان استئناف الحرب امر لا مفر منه . كما انني لا اعتقد ان الاسرائيليين والعرب يعتبرون ان حربا جديدة لا بد وان تنشب بالضرورة . والواقع ان الوضع خطر ويشكل تعقيدات كبرى .

باريس — ي.ب ، ر

الكويت تتبرع لضحايا الزلزال في باكستان

اعلنت الكويت امس تبرعا بمبلغ ٥ ملايين دولار لمساعدة ضحايا الزلزال في باكستان . وقد اتخذ هذا القرار في اجتماع مجلس الوزراء امس .

الكويت — ر

افتتاح البنك الـ ٣٨ بدبي

افتتح في دبي امس الاول ، فرع البنك الباكستاني « حبيب بنك » ، وبذلك بلغ عدد البنوك التي تم افتتاحها في دبي ، ٣٨ بنكا .

دبي — وصف

برنامج زيارة الملك فيصل لسوريا
استقبال رسمي وشعبي غداً بدمشق

يبدأ الملك فيصل يوم غد الثلاثاء زيارة رسمية لسوريا تستمر حتى يوم الجمعة المقبل . وقد اعلن في دمشق امس البرنامج الرسمي للزيارة :

وسيعقد الملك فيصل اجتماعي عمل مع الرئيس حافظ الاسد ، الاول مساء يوم وصوله ، والثاني مساء الاربعاء . وسيزور مدينة القنيطرة المحررة صباح الاربعاء . ويتفقد احدى القواعد السورية يوم الخميس .

وسيكون الرئيس الاسد على راس مستقبلي الملك فيصل عند وصوله الى مطار دمشق الدولي في الساعة الحادية عشرة قبل ظهر يوم الثلاثاء ، كما سيكون في استقباله السيد محمود الايوبي رئيس الوزراء ، والوزراء ، وكبار المسؤولين ، ورؤساء البعثات الدبلوماسية بدمشق .

استقبال رسمي وشعبي

وسيجري للعاهل السعودي استقبال رسمي وشعبي حافل في مطار دمشق ، وعلى طول الطريق من المطار الى قصر الضيافة بابي رمانة ، حيث سينزل خلال هذه الزيارة .

وسترافق العاهل السعودي بعثة شرف برئاسة السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية.

ويضم الوفد المرافق للملك فيصل في هذه الزيارة ، الامير فهد بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس الوزراء ووزير الداخلية ، والدكتور رشاد فرعون المستشار الخاص للملك ، والشيخ محمد نويصر رئيس مكتب الملك الخاص ، والشيخ احمد عبد الوهاب رئيس المراسم الملكية ، و ٢٣ شخصية رسمية اخرى .

وسيتبادل الرئيس الاسد والملك فيصل الاوسمة خلال حفل يقام في قصر الرئاسة مساء الثلاثاء .

ويقوم الملك فيصل والرئيس الاسد صباح يوم الجمعة ، بزيارة القوات العربية السعودية المرابطة بسوريا ، ثم يؤديان صلاة الجمعة في الجامع الاموي الكبير ، ثم يغادر الملك دمشق في الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة .

دمشق — سانا ، ا.ش.ا



■ الرئيس السادات وشاه ايران وعقيلتاهما اثناء زيارتهم لمناطق الاثار في الاقصر ■

امير قطر يستقبل عضو مجلس الشيوخ الاميركي

استقبل الشيخ خليفة بن حمد امير قطر امس ، السناتور تشارلز بيرسي عضو لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الاميركي .

وقال السناتور بيرسي في مقابلة نشرت في البحرين امس ، ان محادثاته في دول الخليج ، التي شملت ازمة الطاقة واحتمالات احلال السلام في الشرق الاوسط ، اظهرت ان هناك « سيكولوجية حرب » في المنطقة اقل مما يتوقع .

الدوحة — ر

امير الكويت يستقبل نائب الرئيس السوداني

استقبل امير الكويت الشيخ صباح السالم الصباح امس السيد ابيل الير نائب الرئيس السوداني .

وكانت المباحثات الرسمية بين الوفد السوداني برئاسة السيد الير والكويتي برئاسة الشيخ جابر الاحمد ولي العهد ورئيس الوزراء ، قد بدأت قبل ذلك .

وذكر راديو الكويت ان هذه المباحثات تناولت سبل دعم العلاقات بين البلدين في المجالات المختلفة ، وانه تم الاتفاق على تكوين لجنة مشتركة لبحث وسائل دعم التعاون بين البلدين .

الكويت — وصف ، ا.ش.ا ، ر

اعادة فتح مدرسة عربية بالضفة الغربية

أعيد فتح مدرسة ثانوية في جنين في الضفة الغربية المحتلة أمس ، بعد أن اغلقتها قوات الامن الاسرائيلية قبل نحو شهرين بسبب الاضطرابات الطلابية انذاك .

وكانت طالبة قد قتلت من جراء ما زعم الاسرائيليون انه حجر قذفه المتظاهرون اثناء اشتباكهم مع القوات الاسرائيلية في جنين في تشرين الثاني الماضي .

وكان قد قامت انتفاضة طلابية وشعبية في الضفة الغربية والقدس الشرقية بعد أن القى السيد ياسر عرفات خطابا في الجمعية العامة للامم المتحدة .

تل ابيب — ر

توصية بزيادة رأسمال الحوض الجاف بالبحرين

ذكر أمس ، ان مديري الشركة العربية لبناء السفن واصلاحها التي ستبني حوضا جافا في البحرين لصالح ناقلات النفط في الخليج، قد اوصوا بزيادة رأسمال الشركة الى الضعفين بحيث يصبح ٢٠٠ مليون دولار .

ويخضع قرار زيادة رأسمال الشركة الذي أوردته صحيفة « غولف ميرور » مستندة بذلك الى مصادر مطلعة ، لمصادقة الدول الاعضاء ، وهي البحرين وقطر والكويت والسعودية والعراق وليبيا ودولة الامارات .

البحرين — ر

تعليق بدمشق يندد بالقصف الاسرائيلي للمدنيين اللبنانيين
"العدوان يأتي بعد زيارة الاسد"

ندد تعليق في دمشق امس بالاعتداءات الاسرائيلية على المدنيين في جنوب لبنان . وقال ان القصف الوحشي يهدف الى خلق جو من التوتر يخدم تنفيذ خطط اسرائيل العدوانية ، ويأتي بعد زيارة الرئيس حافظ الاسد للبنان .

وقال التعليق الذي نشرته صحيفة « الثورة » ان اسرائيل قد صعدت بعدوان امس الاول سياستها العدوانية ، وذلك اثناء الزيارة التي يقوم بها حاليا وزير خارجيتها ييغال الون للولايات المتحدة .

واشار التعليق الى ان مسؤولي تل ابيب اطلقوا تهديدات عدوانية جديدة . فقال اسحق رابين رئيس الوزراء ان اسرائيل لن تعود الى الحدود التي كانت قائمة قبل حرب حزيران السنة ١٩٦٧ .

التهديدات ليست جديدة

وقالت الصحيفة : ان التصريحات الاستفزازية الجديدة التي يطلقها قادة المؤسسة العسكرية الاسرائيلية ضد لبنان ، لم تكن امرا جديدا . بل من المستغرب ان لا تصدر عن قادة العدو الذين يعتبرون لبنان حقل تجارب لاخافة الشعب العربي في مختلف اقطاره ،ولمحاولة راب الصدع ورفع المعنويات المنهارة داخل الكيان الصهيوني .

ومضت صحيفة « الثورة » تقول : ان هذه التهديدات الاسرائيلية انما تعكس حالة القلق التي انتابت اسرائيل ، وخشيتها من ان يزداد تنسيق لبنان مع اشقائه العرب لصد الهجمات الاسرائيلية ومواجهة الاعتداءات .

واشارت الصحيفة في هذا الصدد الى ان هذه التهديدات تتصاعد في اعقاب زيارة الرئيس الاسد الاخيرة للبنان ، التي تشكل نقطة بارزة في عملية التضامن مع لبنان ، والتعاون والتنسيق لما فيه صالح البلدين ، انطلاقا من انهما يقفان في خندق واحد .

وقالت ان اشتداد التهديدات وعملية التخويف الجديدة التي تقوم بها اسرائيل واضحة الاهداف ، ذلك ان العدو الذي راهن باستمرار على فرقة الصف العربي واعتبارها ورقة رابحة في يده ، قد صدمه الواقع الراهن واخافه ان يرى لبنان متضامنا مع اشقائه .

واختتمت الصحيفة تعليقها قائلة : ان لبنان اقدر اليوم على قلب مخططات العدو التي تهدف الى النيل من استقلاله وسيادته ووحدة اراضيه، وهو بذلك يسلك الطريق الصحيح الكفيل بمنع الاذى عن ابنائه ومستقبله ، والمشاركة عمليا في دحر الاحتلال الصهيوني .

دمشق — سانا ، ا.ش.ا

الكويت ترحب بالدعوة اللبنانية لعقد مؤتمر عربي
يهدف لبحث الاعتداءات الاسرائيلية

اعربت الكويت امس عن ترحيبها بما اعلنه وزير الخارجية اللبنانية السيد فيليب تقلا برغبة لبنان الدعوة لعقد مؤتمر عربي على مستوى عال لبحث الاعتداءات الاسرائيلية على جنوب لبنان .

وقال الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتية ، ان الكويت لم تتلق حتى الان اي شيء رسمي بهذا الشان ، الا انه لا بد من التحضير لمثل هذا المؤتمر ، لضمان توصله الى نتائج ايجابية تخدم الهدف الذي يعقد من اجله .

مع كل شيء لردع الاعتداءات

واضاف ان الكويت سبق لها ان دعت لعقد مؤتمر لوزراء الخارجية والدفاع العرب في العام الماضي ، لبحث الاعتداءات على جنوب لبنان ، وهي مع كل عمل من شانه ردع هذه الاعتداءات .

الكويت — ا.ش.ا

بحث تمويل مشاريع سورية برأسمال كويتي

استانف الجانبان السوري والكويتي اجتماعهما امس بوزارة السياحة السورية في دمشق ، لاقرار اللائحة النهائية للتعاون بين سوريا والمجموعة العقارية الكويتية .

وكان السيد عبدالله الخاني وزير السياحة السوري قد بحث امس الاول الوفد الكويتي الذي يمثل المجموعة العقارية الكويتية الذي يزور سوريا حاليا ، الاتفاقات التي سيتم التعاقد عليها مع المجموعة ، لتنفيذ عدد من المشاريع العمرانية والسياحية في سوريا ، والتي ستتولى المجموعة الكويتية تمويلها .

دمشق — ا.ش.ا

الفريق فهمي امينا عسكريا بالجامعة العربية

يؤدي الفريق محمد علي فهمي رئيس الاركان المصري ، اليمين القانونية غدا الثلاثاء أمام السيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية ، وذلك بعد تعيينه أمينا عسكريا مساعدا للجامعة العربية .

القاهرة — ا. ش. ا

انشاء شركة مصرية — سعودية لبناء الفنادق

جرى في القاهرة امس ، توقيع عقد لانشاء شركة مساهمة مصرية — سعودية مشتركة ، لبناء فنادق في مصر وخارجها ، برأسمال قدره ٩ ملايين جنيه ، مناصفة بين الجانبين .

القاهرة — ا.ش.ا

اجتماع وزراء مالية دول العالم اليوم
الدول الاوروبية والنامية تعارض المشروع الاميركي حول "صندوق النفط الدولي"

استقبل مسؤولون ماليون من ٢٤ بلدا ناميا ببرود ، المشروع الاميركي الذي يدعو الى انشاء صندوق خاص لمساعدة الدول الفقيرة في العالم على دفع ثمن ما تستورده من النفط .

وقد استانف المسؤولون الماليون في البلدان النامية محادثاتهم في واشنطن امس ، وذلك للبحث في وسائل تعديل نظام النقد الدولي ، بحيث يمكن مواجهة ازمة التضخم والطاقة والركود الاقتصادي .

وتطالب البلدان النامية التي كانت تقترض من صندوق النفط التابع لصندوق النقد الدولي ، وهو نظام سينتهي العمل به في شهر شباط المقبل ، بوجوب اتخاذ قرار سريع لتمديد العمل بهذا النظام ، وتقول انها غير مستعدة للبحث في المشروع الاميركي الذي عرضه وزير الخارجية هنري كيسنجر ، الا بعد ان تتم الموافقة على توسيع تسهيلات صندوق النفط ، بحيث ترتفع المبالغ المخصصة له من ٣٦٠٠ مليون دولار الى حوالي ١٢٠٠ مليون دولار سنة ١٩٧٥ .

اجتماع وزراء المالية في العالم

ومن جهة ثانية ، يبدأ وزراء المالية من مختلف دول العالم مؤتمرهم في واشنطن اليوم ، وذلك في اطار صندوق النقد الدولي ، ومجموعة الدول العشر .

وتقول اوساط المؤتمر ان اعادة توظيف الفائض المالي قد تثير خلافات جدية بين الاميركيين والاوروبيين .فقد اتفق الاوروبيون خلال اجتماع عقد في لندن يوم ٧ كانون الثاني الحالي ، على اعطاء صندوق النقد الدولي دورا مركزيا في هذا المجال ، بينما يريد الاميركيون تركهذا الدور لصندوق جديد براسمال قدره ٢٥ مليار دولار، ويضم الدول الصناعية ، ولا يحصل على الاموال من الدول المنتجة مباشرة ، كما هو الحال في الصندوق الحالي التابع لصندوق النقد الدولي، بل من الدول الصناعية مباشرة .وهذا ما ترفضه الدول النامية ايضا .

ولا يرفض الاوروبيون فكرة انشاء هذا الصندوق ، ولكنهم لا يريدون ان يستحوذ على امكانيات اعادة التمويل التي يقدمها صندوق النقد الدولي ، ويعتقدون ان الدول المنتجة للبترول يجب ان تشترك مباشرة في اعادة توظيف هذا الفائض . ومن ثم يريدون جعل هذا الصندوق مكملا لعملية اعادة توظيف دولارات البترول، بحيث ينحصر دوره في انقاذ الدول التي استنفذت مصادر تمويلها الاخرى .

ويلاحظ المراقبون ان موقف اوروبا قد تدعم بعد اتفاق المانيا وفرنسا ، لاسباب مختلفة ، ضد الاقتراح الاميركي .

مشكلة الذهب

وفيما يتعلق بمشكلة الذهب ، من المحتمل ان تحدث مرة اخرى مواجهة بين النظريات الفرنسية والاميركية ، بالرغم من الاتفاق الذي تم التوصل اليه في المارتينيك في شهر كانون الاول الماضي بين الرئيسين فورد وجيسكار ديستان . وتتضمن الاتفاقية التي تم ابرامها بشأن اعادة تقييم مخزون الذهب المتوفر لدى البنوك المركزية.

ولا تزال الولايات المتحدة تؤيد فصل الذهب عن سعر العملات ، ويمثل اعادة تقييم مخزون الذهب في نظرها الخطوة الاولى على هذا الطريق .

وستقترح ايضا في اجتماع واشنطن، بيع ذهب صندوق النقد الدولي في السوق الحرة ، ومنح الفائض الناتج الى الدول النامية التي تاثرت بقدر اكبر بازمة البترول .

ولكن فرنسا ترى على العكس ، ان الذهب يجب ان يبقى معيارا للنقد ، وتريد فقط الا يكون الذهب عاملا اساسيا في النظام الدولي للدفع ،وهو ما يطبق نظريا ، نظرا لان صندوق النقد الدولي منح هذا الدور ، لا حقوق السحب الخاصة ، على ان يستمر قائما كوسيلة دولية للدفع .

كما انها ترغب ايضا ان يصبح في وسع البنوك المركزية بيع وشراء الذهب بحرية في السوق ، وان يتم اعادة ذهب صندوق النقد الدولي الى الدول التي قدمته .

واشنطن — ر ، وصف

٤٥ جريحا « بحادث » قطارين في القاهرة

وقع حادث تصادم غريب بين « ركاب » قطارين على مشارف محطة المطرية بالقاهرة امس الاول .

كان قطار « شبين القناطر » يغادر المحطة وقد تعلق فوق سطحه وعلى جانبيه مئات المواطنين ، بينما كان القطار القادم من « الهايكستب » في الاتجاه المضاد وعلى اسطح عرباته وجانبيه ايضا مئات المواطنين ، وعند التقاء القطارين خارج المحطة، اصطدمت اجسام المواطنين بعضها ببعض، وسقط منهم حوالي ٤٥ شخصا على جانبي القطارين الى الارض .

وقد نقل ١٧ مصابا الى المستشفى ، واسعف ٢٨ اخرون في مكان الحادث .

اعادة فتح ميناء الاسكندرية

تقرر فتح ميناء الاسكندرية صباح امس بعد ان استمر مغلقا لمدة ٣ ايام متوالية ، بعد التحسن النسبي في الاحوال الجوية وهدوء البحر .

واعلنت هيئة ميناء الاسكندرية حالة الطوارىء في جميع اجهزتها ، لاستقبال البواخر المنتظرة خارج البوغاز .

وقد دخلت الى الميناء حتى الان خمس بواخر تجارية ، كما خرجت تسع بواخر كانت قد افرغت شحناتها من قبل .

الاسكندرية — ا.ش.ا

افتتاح معرض الثقافة الهنغارية في بغداد

افتتح السيد طارق عزيز وزير الاعلام العراقي مساء امس الاول ، مهرجان الثقافة الهنغاري الذي يقام في بغداد ، بموجب اتفاق التعاون الثقافي المعقود بين العراق وهنغاريا .

ويتضمن برنامج المهرجان الذي سيستمر سبعة ايام على اقامة اربعة عروض فنية يشارك فيها ٦٦ فنانا من الفرقة العسكرية للفنون الشعبية الهنغارية ، واقامة معرض فني ، وعرض تسعة افلام طويلة وثلاثية سياحية .

بغداد — ر

الأنوار
تأسست سنة ١٩٥٩
الاثنين ١٣ كانون٢ ١٩٧٥

(الاقوال الحكيمة كقصب السكر الذي لا يتوقف عن مصه : ان طعمه لا يمكن ان يستنفد — قول مدغسكري)

قال لي "شوفير مرسيدس"..

بقلم : الياس ربابي

قال لي « شوفير مرسيدس تكسي » ، وقد « استحكمني » في زحمة سير اطالت « المشوار » بقدر ما اطالت مناسبة الكلام ... قال بلغته العامية :

— شوف : يا استاذ ، انا خلط ملط ما بعرف . انا بحب الصدق والحكي الدغري . انا ، متل ما بتعرف ، بقرا جرايد ، بسمع راديو ، بحضر اجتماعات سياسية كلما سمح لي الشغل بذلك .

وبهالطريقة بسمع كتير ، وبشوف كتير ، وبتالم من الشواذ والكذا ومذا والسبع عيبات اللي بيمتاز فيها كل رجال السياسة عندنا تقريبا .

شوف : متلا : قصص الحيات عن الدفاع ، عن السلاح ، وعن الحرب الجايه بيننا وبين اسرائيل ... منى شايف في عجقات الوزرا والنواب اي شي يدل على ان جماعتنا اخذين الامر جد ، وعلى ان حكيهم كافي للتطمين والثقة بهم .

انا شايف المكس : شايف انو اللبنانيين الواثقين بجماعة الحكم صارو قلال كتير ، صار بدك تدور عليهم بالسراج والفتيلة .

والحق مع اللبناني اذا كان لا يقبض جد حكايات الحكام واستعداداتهم لرد خطر اسرائيل ورزالاتها ...

شوف ، متلا : كم مره قالت لنا الحكومي : في هالعهد : انها ستنظم الادارة وتصلحها . وكم مرة انعقدت مجامع وجلسات وخلوات في بيت الدين وبعبدا واهدن لها الغرض ... شو كانت النتيجة ؟. حكي بحكي ، والكيلي ، كيلة الموظفين الفلتانين ، بعدا مطرحها في الطاحون : طاحون الادارة الداشرة .

راح خبرك قصة : بتعرف جارنا اللي كان مدير عام في الانعاش الاجتماعي ؟ في شهر شباط الماضي اي منذ احد عشر شهر ، نقلته الحكومة من المديرية اللي كان فيها وعينته سفير . وحتى الان ما زال سفير ولكن في بيروت . يقبض (وهنا استعمل محدثي لفظة «اوقع» من قبض) معاشو بدون ان يشتغل . ومتلو امتال بالمئات والالوف في الدولة .

★

وراح خبرك قصة تاني : في « شارع يارد » ، عنا ، في الحي ، بقي قسطل المي مفخوت خمسة عشر يوم ، دون ان يحضر احد لاصلاحه ، بالرغم من انا اعطينا خبر للمصلحة ، وبالرغم من مرور البوليسيي من هناك : وبالرغم من حاجة الناس الى كل نقطة مي ...

وشو بدي قلك عن الفضايح اللي الا اول يعرف واخر لا يعرف ولا يوصف... كم وكم سمعنا ان السلطة حققت وتحقق في الامر ، وانها ستضرب بعصا من حديد على ضهور المرتكبين والمسيئين . ثم ، فجاة ، كان كل شي ينطفي ويتبخر وليس من يسال . واذا وجد من يسال فليس من مجيب واذا ما جاوب ملزوم بالجواب فليس من يعتب او ينتفض ، او ينزعج .

وحكومي بتعجز عن تعيين موظف في وظيفي ، وبتعجز عن اصلاح قسطل مي ، وبتعجز عن كشف فضيحا ... فضلا عن عجزها في الف مجال ومجال اخر من الغلاء الى الامن الى النضافي الى الاضرابات وغيرها وغيرها ... هيك حكومي (والمقصود بالحكومة في تعبير محدثي هو لفيف طقم الحاكمين والسياسيين) اعجز من ان تضمن لنا سلامة رؤوسنا وبيوتنا اذا ما اعتدت اسرائيل علينا ، او شنت حرب جديدي في الربيع .

★

وانا بعتقد انو اللي بيشجع الحكومي (يفهم جمهور الحاكمين والسياسيين) على الاستلشاق ، وعدم الاكتراث لشكاوى الشاكين ومخاوف الخايفين ، هو شيئان :

اولا : طبع الحكومي (اي الحاكمين والسياسيين) اللي بيجملا غير مؤمني بالقضايا المؤتمن عليها ، وبيجعلا ، بالنتيجي ، غير مسؤولي عنها ، فيصبح همها (الحكومي) ان تقطع مدتا في السرايا وهي منصرفي الى خبب اكتر ما يمكن من المكاسب والمنافع في اسرع واقصر وقت ممكن .

ثانيا : اطمئنان الحكومي (اي اهل السياسة والحكم) الى ان الشعب مسالم ، ومنسلما رباني الى درجة انو لا يتحرك : ولا يتململ ولا يثور حتى عندما يحرم الماء والخبز ونعمة الامان . وما دامت حالة الشعب هيك ، فلا موجب لوجع القلب وتكسير الراس لتحقيق امانيه والتخفيف من آلامه .

★

انا عندي فكرا ، يا استاذ ... ما دام الحكومي (السياسيون والحاكمون) هيك . وما دام الامل بتحسين الحال على ايدا مقطوع تقريبا . شو رايك لسو- لزمنا الدولة ، من الدفاع الى الاشغال الى الوظايف الى قساطل المي ، الى الكهربا ... وغيرو وغيرو ... لاحدى شركات المقاولات الكبيري اللي بتشتغل بجد وقوة وحزم ... ما بتعتقد ان الحالي بتكون احسن ؟

غلطان انا ، او لا ، يا استاذ » ؟..

★

... وكنا قد بلغنا نهاية «المشوار» . فنزلت من السيارة ، وانا ارد على محدثي ، « شوفير مرسيدس تكسي » ، بقولي : .

— ربما لا تكون « غلطانا » في كثير مما عرضت وابديت وارتأيت ... وفي مطلق الاحوال اعدك « بتعميم » شكواك ومقترحك عن طريق النشر .

وهوذا انا افي بالوعد . ولمن يعنيهم الامر ان يسمعوا ويعوا ... ويقتنعوا .

المضربون و"المضروبون" !

المعلم معه حق اذا اضرب لان راتبه ضئيل .

واولياء التلاميذ معهم حق اذا احتجوا لان الاقساط مرتفعة .

واصحاب المدارس يقولون انهم معهم حق لانهم يزيدون الاقساط ولا يزيدون رواتب المعلمين .

والحكومة مثل الاطرش في الزفة لا تعرف من هو على حق ومن هو على غير حق . وان عرفت لا تجرؤ على مصارحة احد ، ولا تجرؤ على الاعتراف بانها ليست اهلا لمعالجة مشكلة وطنية بهذه الخطورة .

لم يعد في العالم المتمدن ، حتى لا نقول المتقدم ، بلد مثل لبنان يستباح فيه العلم وتزدهر تجارته .

فلو حاول احد ان يتسلى في الصباح او في المساء بتسجيل عدد سيارات المدارس الخاصة لاكتشف انها اكثر من « بوسطات » السرفيس والشحن .

ولو خطر على باله ان يسجل الاسماء الضخمة التي تحملها هذه المدارس لتجمع لديه قاموس من المعاني التي ترمز الى الوطنية والعلم والثقافة والحضارة والنور والتقدم والاشعاع . هذا فضلا عن اسماء المدارس الاجنبية التي يشهد لها بالتواضع لانها تكتفي بالانتساب الى هويتها القومية فقط .

كرنفال عجيب غريب يمر كل يوم في مدن لبنان وقراه تطلق عليه الدولة تعبير « التنوع الحضاري » .

ومع ذلك فهناك وزارة تربية وعندها مدارس ومعلمون وتلاميذ .

ولكن نظرا للاقبال الشديد على الاشتراك في ذلك « الكرنفال » فقد اصبح الانتساب الى مدرسة رسمية دليل « فقر الحال » : او كأن يقال عن تلميذ المدرسة الرسمية : « مسكين مش صايرلو يتعلم » ! مع ان العلم الرسمي ، على الكثير من علاته ، ما يزال افضل من العلم في كثير من المدارس الخاصة التي تدهن بوسطاتها بالاسماء الضخمة .

هذا جانب من المشكلة غير مطروح في هذه الايام .

الجانب المطروح هو ان معلم المدرسة الخاصة اضرب فاقعد تلاميذه في البيوت .

وحضرة رئيس الحكومة مع حضرة وزير التربية مع حضرة اعضاء اللجنة الوزارية المكلفة درس مطالب المعلمين لم يهتدوا الى حل . وطبعا حضرة اصحاب المدارس ينتظرون النتائج . فاذا تقررت الزيادة ، ولا بد ان تتقرر ، ويجب ان تتقرر ، سارعوا ، اي اصحاب المدارس ، الى اجراء حساباتهم تمهيدا لابلاغ اولياء التلاميذ الامر المنتظر : ادفعوا بالتي هي أحسن .

ذلك ان المدارس غير مسؤولة عما يطرأ من زيادات الا لجهة نقل هذه الزيادات الى حساب الاهل .

واذا رفضوا فلن يكون اولادهم مبسوطين الا بالعودة الى البيت .

— البقية على الصفحة ٩ —

■ ولسون : اذا انت حصلت على جائزة نوبل للسلام بعد انهاء حرب فيتنام ، فانا ساحصل على جائزة القضاء على التضخم . (رسم في « دايلي اكسبرس ») ■

العالم امام الربع الاخير من القرن العشرين

بقلم : انطوان بطرس

في مطلع هذا العام ، دخل العالم الربع الاخير من القرن العشرين . على ان نظرة سريعة الى تطورات الاعوام القليلة السابقة من عقد السبعينات ، ترينا كيف هي المرحلة الجديدة التي دخلها العالم منذ مطلع العام ١٩٧٥ ، وكم هي تختلف عن ثلاثة ارباع القرن التي مضت ، بل عن القرنين والثلاثة ارباع القرن الماضية . حتى ليكاد المرء ان يقول ان عام ١٩٧٥ هو بداية قرن وليس نهاية قرن .

ومن ناحية تاريخية ، فان مسلسل الاحداث التي تقف اليوم امام منعطف جديد ، تعود في جذورها الى سلسلة التبدلات التي شهدها المسرح العالمي منذ القرن السابع عشر ، وامتدت الى القرن الثامن عشر ، وتمخضت عن تقلبات عنيفة اتخذت طابعا اقليميا في القرن التاسع عشر ، ثم اضطرابات عنيفة اخرى بدورها في خمسينات القرن العشرين ، اخذت هذه المرة امتدادات شملت قارات بكاملها ، وليجد العالم نفسه في الربع الاخير من هذا القرن امام سؤال محير : هل هو عصر جديد للانسان ، ام دورة جديدة من التصارع العالمي تعيد تسلسل الاحداث التي انطلقت في القرن السابع عشر ؟

فقد امتاز القرن السابع عشر بانفصام الكلمة في اوروبا ، وبقيام المنازعات الشديدة فيها ، وبالانشقاق عن الكنيسة ، واكتشاف الطباعة وما نتج عن ذلك من انتشار التعليم ، وازدياد الوعي ، وتقييد حرية ارباب السلطة المطلقة في توجيه دفة السياسة . كذلك امتاز هذا القرن ببروز التباين بين مصالح الدول ، وظهور فكرة التوازن الدولي للمرة الاولى . لكن اخطر ميزات القرن السابع عشر ، كانت بدء عصر الامبراطوريات الاستعمارية ، وقيام مؤسسات تجارية خاصة لاستثمار الاقاليم المستعمرة ، واعتماد مبدأ حرية الملاحة عبر البحار للتسابق الحر في امتصاص ثروات الشعوب .

ومع القرن الثامن عشر ، ظهرت فكرة الامن في العالم ، كما ظهرت الافكار السياسية ذات النمط الجديد في علم السياسة والاجتماع . ولكن من الوجهة الواقعية ، ظلت الدبلوماسية اداة لتهيئة الحروب ، وطريقا الى ضمان النصر . وبرز دور التوسع الاستعماري ، كما برزت دول اوروبية صغيرة كسرت هيمنة الدول الاوروبية الكبرى . فازدادت اهمية مبدأ التوازن الدولي ، ومعها نشأت فكرة سيادة الدولة على مياهها الاقليمية ، وكانت هذه تمتد انذاك ٨٠٠ متر ، وهي المسافة التي تقطعها قذيفة المدفع انذاك ، كما ظهرت في الوقت نفسه فكرة احترام حياد الدول التي تعلن حيادها .

ومن جهة ثانية ، ظهرت فكرة اشراك المستعمرات في تأييد الدول التي تنتمي اليها ، واشتدت حدة التوسع الاستعماري .

لكن في الوقت نفسه حصلت تطورات فكرية تاريخية هامة اخرى . فقد ظهر مبدأ قانوني جديد يقول ان الشعب هو منبع السلطات ، وان الشعب هو مصدر السيادة وقد تمخض هذا المبدأ عن ثورة تاريخية اجتاحت فرنسا ، هي الثورة الفرنسية الكبرى ، والتي كان لافكارها صدى امتد في اوروبا . وفي الوقت نفسه قامت الحركة الاستقلالية الاميركية ، وصيغ اعلان الاستقلال بعبارات ارست مفاهيم حقوق الانسان التاريخية ، وانتشار الافكار الديمقراطية .

الى جانب ذلك ، حصلت الثورة العلمية على يد اسحق نيوتن الذي قوض للمرة الاولى اسس العلم البطليموسي التي تعود الى القرون الوسطى ، والتي هيمنت بظلامها على العالم قرونا عديدة .

عصر التناقضات

وهكذا ولد القرن التاسع عشر وهو يعج بالتناقضات . من جهة ، ادى المد النابوليوني في اوروبا الى هجرة افكار الثورة الفرنسية وتحريك الروح القومية . كما ادى الاستقلال الاميركي والاقرار بحقوق الزنوج الى الحرب الاهلية التي كرست مبدأ حرية الانسان ، في الدستور على الاقل .

واخذت الافكار الليبرالية تسود المجتمعات الغربية ، ولكنها كانت تقوم على طبيعة تنتمي الى الطبقات الوسطى في المجتمعات . واخذت الشعوب الاوروبية تبحث عن هويتها القومية ، فظهرت الوحدة الالمانية ، والوحدة الايطالية ، وظهرت الفكرة الاشتراكية ، والحركات الثورية ، والفوضوية ، واشتدت الدعوة الى الديمقراطية السياسية فالتهبت اوروبا بالثورات .

وقفز العلم قفزة هامة بل عظمى ، بظهور مبادىء علم التكنلوجيا والمذهب الداروني . وكان لهذين التطورين مضاعفات اجتماعية وفكرية حاسمة .

انتهى القرن ، واذ بالسيطرة الفكرية والثقافية لاوروبا تمتد على العالم كله . كان هذا ما سمي بالحضارة الغربية . وبالواقع ، كان قرن اوروبا وسيادتها .

وحتى النصف الاول من القرن العشرين ، كان العالم قد عاش تجربتين حربيتين هائلتين سيق الناس فيهما الى الحرب كالنعاج . وكلتا الحربين كانتا اوروبيتين في الاصل . ففي بداية القرن ، كانت اوروبا قد استقرت على نوع من الهدوء الظاهر ، فقد ظهرت الحركة الشيوعية ونمت وبلغت ذروتها بتسلم الشيوعيين الحكم في روسيا ، وولادة الاتحاد السوفياتي كما ظهرت الصين قوة جديدة ، بعد أن لملمت اطرافها المتباعدة على يد الحركة الشيوعية الصينية .

من جهة ثانية ، سيطرت الفاشية على اجزاء هامة من اوروبا ، وعمت العالم ، لفترة نزعة القوة والتفوق ، وتراجعت الفكرة الديمقراطية .

وقد عكس ذلك فشل القيم الغربية في حل مشكلات الشعوب . ورغم ان عمر الحركة الفاشية لم يكن طويلا ، الا انها تركت اثرا قويا في احداث النصف الاول من القرن الحالي .

وحينما سقطت الفاشية ، ظلت الحركة الشيوعية والقيم الغربية التقليدية القوتين المتنافستين على خلاص الانسان سياسيا واجتماعيا .

تحول مركز الثقل

ومن ناحية ثانية ، شهد النصف الاول من القرن العشرين تحول مركز الثقل في الغرب من اوروبا الى الولايات المتحدة ، وبروزها على مسرح الاحداث الدولية بطاقاتها ومصادرها وثرواتها وقلة خبرتها السياسية ، وبتأسيس منظمات للسلم العالمي كعصبة الامم والامم المتحدة ، اللتين ظلتا تحت الهيمنة الغربية .

كما شهد العالم سلسلة كوارث اقتصادية خانقة ، واختفت حرية التجارة العالمية ، لتحل محلها سياسة الحواجز الجمركية .

وحصل في بداية القرن تطور هام لا ينبغي اغفاله ، وهو هزيمة روسيا على يد اليابان ، واغراق الاميرال الياباني للاسطول الروسي برمته ، محطما بذلك اسطورة تفوق العرق الابيض ، مما ادى الى اشعال العالم الشرقي بلهيب الحماس لرؤيته بلدا اوروبيا يجثم على اقدامه امام قوة ضاربة شرقية .

على الصعيد العسكري ، حصلت قفزة عسكرية بعيدة المدى بظهور الدبابة التي قلبت مفاهيم الحرب ، وببدء السوفيات تطوير السلاح الذي سيكون له شأن في النصف الثاني من القرن العشرين ، وهو الصاروخ . وكان اكتشاف الطاقة الذرية ثورة علمية تقنية لا حدود لمضاعفاتها السياسية والعسكرية .

وقبل ان ينصرم النصف الاول من القرن العشرين ، كانت ركائز القيم القديمة تهتز امام ثلاث عقائد جديدة : الداروينية والفرويدية والماركسية . كما كان الوضع السياسي الاقتصادي مستقطبا بين كتلتين تنازعتا العالم هما الشيوعية والراسمالية ، فاضحى لمبدأ التوازن الدولي معنى جديد بتملك الانسان للطاقة الذرية .

وفي الربع الثالث من القرن ، اسرع العالم في خطاه التغييرية . ففي بضع سنوات ، تحركت القارات النائمة ، ونهض العالم الثالث من غفوته . فاستقلت القارة الافريقية وظهرت فكرة عدم الانحياز والحياد الايجابي ، واخذت الشعوب تسعى للسيطرة على مرافقها وتبدلت موازين الامم المتحدة ، وتحررت من الهيمنة الغربية ، وبرز الكفاح الشعبي المسلح مذهبا بين الشعوب المهزومة والراغبة في الاستقلال والتحرر ، وانتشرت الدعوة الشعبية بين قارات اميركا اللاتينية والافريقية والاسيوية ، وبرز اليسار الجديد في العالم ملخوذا بالانتصار الذي حققته فيتنام الشمالية يوم اجبرت دولة عظمى لا حدود لقدرتها على احترام ارادة شعب صغير في الحرية والاستقلال . لقد كان الدرس اوضح من انّ يغفله احد ، بان النضال المنظم ، والنفس الطويل المستند الى عقيدة واضحة عادلة ، والذي يتبع نهجا علميا ويعتمد على اسلوب الحرب الشعبية ، لا بد ان ينتصر .

واخذ مركز الثقل يتحول . فمن اوروبا في القرن التاسع عشر ، الى الولايات المتحدة في النصف الاول من القرن العشرين . ثم اخذ الميزان يتجه نحو اسيا والشرق في النصف الثاني من القرن . فقد حققت اليابان منجزات اقتصادية باهرة جعلتها مركز ثقل اقتصادي عالمي ، الى حد ان الكثير من الخبراء يتوقعون لها ان تسبق العالم كله ، وتصبح هي مركز الثقل العالمي كله ، ويصبح القرن الحادي والعشرون عصر دول المحيط الباسيفيكي .

بروز العرب

كما برز العرب قوة عالمية جديدة ، اذ استطاعوا ان يقلبوا ميزان القوى في صراعهم مع اسرائيل ، وما يعني ذلك من مضاعفات على صعيد اوضاعهم القومية والسياسية والاجتماعية والدولية ، واخذوا بالتدرج يحكمون قبضتهم على مصادر ثرواتهم ، ويخضعونها لارادتهم .

وجاء الانجاز الثالث بالتطور الذي لم يكن بالامكان تصوره قبل عام واحد فقط على صعيد نضال الشعب . واذا بآخر موجة من الموجات الاستعمارية تجابه ساعة الحقيقة في وقت ظنت فيه انها استطاعت الافلات من قوانين الطبيعة والتاريخ .

واذا اضفنا الاستقلال المتاخر للمستعمرات البرتغالية في افريقيا ، التي عانت من اطول واشد انواع الاستعمار قسوة وفظاعة ، لادركنا كم هو العالم متغير ، وهو يقف على عتبة الربع الاخير من القرن العشرين . ذلك انه حتى الامس القريب ، كان يمكن للمرء ان يشتم في تلك المستعمرات رائحة المستعمر التقليدي والقديم ، الذي يعود الى القرن التاسع عشر .

وعكس مؤتمر المواد الاولية والتنمية الذي عقدته الامم المتحدة بمبادرة من دولة نامية حديثة العهد بالاستقلال رزحت حوالي قرن كامل تحت الاستعمار ، تصورا جديدا للعلاقات الدولية ، ولحق الشعوب في استثمار خيراتها بعد قرون من الامتصاص الاستعماري .

كما وكشف مؤتمر قوانين البحار عن نية الانسان في توسيع رقعته الارضية ، لان الارض لم تعد تستوعب احتياجاته . فتطورت الحدود الاقليمية من ٨٠٠ قدم في القرن الثامن عشر الى ٢٠٠ ميل ، ولم تعد المحيطات شيئا علميا محاطا بالاسرار والالغاز ، بل حقلا جديداً من حقول الاستثمار اليومي .

وضاقت موارد السكان ، وتضاءل انتاج المواد الغذائية بوجه التكاثر . وفي مؤتمر روما انعكست دعوة الدول الغربية من تحديد السكان الى النداء لشعوب العالم الثالث الذي تبنته الامم المتحدة ، بزيادة دخل الشعوب حتى تتمكن من تحديد نسلها وحل مشكلة التغذية ، واعطت دليلا اخر على ان العالم الثالث لم يعد كما كان قبلا بقرة حلوبا .

ويدنو القرن من نهايته ، والعالم يقف امام تحد خطير هو مشكلة التلوث التي تكاد تجعل هذا الكوكب غير صالح للحياة .. ولكن في هذا الربع الاخير يؤمل للانسان ان يتمكن من الاجابة على اللغز الغامض المثير : هل في الكون حضارات اخرى ؟ فقد بدأ العمل المنظم للاتصال بعوالم الفضاء . وسيجيء الجواب دون ان يكون الجنس البشري قد استعد له .

انه حقا لربع قرن تاريخي ..

رسالة اليوم

الصحفيون الاجانب الملتزمة صحفهم مع خط عدونا الصهيوني ، ارادوا احراج الوزير العربي ، العتيقي ، وزير النفط الكويتي ، ورددوا امامه ما استمات كيسينجر باشاعته وتعميمه ، بأن الدول العربية المنتجة للبترول مقصرة بمساعدتها للدول النامية .. كان ردهم عليهما: «ان الدول النفطية قدمت اكثر من ١٥٪ بالمئة من ارباحها بشكل مساعدات او تبرعات أو قروض طويلة الامد .. واما مساهمات في بلدان العالم الثالث » ...

طبعا كلام الوزير العربي يفرض عليه « التعتيم » الاعلامي الاجنبي .. اعداؤنا لا يريدون أن تصل الحقائق والوقائع لاذهان الناس بالغرب .. يريدون أن يبقى المواطن الغربي مصدقا كلام كيسينجر أن الارباح النفطية الهائلة تبقى مكدسة دون ان تعود بالنفع على المجتمع الانساني ... وخاصة مجتمع الدول النامية التي تمر بايام قاسية جدا .

بين كيسنجر ومكنمارا

كيسينجر اراد ان يحول الانظار عن الشركات الاحتكارية الكبرى التي تمسكت باسعارها المرتفعة باستمرار في سبيل زيادة ارباحها اكثر واكثر ... مغتنمة فرصة هجوم موجة التضخم والغلاء العالمين..

هذه الشركات هي نفسها التي اجبرت نيكسون ان يقفو حه استيراد البضائع اليابانية ، والالمانية المزهيدة الثمن رغم تكاليف الشحن .. في سبيل ان تبقى شركات الاحتكار الاميركية تمص دم الشعب الاميركي الغافل عن لصوصية حكامه وتآمرهم عليه بالدرجة الاولى .

كيسينجر الذي حول مشكلة فلسطين وضرورة انسحاب الصهيونية حسب وعود اميركا تنفيذا لقرار مجلس الامن ، الى ازمة طاقة ..

فجاة .. تكلم زميله السابق .. وزير الدفاع الاميركي وجزار فيتنام .. روبرت مكنمارا .. الذي يعمل حاليا مديرا للبنك الدولي .. تكلم مكنمارا كلاما يناقض فيه كلام زميله كيسينجر ... معترفا ان دول البترول قدمت دعما للصندوق الدولي اكثر من عشر مليارات من الدولارات (!!) بينما الدول الصناعية مجتمعة لم تقدم سوى رقما بسيطا (!!)

كيف يوفق المستمع العادي بين كلام الوزيرين الاميركيين السابق واللاحق؟. هل هناك تنسيق جديد حسب المثل العامي « شد وارخي » .. أم ان تناقضات السياسة الاميركية ، التي اعتادت ان تجمع بكف واحدة الماء والنار معا ، بدأت تلعب دورها من جديد ؟.. أم التنافس والتباغض المعروف بين مكنمارا وكيسينجر هو الذي دفع الاول لاعطاء مثل هذا التصريح ؟

وردان صباغ
(حماة — سوريا)

مؤتمر جنيف : مؤيدوه ومعارضوه

تتجلى السياسة الاستفزازية والعدوانية لحكام اسرائيل في الموقف السلبي المطلق الذي تتخذه تل ابيب تجاه مؤتمر جنيف حول الشرق الاوسط .

وقد اكد مؤخرا ممثل اسرائيل في الامم المتحدة يوسف تكواه ، ان حكومته لا تريد ابدا ان يستانف هذا المؤتمر اعماله . ان الفكرة ذاتها لعقد هذه الندوة تثير ، بصورة جلية اقسى المشاعر في تل ابيب ، ويتبين من هذا التصريح الصادر عن تكواه ، ان حكام اسرائيل يعتزمون استخدام « كل قواهم » من اجل منع استئناف اعمال المؤتمر .

وتعتقد الاوساط الاسرائيلية بصورة واضحة ، ان هذه المسالة شانها في كل سياستها التوسعية والمغامرة والشعور بالواقع ، وتعتقد انها قادرة على توجيه تطور الاحداث في الاتجاه الذي تريده .

ان السياسيين الاسرائيليين ، المسؤولين عن خلق الوضع الحالي القابل للانفجار في الشرق الاوسط لا يريدون انعقاد هذه الندوة التي يمكن ان توفر الظروف الملائمة للسلم . وهم يريدون اجراء ما يسمى بالمحادثات الضيقة املا منهم بان يتيح لهم ذلك احراز النتائج المرجوة بواسطة تدابير جزئية وعلى مراحل . الامر الذي يعني عمليا استمرار احتلال الاراضي العربية المستولى عليها في حزيران ١٩٦٧ الى اجل غير مسمى .

وطرح الممثلون الرسميون الاسرائيليون في بياناتهم وتصريحاتهم المسالة على النحو التالي : ان اسرائيل مستعدة لقبول « اتفاقات جزئية حول الاراضي » ، لكنها يجب ان تحصل مقابل ذلك على « تنازلات سياسية جدية » من قبل العرب .

ويصطدم هذا « الشانتاج » برد حازم من قبل الدول العربية ضحايا العدوان . وكيف يمكن ان يكون الامر خلاف ذلك ؟ ان حكام اسرائيل يريدون ربط هذه الدول بالتزامات تعطي تكريسا شرعيا في الواقع ، لما لا يمكن ان يكون امرا شرعيا في اي ظرف من الظروف ، اي ادامة احتلال الزمرة العسكرية الاسرائيلية للاراضي العربية المحتلة ، و « الاعتراف » الحقوقي الدولي بضم هذه الاراضي .

ومن على المنابر الرسمية الاسرائيلية ، يؤكد حكام تل ابيب ان الحكومة الاسرائيلية تعتزم الاحتفاظ بالجولان مهما كلف الامر ، وكذلك بالمواقع الرئيسية في سيناء وباراض عربية اخرى .

وترفض الزمرة الحاكمة الاسرائيلية رفضا قاطعا الاعتراف بحقوق الشعب العربي الفلسطيني وممثله الشرعي : منظمة التحرير الفلسطينية .

وتلوح تل ابيب بالسلاح ، وتعلن حالة الاستنفار ، وتتخذ تدابير تعبئة ترافقها تهديدات موجهة الى البلدان العربية المجاورة . ولا تتوقف عمليات الاعتداءات المسلحة الاسرائيلية ضد اراضي لبنان ، ويشن الطيران الاسرائيلي غارات بربرية ضد القرى اللبنانية الامنة .

وهكذا ينكشف المغزى الحقيقي لشعار « اجراء المحادثات خارج مؤتمر جنيف » ، وهو الشعار الذي تدعمه اسرائيل بتشجيع خارجي . ان مؤتمر جنيف حول الشرق الاوسط هو ندوة هامة لقيت تاييدا دوليا واسعا . وقد ايدت هذه الندوة الاكثرية الساحقة من الدول الاعضاء في الامم المتحدة في الدورة الاخيرة للجمعية العمومية ، وكذلك المؤتمر الاخير لرؤساء الدول العربية الذي عقد في الرباط . وفي البلاغ المشترك السوفياتي — الاميركي ، الصادر عن لقاء القمة السوفياتي — الاميركي في فلاديفوستوك ، اكد الطرفان ان مؤتمر جنيف يجب ان يلعب دورا هاما في اقامة سلم عادل ومستقر في الشرق الاوسط ، وانه سيتوجب استئناف اعماله باسرع ما يمكن .

وفي البيان المشترك السوفياتي — المصري الصادر في موسكو في نهاية الزيارة التي قام بها الى الاتحاد السوفياتي اسماعيل فهمي وزير خارجية مصر ، والفريق عبد الغني الجمسي وزير الحربية المصرية ، ايد الطرفان بقوة استئناف اعمال مؤتمر جنيف باسرع ما يمكن ، باشتراك كل الاطراف المعنية ، ومن ضمنها منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب العربي الفلسطيني ، واكدا مرة اخرى انهما سيبذلان اقصى جهودهما في هذا الاتجاه .

ويمكن القول ان الموقف تجاه مؤتمر جنيف هو محك صدق كل البيانات التي تعلن تاييد التسوية السلمية لازمة الشرق الاوسط . ولا يمكن ان يعارض استئناف اعمال مؤتمر جنيف الا اولئك الذين يريدون ، سرا او علنا ، الدفع بالامور لا نحو السلم ، بل نحو استفحال خطر جديد للوضع في الشرق الاوسط . وهكذا التكتيك القادر يمكن ويجب احباطه .

(م. ماتفييف — « نوفوستي »)

التحام "سويوز-١٧" و"ساليوت ٤"
الرائدان السوفياتيان يدخلان المحطة الفضائية

اعلن راديو موسكو ان الرائدين السوفياتيين اللذين اطلقا الى الفضاء امس الاول في العربة « سويوز — ١٧ » ، التحما امس بعربتهما مع المحطة « ساليوت — ٤ » التي تدور في الفضاء ، ثم دخلا المحطة لاجراء بعض التجارب .

وقالت وكالة انباء « تاس » السوفياتية ، أن الرائدين وهما الكومندر اليكسي غوباريف ومهندس الرحلة جورجي فريشكو ، قاما بعملية الالتحام على مرحلتين .

التحام يدوي

وقد تمت المرحلة الاولى بفضل اجهزة في العربة « سويوز — ١٧ » ، غير ان الرائدين استخدما في المرحلة الثانية اجهزة يدوية من مسافة ١٠٠ متر ، لتقليص المسافة بين العربة والمحطة ثم التحامهما .

واضافت الوكالة ان بعد انتهاء مناورات الالتحام في المدار ، وانتقال رائدي الفضاء ، بدأ طاقم المحطة المدارية « ساليوت — ٤ » في تنفيذ البرنامج المقرر .

ويتضمن هذا البرنامج بحث الظواهر الطبيعية ومراحلها في الفضاء الخارجي واكتشاف العناصر البيولوجية ، وتركيبات سطح الارض ، وتركيبات الطقس ، وظواهره ، والابحاث الطبية البيولوجية ، واختبار التصميم المتطور للسفينة ، والاجهزة والمعدات الموجودة بها .

وقالت الوكالة ان الاجهزة الموجودة بالمحطة تعمل بصورة طبيعية .

موسكو — ر ، ي.ب

■ عملية اطلاق « سويوز — ١٧ » الى مدار حول الارض من قاعدة فضائية سوفياتية امس الاول ■ (صورة بالراديو من أ.ب)

كوريا الجنوبية تمهد للاعتراف بمنظمة التحرير

قالت احدى الصحف الكورية الجنوبية امس : ان السلطات تدرس صيغة للاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ، في محاولة لتحسين علاقاتها بالعالم العربي .

ونقل النبأ عن احد رسميي وزارة الخارجية قوله ، ان هذه الخطوة تهدف ايضا الى جلب مزيد من المؤيدين لكوريا من دول العالم في الامم المتحدة .

سيول — أ.ب

مواجهة بين شركات النفط ووزارة الدفاع الاميركية

ذكر في واشنطن امس الاول ، ان ٦٨ شركة نفط اميركية ، وبينهما الشركات الكبرى ، ترفض توقيع عقود جديدة لامداد وزارة الدفاع الاميركية بالبترول .

واعلن السناتور وليام بروكسماير ، ان هذه الشركات ابلغت وزارة الدفاع انها لن توقع اي عقود جديدة ، طالما انه سيتوجب عليها اعلان اسعار مبيعاتها للبنتاغون . وكانت ادارة الطاقة الاتحادية قد اصدرت قرارا يوم الخميس الماضي ، يجبر الشركات التي تتعامل مع البنتاغون على نشر هذه الاسعار .

اجراءات ضد الشركات

وقد بعث السناتور وليام بروكسماير برقية الى وليام سلكسبن وزير العدل الاميركي ، يطلب فيها أن « يتخذ كافة الاجراءات القانونية اللازمة لاجبار شركات البترول على تزويد وزارة الدفاع بما تحتاجه » .

ويقول السناتور وليام بروكسماير بان البنتاغون يحتاج لشراء ما قيمته مليار دولار من المنتجات البترولية خلال الشهور الستة القادمة .

وقال السناتور بروكسماير : ان هذه المواجهة تعد مثالا تقليديا على الصناعة العملاقة التي تتصرف وكانها اهم من الحكم .

واشنطن — وصف

فرنسا لم تغير موقفها من مؤتمر الطاقة

نقلت وكالة « انباء الشرق الاوسط » عن مصدر مسؤول في رئاسة الجمهورية الفرنسية قوله ، أن فرنسا لم تغير موقفها بخصوص اشتراك الدول غير الصناعية المستهلكة للبترول ، ومعظمها من دول العالم الثالث ، في مؤتمر الطاقة الذي اتفق على عقده خلال اجتماع القمة بين الرئيسين الفرنسي والاميركي .

باريس — أ.ش.أ.

« اوبيك » تؤيد اجتماع الدول المنتجة والمستهلكة

اذيع في بغداد امس بيان حول المؤتمر الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) ، الذي عقد في فيينا مؤخرا . وجاء في البيان ان المنظمة تؤيد الجهود الرامية الى تنظيم مؤتمر تشترك فيه الدول المنتجة والمستهلكة والصناعية والنامية .

وادان البيان المبادرات التي تهدف الى خلق مواجهة بين الدول المنتجة والمستهلكة .

بغداد — وصف

زلزال يضرب مدينة تركية

تعرضت مدينة اشلتو التركية امس لهزة ارضية عنيفة ، اسفرت عن تدمير نحو خمسين منزلا واصابة عدد من المواطنين باصابات خطيرة .

وقد اتخذت السلطات التركية اجراءات عاجلة لانقاذ الضحايا والمتضررين ، فقامت على الفور بارسال فرق الانقاذ الى المدينة التي تقع في اقليم ارزيروم .

انقره — ر ، أ.ش.أ.

١٣ قتيلا بعاصفة ثلجية في اميركا

قتل ١٣ شخصا على الاقل في اسوأ عاصفة ثلجية تهب على الولايات المتحدة وكندا خلال ١٠ سنوات . وقد شلت الحركة في الولايات الوسطى الغربية واواسط كندا نتيجة للعاصفة التي هبت يوم السبت الماضي وقطعت الطريق على الوف المسافرين .

ويخشى مسؤولون ان يتم العثور على جثث اناس اخرين ، بعد ذوبان الثلوج التي خلفتها العاصفة .

واشنطن — ر

فورد: مسؤولية الولايات المتحدة ان تتولى زعامة العالم

قال الرئيس الاميركي فورد أن هدفه هو ابعاد السياسة الخارجية للولايات المتحدة عن الجمود والغموض الذي كان يحيط بها بعد فضيحة «ووترغيت» واستقالة الرئيس السابق نيكسون .

واضاف في حديث نشرته صحيفة « واشنطن بوست » أمس ، أنه يتحتم على الولايات المتحدة أن تكون على مستوى مسؤولياتها التي تتمثل في تولي قيادة العالم .

ومضى فورد يقول : لدي ثقة كاملة ومطلقة في قدرتنا ، بوصفنا أقوى دولة في العالم الغربي ، على أن نتولى زعامة العالم أجمع . اننا نتحمل مسؤولية . وربما سيتطلب ذلك منا زيادة مساعدتنا الخارجية ، وربما كذلك فرض علينا أن نتقشف حتى تكون اكثر قوة بقليل من الناحية العسكرية ، وذلك حتى نستطيع أن نجري مفاوضاتنا الدبلوماسية بطريقة أفضل .

المشكلات الاقتصادية

وفيما يتعلق بالمشكلات الاقتصادية للولايات المتحدة ، قال فورد انه ينبغي مواجهة الضخم المالي الذي لم تشهده اميركا من قبل . وفي نفس الوقت مواجهة الاخطار الناجمة عن التدهور الاقتصادي .

واكد أن البرنامج الذي سيقدمه خلال أيام الى الكونغرس عن وضع الولايات المتحدة ، سيكون قاسيا ومتقشفا ومتجها نحو المستقبل .

ومن ناحية اخرى ، صرح فورد بانه أصيب بخيبة أمل ازاء ردود الفعل التي اثارها العفو المشروط عن الهاربين من الخدمة العسكرية ، والحرب في فيتنام .

وعلى الصعيد الشخصي ، اعترف فورد بانه لا يعتقد أن لديه القدرة على « اثارة » الجماهير مثل الرئيس فرنكلين روزفلت على سبيل المثال. غير انه يستطيع اعطاء انطباع «بالجدية والامانة المطلقة والصراحة» .

واضاف رئيس الولايات المتحدة أن الرئيسين المفضلين لديه هما ابراهام لنكولن وهاري ترومان . وقال : لنكولن لاسباب واضحة ، وترومان لانه كان لديه شيء في نفسه . كان يتحدث ببساطة ولم يدع انه رجل مثقف كبير ، ولكنه كان يتخذ القرارات المطلوبة .

واشنطن — وصف

طائرات الاستطلاع الاميركية تعود للتحليق فوق هانوي

استانفت طائرات الاستطلاع الاميركية تحليقها فوق هانوي امس الاول ، وقد اصدرت وزارة خارجية فيتنام الشمالية بيانا استنكرت فيه هذا الانتهاك الجديد الذي قامت به طائرات من طراز « اس. آر — ٧١ » .

وجاء في البيان : ان وزارة الخارجية تدين بشدة هذا الانتهاك الاميركي ، وطلبت من الولايات المتحدة ضرورة وضع حد لغارات الاستطلاع الجوي والمساس بسيادة جمهورية فيتنام الديمقراطية وسلامة اراضيها .

عودة الهدوء الى سايغون

● وفي سايغون ، استعادت عاصمة فيتنام الجنوبية امس وجهها الطبيعي ، بعد ثلاثة ايام من الحداد عقب استيلاء قوات الفيتكونغ على مقاطعة فووك لونغ .

وفتحت دور السينما والمطاعم ابوابها ، بينما سرت شائعات من شخص الى اخر ، ومن سوق الى سوق ، بحيث اصبح من الصعب تحديد ما اذا كان سكان سايغون يشعرون باللامبالاة او يحسون بقلق .

وظهرت لافتات تحمل شعارات الحكومة ، تدعو السكان الى الالتفاف حول رئيسهم وحكومتهم . ولكن الشعب تعود على مثل هذه الشعارات ، بحيث باتت لا تثير اهتمامه .

وقد سرت الشائعات في سايغون بان الفيتكونغ سيكتسحون المدينة ، وانهم وزعوا منشورات تدعو ربات البيوت الى تخزين المؤن لاستعمالها اثناء المعركة .

هانوي ، سايغون — وصف

سرقة مجوهرات بمليوني فرنك من متجر في قلب باريس

هاجم لصوص امس محل «الديرت» للمجوهرات في قلب باريس ، واستولوا على مجوهرات يقدر ثمنها بحوالي مليوني فرنك فرنسي .

وقد استولى اللصوص على المجوهرات التي كان صاحب المحل يعرضها في الواجهات الخمس للمحل، رغم انها كانت محاطة بسياج حديدي استطاع اللصوص انتزاعه . وقد نفذ اللصوص عمليتهم بمنتهى السرعة ، مما دفعهم لان يخلفوا وراءهم المعدات التي استخدموها في السطو .

وقال شهود عيان آن اللصوص استخدموا حبلا غليظا مربوطا بسيارة لانتزاع السياج من مكانه . وقالت مديرة المحل ان المتجر كان مزودا بنظام تحذير في منتهى الدقة ، ولاسيما اجهزة الرادار .

٦ محاولات

واضافت ان هذه هي المرة السادسة التي يتعرض فيها المتجر للسطو . ووقعت ٣ محاولات منها في المدة الاخيرة . وقام اللصوص في المرة الاولى بفتح ثغرة في السقف . ونجحوا في المرة الثانية في دخول المحل عن طريق القبو .

باريس — وصفة

زيغلر يتحدث عن سوء المعاملة التي يلقاها نيكسون

اعرب رونالد زيغلر المتحدث السابق باسم البيت الابيض عن « اشمئزازه» من المعاملة التي يلقاها الرئيس الاميركي السابق نيكسون ، والروح الانتقامية التي يبديها بعض اعضاء الكونغرس ومعاوني الرئيس فورد .

وقال زيغلر : انني ارى ان ما يحدث اليوم لهذا الرجل ، وعلى الرغم من « ووترغيت » ، ليس من العدل في شيء . ثم تساءل قائلا : ما مدى الالم الذي يريد هذا المجتمع ان يلحقه باحد المسؤولين . انكم تعلمون انه استقال وسط الفضيحة ، وهو من غير شك رجل مهزوم ، واذا كانوا يريدون وضعه في زنزانة فهناك واحدة في بلدته . وكان زيغلر يشير بذلك الى حجم المكتب الذي يقضي فيه الرئيس السابق الجانب الاكبر من وقته في سان كليمنت .

واشنطن — وصف

المضربون و « المضروبون » ! — تتمة

وهؤلاء الاهل ليس عندهم ردة فعل الا الجلوس في المنازل والحكي مع الاصدقاء والجيران والشكوى من هذه الحالة ، ثم الدفع بالتي هي احسن !

طبعا ليس المطلوب منهم ان يقفوا ضد المعلمين ، حتى ولا ضد المدارس ، بل المطلوب منهم على الاقل ان يقفوا ضد حكومة وضد وزارة تربية على راسها وزير شاب ما يزال مقعده خاليا في المدرسة .

يبقى السؤال : كيف يقف الاهل ؟

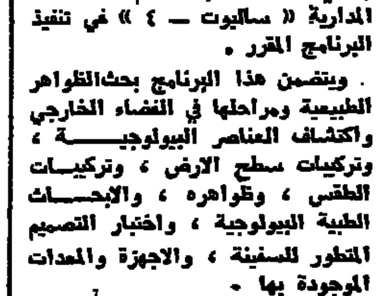
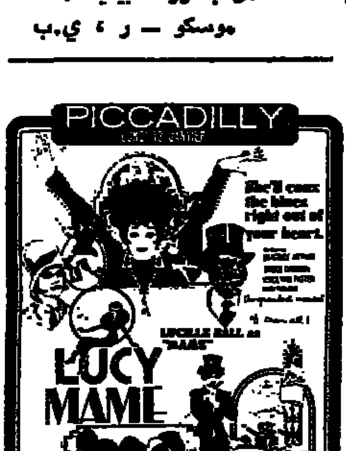
صحيح .. كيف ؟

نسينا ان هناك ٩٩ نائبا يفترض ان ينوبوا عن الاهل .

ولكن هؤلاء « حكواتية » مثل الاهل .. واكثر .

لذلك ليس هناك حل الا بالدفع . فمن كان عنده ولد او اولاد فليراجع حساباته ويستعد ، فالمعلمون هم المضربون واصحاب المدارس هم القابضون والاهل هم المضروبون !



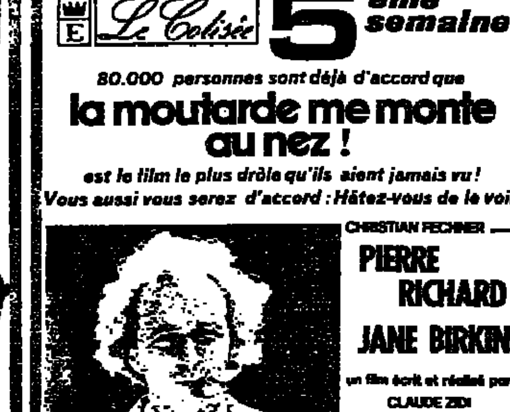




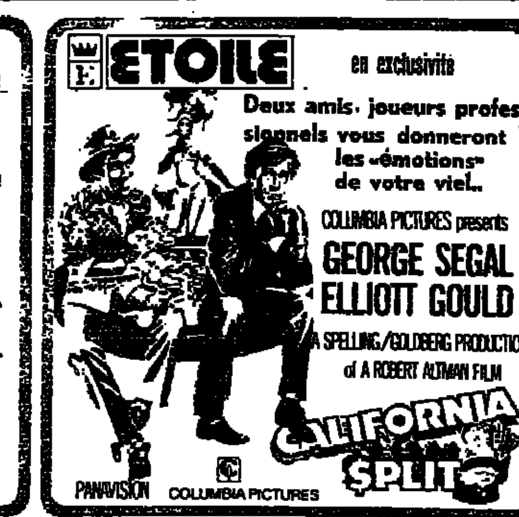















الاميركيون اشتروا جبران «مثل الخبز» مع تحويل «الاجنحة المتكسرة» الى السينما



اهتمامنا بجبران خليل جبران ، مهما تصاعد ، لن يعرف ذلك الشغف بالاديب اللبناني الذي اصبح الزعيم الروحي للاجيال الاميركية الصاعدة . فمنذ الستينات تحولت فقرات «النبي» الى مزامير تسري في عروق من قال عنهم هربرت ماركوز « هؤلاء الذين فقدوا الامل لكي يدعوننا الى التفاؤل»

واصبح « صوت المعلم » قوتا ورحيق الخلايا السائرة في شوارع المدن الغربية . واضحت الكلمة الجبرانية تلك الريح العاصفة على قمم الحنين الى الريف الفكري غير الملوث . واتسعت شعبية جبران لتجبر الاجنحة المتكسرة . فزرع مجتمع الاستهلاك « حدائق النبي » في اسواقه الغارقة بالكتب والملصقات وبطاقات التهنئة التي تنقل حكم « النبي » .

و « الهوس الجبراني » الذي تعدى « هوس الخنافس » انتقل الى عالم السياسة عبر كلمات « مسروقة » من فم جبران . حتى اشهر عبارة للرئيس الاميركي الراحل جون كنيدي التي تقول : « لا تتساءلوا عما يمكن ان يفعله وطنكم من اجلكم ، بل تساءلوا عما يمكنكم ان تفعلوه لوطنكم » . هي عبارة منقولة عن جبران .

وبالاضافة الى بيع الملايين من « المادة الجبرانية » (مؤلفاته او ملصقات وبطاقات معايدة تحمل عبارات جبرانية) ، بدأ تسجيل جبران على اسطوانات تباع نسخها « مثل الخبز » . اذ ظهر مؤخرا في الولايات المتحدة اول اسطوانة كبيرة (٣٣ دورة) تحتوي على فقرات من « النبي » يلقيها النجم المسرحي والسينمائي البريطاني ريتشارد هاريس بصوته الايقاعي الدافىء الذي ترافقه خلفية موسيقية من وضع عارف ماردن .

ولا تتضمن اسطوانة « النبي » جميع فصول الكتاب بحذافيرها ، انما تم اختيار بعض المقتطفات التي تدور حول مواضيع الحب والزواج والاطفال والعطاء والاكل والشراب والملابس والعمل والجريمة والعقاب والقوانين والتعليم ومعرفة الذات والصداقة واللذة والحرية والدين والموت . وتبدأ الاسطوانة (باللغة الانكليزية) التي تدوم ٥٣ دقيقة من الوقت مع مجيء المصطفى على سفينته وتنتهي بفصل وداعه لابناء مدينة اورفاليس .

من جهة مقابلة سيدخل جبران فعليا عالم الموسيقى ، اذ تعد احدى شركات الانتاج الاميركية اقتباسا سينمائيا موسيقيا غنائيا للكتاب « النبي » . ويبدو ان هذا المشروع سيبدأ بتنفيذه عما قريب بعد الحصول على موافقة « لجنة جبران » .

وفي حين لم تتوقف المساعي لتحقيق فيلم روائي طويل عن جبران خليل جبران تنشط حاليا في لبنان المقابلات والاجتهادات لجذب جانب لبناني او عربي يشترك في انتاج فيلم اميركي عن « الاجنحة المتكسرة » بينما تدور المباحثات بين الشركة الاميركية المنتجة التي تنوي تصوير شريطها في لبنان ولجنة جبران حول حقوق الكتاب . اذان « الاجنحة المتكسرة » ، بعد نشر فصوله على حلقات في صحيفة يومية اميركية ، اصبح ضمن « الحقل العام » اي مشاعا في الولايات المتحدة . في حين بقي في لبنان ملكا شرعيا للجنة جبران التي تتمتع وحدها بحقوق النشر والتصرف بجميع اعمال وممتلكات الفنان اللبناني .

تفاهم كلي حول التصوير

اما نجم فيلم « الاجنحة المتكسرة » اللبناني الاصل الكسي خوري ، فانه قابل مؤخرا في بيروت رئيس لجنة جبران فريد سلمان ووعده هذا الاخير بتسهيل عملية التصوير في الاماكن التي عاش فيها جبران في بشري وبيروت بعد الوصول الى تفاهم كلي حول بعض النقاط العالقة المختصة بحقوق الكتاب .

ويصرح الممثل الكسي خوري (٢٧ عاما) بان « شركة حبوش للانتاج » المؤلفة من اللبنانيي الاصل ريتشارد وفيكتور حبوش العاملين في هوليوود تؤمن بان فيلم « الاجنحة المتكسرة » الذي وضعت له ميزانية قدرها مليون دولار سيلاقي نجاحا جماهيريا كبيرا يتعدى نجاح « قصة حب » . اذ ان



■ الكس خوري : جبران «الاجنحة المتكسرة » ■

كون جبران بطلا لعمل سينمائي ستشترك فيه افضل العناصر الفنية والتقنية العالية يؤكد تفاؤل الشركة بالنسبة الى نتائج مشروعها . كما ان « الاجنحة المتكسرة » ، بالاضافة الى مضمونها الجبراني الاجتماعي العميق ، هي قصة حب مأساوية صادقة واقعية وسامية تبتعد عن موجات العنف والجنس التي تطبع السينما الحالية .

ويحمل الكس خوري الموجود حاليا في بيروت نسخة لسيناريو « الاجنحة المتكسرة » في مرحلته الاولية وضعه باماتة السينمائي الاميركي دون ايتر . وبما ان المنتجين واصحاب مشروع تحقيق الفيلم لم يوقعوا اي عقد الا مع الممثل اللبناني الاصل ليقوم بدور جبران الشاب . الا ان عدة اسماء كبيرة تجري معها الاتصالات حاليا للتعاقد معها . فبالنسبة الى الاخراج يبدو انه سيذهب الى ارثورهيلر (« قصة حب ») او فرنكو زيفيريللي (« روميو وجوليت ») . كما ان الاسماء المقترحة لدور سلمى كرامه هي اوليفيا هوسيه وباتي ديوك وانجيلا كارترايت وديبورا رافين وسوزان داي .

اما لدور فارس كرامه فسيختار المنتجون احد هؤلاء النجوم : عمر الشريف ، او بيتر اوتول ، او داني توماس ، او بول سكوفيلد . في حين ربما عهد دور المطران غالب الى اورسون ويلز اوهيو غريفيث ودور منصور بك الى مراد سير او جورج شاكيريس .

لكن فيما يختص بالذي اختير نهائيا لدور جبران خليل جبران فان الكس خوري اللبناني الاصل ولد عام ١٩٤٧ في كوبا حيث قام وهو في الثامنة من عمره بدور الصبي في مسرحية «زوجة صانع الاحذية » لفيديريكو غارسيا لوركا . وانتقل هاوي التمثيل الى الولايات المتحدة وهو مراهق صغير ليعمل ، وحتى الان ، في فرقة مسرحية جوالة يلعب فيها دور الفتى الاول ، الى جانب قيامه بعدة ادوار في التلفزيون الاميركي (مسلسلات « مود سكواد » و « قصة الشرطة » وفيلم « اننا نحبك يا انسة كلاين »)

THE PROPHET

KAHLIL GIBRAN

A MUSICAL INTERPRETATION FEATURING RICHARD HARRIS

MUSIC COMPOSED BY ARIF MARDIN

■ غلاف الاسطوانة التي تباع في اميركا مثل الخبز ■



■ ريتشارد هاريس مغني كتاب « النبي » ■

الحلم الذي تحقق

يقول الكس خوري بان حلمه تحقق عندما اختير لتقمص شخصية جبران معترفا بانه لن يتوصل في حياته ، ومهما اشتهر ، الى فخر اكبر من قيامه ببطولة « الاجنحة المتكسرة » الذي سبق واقتبسه سينمائيا المخرج الراحل يوسف المعلوف عن سيناريو للفاضل سعيد عقل (الفيلم من بطولة بيتر سلامه ونضال اشقر) .

ويجيب الممثل الشاب حول سؤال عن شخصية جبران قائلا : « جبران حالم كبير وواقعي كانت قدماه ملتصقتين بالارض . انه مفكر روحاني مثالي وحساس . وعندما عاش احداث « الاجنحة المتكسرة » تصارع قلبه السامي مع قلب المجتمع القاسي . ومن المؤسف ان ينتصر المجتمع على هذا الانسان الكبير . »

ادغار نجار

لا بد من عملية انقاذ لبرنامج «حياتنا الادبية»

قبل ان يصبح البرنامج الذي يقدمه اتحاد الكتاب اللبنانيين في التلفزيون القناة ٧ برنامجا يخيف المشاهدين ، ويقتل القليل الباقي لديهم من حشرية الاستطلاع على الحياة الادبية ، لا بد من عملية انقاذ ، يقوم بها التلفزيون نفسه . اذ لا يجوز ان يترك هذا البرنامج بدون اي اهتمام جدي من قبل المسؤولين والمخرجين في التلفزيون ، وكانه برنامج يعده ويقدم مادته اتحاد الكتاب فقط ...

فالمادة التي يقدمها اتحاد الكتاب في هذه الحلقات لا تكفي لتؤلف برنامجا ناجحا ، اذ لا بد لها من صياغة جديدة مستمدة من امكانات التلفزيون نفسها اي مستمدة من الصورة والحركة . فالتلفزيون ليس مجلة ، ولا هو قاعة محاضرات ولا هو مكانا صالحا للندوات والمناقشات .

المشكلة طبعا في الشكل . اي في طريقة تقديم هذا البرنامج ، واسلوبه قبل مضمونه وما يقدم فيه من افكار واراء . فليس اشد مللا وضجرا وابتذالا ان تعقد في التلفزيون ندوة حول موضوعات هي بحد ذاتها موضوعات جافة ، كالندوة التي عقدت في الحلقة الاخيرة حول المعاجم ، كما ان ثمة سهولة تصل الى درجة الخطأ الفاضح في ان يقرأ شاعر من وراء طاولة في الاستديو قصيدة او ان يقرأ قاص قصة قصيرة ، او ان يتحاور الثانهول كتاب في خمس دقائق .

ان في ذلك تهاونا من قبل المخرجين يصل الى درجة الاساءة وهم بالتأكيد يعرفون جيدا ان ما يمكن ان يكون مقبولا وناجحا في مجلة ادبية او في قاعة للمحاضرات ، لا ينجح في التلفزيون . وان القصيدة او القصة مهما كانت عظيمة وناجحة لا بد لها من اخراج خاص نابع من الخصائص التي يتميز بها التلفزيون كوسيلة اعلامية فنية ..

باختصار ، ان هذا البرنامج بحاجة الى اعداد واخراج من قبل اشخاص تقنيين مبدعين يعرفون امكانات التلفزيون ويتمتعون بذائقة ادبية فنية وثقافة عامة . ليعيدوا صياغة المادة الادبية التي يقدمها اتحاد الكتاب لتكون مادة تلفزيونية في الدرجة الاولى وادبية ثقافية في الدرجة الثانية . قبل ان تصبح علاقة التلفزيون بهذا البرنامج ، علاقة تسخف وتقتل ما يمكن ان يكون جميلا ومفيدا ومبدعا .

سمير الصايغ

أحمد سعيد في معرضه الأول : تجربة عصبها اللوحة



■ من اعمال احمد سعيد ■

عديدة هي الاجابات التي ينتظرها المرء من ناحية فنان شاب ، خريج معهد الفنون في الجامعة اللبنانية . حيث تتجمع كل الاسئلة حول حركة الفنون التشكيلية في لبنان امام النتاج الفني الجديد ، الذي ينتجه هؤلاء الشبان الجدد .

احمد سعيد ، في معرضه الاول ، « دار الفن والادب » ، واحد من هؤلاء الشبان . حيث تبدأ حياته الفنية انطلاقا من التجربة الفنية للفنانين اللبنانيين في ربع القرن الاخير .

والمثير في هذه التجربة ، هو ان اساتذته هم ، في الوقت نفسه ، الفنانون الذين صنعوا الفن طيلة هذه السنوات الماضية ، وبالتالي صاغوا القيم الفنية الجديدة التي بدأت تتبلور منذ الاربعينات كمرحلة جديدة ، بعد جيل فني لم يبتعد كثيرا عن اللوحة ، المنظر الطبيعي ، والوجه الجميل .

ولعل الاهم من كل هذه التفاصيل ، هو ان هؤلاء الشبان الجدد ينهون بشكل ما العلاقة المباشرة بين الفنان اللبناني ، وحركة الفن الغربية او يحولونها الى علاقة غير مباشرة . فمعظم الفنانين اللبنانيين هم خريجو المعاهد الغربية ، وان علاقتهم بالغرب الفني هي في اساس رؤيتهم الفنية وافاقها .

لذلك تكثر المطالب الفنية والتجديدية التي يتطلبها المرء من كل فنان شاب يغامر من جديد لايجاد لوحة تستجيب لحلم فني مستقبلي . اذ لا بد للوحته ان تؤكد تجربة اساتذته او تنفيها ، واي اختيار في هذا المجال مغامرة ثانية اشد صعوبة واكثر مخاطرة .

احمد سعيد ، لا يقدم لنا في معرضه الاول الجواب النهائي ، بل هو هنا يقدم بعض الخصائص التي توحي بافاق تجربة جديدة هي في طريقها الى التفجر .

فاول ما يلفت النظر في لوحاته (٤٢ زيتية ، و ٤٥ مائية) هو هذا العصب الحاد في بناء اللوحة . الضربات السريعة العنيفة كأن الفنان في صراع مع الوقت ومع بياض القماش ، وكأنه يتقدم الى صراخ لم ينطلق بعد . والالوان القاسية التي ترفض الاستسلام للعين بسهولة والمغلقة على نفسها تقودنا الى عالم قلق يخفي الكثير من الاسرار والاحترافات القلبية الخفية .

يجمع احمد سعيد بين بول غيراغوسيان وبين جان خليفة . من جهة التقنية الفنية البحتة . شهوة التجسيد الانساني عند بول وصراحة الالوان عند خليفة .

الا ان في مائياته بعض العنفوان وبعض الشعر . واحيانا بعض الهدوء والطمأنينة . مع ذلك يشعر المرء امام معرضه . انه يدخل في عالم ينهدم . او يخرج من الدمار . اذ ثمة ظل لحريق كان مشتعلا وظل لنار سوف تشتعل .

في التاسعة والثلاثين يرتاح « زورو » من مشاكله مع الاولاد

« لقد بلغت الان التاسعة والثلاثين من عمري وبمجرد التفكير في ان النصف الثاني من حياتي سيكون مشابها النصف الاول يجعلني امل . انني اريد القيام بشيء اخر » .

هذا ما صرح به مؤخرا الان ديلون لمجلة « الاكسبرس » الفرنسية . وهنا تحليل لشخصيته اعدته لنا « وكالة الصحافة الفرنسية » في باريس .

فيا للتناقض في شخصية ديلون ! فاذ هو يوجد في القمة واذ يحتل مرتبة عالية في عالم الفن ، واذ يبلغ اجره عن الفيلم الواحد ٤ ملايين فرنك ؟ يقرر ان يودع الاستوديوات .

ذلك ان هذا المغامر الذي بدأ حياته كجندي بحار في الهند الصينية قبل ان يصبح النجم الذي هو الان ، بات يرى ان مهنة السينما لم تعد تلبي اهتمامه . فمنذ فيلم « في وضح الشمس » الذي اخرجه رينه كليمان عام ١٩٦٠ الى « الفهد » من اخراج لوشينو فيسكونتي اللذين قام فيهما باولى ادواره المهمة ، عرف الان ديلون جميع انواع النجاح التي يمكن لممثل ان يامل فيها .

وحاليا يقوم في روما بتمثيل دور البطولة في « زورو » وهو فيلم « للاولاد ، ولاولئك الذين ظلوا اولادا » والذي يقوم باخراجه دوسيو تيساري . ولكن ديلون لن يتخلى عن السينما وهو في ثوب صانع العدالة ، بل انه بصدد « زورو » سنراه في دور مفوض بوليس في « قصة شرطي » .

وبعد ذلك سيقوم باعمال بعيدة عن دور السينما المظلمة وان كان قد مارسها قبلا . فلقد عرف كمنتج سينمائي ومنظم مباريات ملاكمة ، وصاحب اسطبل للجياد ، وجامع اللوحات والاعمال الفنية وصاحب شركة لاستئجار الطائرات . فماذا سيفعل الان ؟ انه لا يعرف على وجه التحديد ولكنه يقول : ان الشيء الوحيد الذي يقلقني هو الروتين .

أسبوع «الهجرة النبوية» في المركز الثقافي الاسلامي

يحيي « المركز الثقافي الاسلامي » اسبوع « الهجرة النبوية » حيث يجري احاديث عن الهجرة ومعانيها الانسانية والحضارية .

وقد اعدت ادارة المركز برنامج الاسبوع المذكور على الشكل الاتي :

● يوم الجمعة في ١٧ كانون الثاني ١٩٧٥ ، الساعة الرابعة مساء ، عرض وتحليل عن « الهجرة النبوية » لظافر القاسمي .

● يوم الاحد في ١٩ كانون الثاني الجاري من الساعة العاشرة حتى الثانية عشرة ، برنامج خاص عن « الهجرة النبوية » للاطفال والفتيان . يشرف عليه محمد احمد زهير والانسة رنده حيدر .

● يوم الاربعاء في ٢٢ كانون الثاني الجاري الساعة الخامسة مساء ، يلقي الدكتور عمر فروخ (باللغة الانكليزية) محاضرته الاسبوعية التي سيكون موضوعها « الهجرة النبوية » .

عنوان المركز : شارع السادات — بناية جسرداق — تلفون : ٨٩ — ٣٤٧٢٨٨ .

الفنان المصري صلاح طاهر : لبنان في خاطري مع ما تبقى له من الوان العشرينات

القاهرة — من نبيل فرج :

فاز الفنان المصري صلاح طاهر بجائزة الدولة التقديرية في الفنون ، وهي اعلى جائزة سنوية في بلادنا .

والفنان صلاح طاهر من الجيل التالي لجيل الرواد . بدأ حياته الفنية داخل الاتجاه الواقعي ، الذي تلقاه في دراسته الاكاديمية . ثم تحول الى التجريد . والاصح انه طوع الواقعية للصياغة التجريدية ، او قارب بينهما فيما يطلق عليه التجرد التعبيري .

وهنا نتعرف على بعض معالم تجربته الفنية ، بدءا من ملاحظاته على جيل الرواد :

يقول في الرصانة والعربدة :

« في بدايات حياتي الفنية كانت تستهويني رصانة الالوان في لوحات احمد صبري ، مع رصانة اشخاصه ، وعربدة الفرشاة في لوحات يوسف كامل . وتلقائيته في رسم الاسواق والحياة الشعبية ، ورسوخ قدم محمود سعيد في تناوله للقوالب والاشكال ، ومنحه لها الحيوية المتفجرة ، مع زهد الالوان ، خاصة في مرحلته الاولى والثانية ، مضافا الى هذا التناسق والتناغم الذي يذكرنا بطبيعة الفن المصري القديم ، خاصة النحت .

اما راغب عياد فكنت دائما مشوقا الى رؤية لوحاته السريعة التقييد للحياة الدينية والاجتماعية في بلادنا ، وكانها مسجلة بريشة فنان بعث مرة اخرى في عصرنا هذا ، بعد أن كان يعيش في القرن الرابع الميلادي ، مع الفنون التطبيقية القديمة .

وعن التراث القديم ، الفرعوني والقبطي والاسلامي ، يقول صلاح طاهر :

« لم أستجب للفن الفرعوني والاسلامي الا بعد ان تبلور اتجاهي الراهن ، او يمكن ان يقال الا في السنين العشر الاخيرة .

بالنسبة الى الفن الفرعوني استرعى نظري الجلال وبلاغة الشكل ، وبالنسبة الى الاسلامي مزج الحياة وبهجتها الحسية بغير حدود ولا سدود في المجال المشروع من متع الحياة ، الا فيما عدا بعض المباني التي تتصف بالجلال والوقار والروحانية ، كما في جامع السلطان حسن .

ويتمثل الجمال في الفن القبطي من خلال تلك السذاجة او البراءة المحببة الى النفوس ، التي ينضح بها ذلك الفن .

مؤثرات هامة في حياة فنان

ثم يتطرق صلاح طاهر الى الحديث عن احد المؤثرات الهامة في حياته الفنية ، وهي زيارة لبنان :

« لا تزال ذاكرتي تعي جيدا الى الآن رحلة قمت بها مع أسرتي الى لبنان في بداية العشرينات ، اذ تركت في نفسي شحنة كبيرة من الاحاسيس والرؤى الجمالية التي تختلف كثيرا عن تلك التي الفتها في بلادي . ومن العجيب أن اثر تلك الفترة التي استمرت نحو ثلاثة أشهر لا زال باقيا في خاطري حتى هذه اللحظة . كما لا زال كثير من أصدائها يتردد في لوحاتي ، سواء اكانت من حيث الالوان المشرقة ، أو المناظر الطبيعية المنطلقة ، ذات الابعاد المتفاوتة في العمق او الارتفاع . كما لا زالت تناوشني ازياء الفلاحات اللبنانيات ، والطبيعة الساحرة التي يتميز بها لبنان .

وحسب ما تقوله قوانين علم النفس التي تتناول موضوع الخيال ، يخيل الي أن تلك الزيارة المبكرة للقطر الشقيق كانت بمثابة رصيد جمالي لا ينفد ، فضلا عن انها وضعتني على الطريق الذي قدر لي أن اسير فيه ، والذي هو حصيلة مشاهدات الشخص وملاحظاته في حياته الجارية ، خاصة في السن المبكرة المتطلعة .

لو كنت اديبا ؟

● هل يمكن ان تتذكر البواعث المحددة وراء انتاجك الفني ؟

□ لو كنت مشتغلا بالادب لامكنني الاجابة ، ولامكنني النفاذ وراء الاسباب والمسببات والدوافع التي حدت بي الى ما انا مفصح عنه بالتعبير الادبي ، ولكني اتعامل مع لغة اخرى جد مختلفة عن فن القول .

مقررات هذه اللغة وقوامها الالوان والاشكال والخطوط ، وما يتبع هذا من ايقاع وبناء وتوافق وتضاد وتوازن وجدة وابتكار وانفعال وتخيل .. الخ .

فكيف يمكن الرد على سؤالك المطروح هذا وانا اعيش وسط عالم يختلف عما تعنيه تمام الاختلاف ، مدلولاته غير مفصحة مثل الكلمات !

غير اني لا بد وان اتدارك شيئا وهو أنه — برغم اختلاف الفنون عن بعضها البعض ، باعتبار ان لكل فن لغة خاصة — الا ان هناك جذورا مشتركة بين كل الفنون .

فحينما تسأل الموسيقار ، او المغني ، عن الدافع الذي يدفعه الى التأليف والغناء ، فسوف يجيبك على الفور ، بانه لا يسعه الا ان يغني ويملأ الدنيا انغاما والحانا .

انه دافع فطري غريزي عند الانسان عامة ، بل الكائنات كلها ، ولكنه مع الفنان يصبح امرا آخر ، فضلا عن قدراته في امتلاك ناصية ادوات الخلق والقيم الفنية في الميدان الذي اختاره في مضمار الفنون ، فانه يعتبر الوسيط بين القوانين الكونية الطبيعية التي وجد فيها وبين الناس . ذلك انه لا يحاكي الطبيعة التي حوله ، بل يعيد صياغتها على نحو آخر ، وفق طبيعته واحاسيسه ومشخصاته الذاتية .

وقد يضحي الفنان من اجل حياته الفنية بالغالي والنفيس ، فيزهد في المال والمناصب ، ليحقق رسالة اعطى لها كل كيانه . وليس معنى هذا أنه بعيد عن الحياة المادية ، اذ لولاها لما تمكن من السيطرة على الحياة المعنوية .

ومن اجل هذا لا بد من اتصاف الفنان دائما ، وعدم الاستهانة بالاعتبارات المادية التي يجب ان يكون الامر الخاص بها مفروغا منها ، ولا يشغل بال الفنان اطلاقا ، لكي يتصرف بكليته الى تحقيق ذاته الفنية ، وهي ، اولا وأخيرا ، للناس ، وللمجتمع ، وللانسانية .

هذا اذا كانت رسالته الفنية تستحق الاعتبار حقيقة .

الملامح النفسية الفريدة

● من المعروف انك تهتم بفن الوجوه (الصورة الشخصية) .

□ يعود الامر الى بداية حياتي الفنية والثقافية ، فقد كنت مهتما في تلك الفترة بالدراسات السيكولوجية الى حد بعيد ، ويبدو أن هذا الاهتمام يطوي وراءه اهتماما بالغا بالانسان في ذلك الوقت . وقد صحبني هذا الاهتمام الى الآن .

ان كل فرد يعتبر عالما فريدا في بابه الى حوار تمثيله لبني جنسه .

ومهمة الفنان ان يميز ويجسد هذا العالم الجيلي بالاحاسيس والمشاعر والافكار والاشكال في عمله الفني . انه اقرب ما يكون في لغة الادب الى الترجمة الذاتية ، او تاريخ الحياة للشخص .

فالصورة الشخصية هي علاوة على صورة تأكيد الملامح الخاصة للشخص فانها لا بد وأن تظهر الملامح الداخلية النفسية الفريدة فيه ، ويجب ان يظهر الشخص في اعلى واسمى حالاته .

واني لشديد الحساسية ازاء كل تلك العوامل التي لا بد من توفرها في كل لوحة شخصية ، واني لاعايشها بعمق طول الوقت حتى تتم اللوحة على النحو الذي اريده .



■ من اعماله ■

■ صلاح طاهر : الجائزة التقديرية ■

اضحك مع جاك ليمون

■ في غرفة الصحافيين يودع زميلا له على الارض ■

لندن — من سناء السعيد :

تكاتفت في فيلم « الصفحة الاولى » THE FRONT PAGE الذي يعرض حاليا بسينما يونيفرسال — بيكاديلي — لندن ، جهود مخرج عبقري وسيناريو رائع وتمثيل بلغ قمته . تصدره جاك ليمون ، وولتر ماتو . والحصيلة كوميديا هزلية من الدرجة الاولى .

احداث القصة تقع في السادس من يونيو — حزيران سنة ١٩٢٩ — المكان غرفة الصحافيين الملحقة بمبنى محكمة الجنايات بشيكاغو . المحررون يلعبون البوكر لقتل الوقت وذلك قبل دعوتهم لتغطية قضية (ايرل ويليامز) الشاب الذي سيتم اعدامه في اليوم التالي لقتله احد رجال البوليس . وفي ساحة المبنى نصبت المشنقة واتخذت الترتيبات لتنفيذ حكم الاعدام . وولتر بيرنس — وولتر ماتو — رئيس تحرير — EXAMINER — يشرع في البحث عن اكثر محرريه نشاطا وشهرة هيلدي جونسون (جاك ليمون) ليطلعه على المفاجأة التي اعدها له .

لقد ابتكر له كاميرا يمكن اخفاؤها بسهولة وبذلك يستطيع ان يحرز سبقا مصورا على بقية الصحف الاخرى .

يصل هيلدي الى مكتب بيرنس ولكنه لا يعير الابتكار الجديد اي اهتمام . والسبب انه صمم على الاستقالة . سيتزوج ارملة شابة تدعى « بيجي » وسيلتحق بعدها بعمل جديد في وكالة اعلانات .

يحاول بيرنس افساد مخطط هيلدي بالزواج من (بيجي) في موقف كوميدي مضحك . ولكن محاولته تنتهي بالفشل . وفي الوقت نفسه يصل هيلدي الى « غرفة الصحافيين » لتوديع زملائه .

وفي الطابق الاسفل ، وتحت مراقبة الشريف (هارتمان) يجري الدكتور استجوابا للمتهم « ايرل ويليامز » وهو الاستجواب الذي يطلب فيه الدكتور من ايرل ويليامز شرح الطريقة التي قتل فيها رجل البوليس .

ينتهز (ايرل ويليامز) — اوستن بندلتون — الفرصة فيطلق النار على الدكتور ويهرب . يهرع المحررون لتغطية الاحداث الجديدة . ويخرج الامر من يد « هيلدي » ... يجد نفسه لا شعوريا منساقا الى عملية معقدة للكشف عن حقيقة هرب ايرل ويليامز . ينسى موضوع زواجه في خضم المثيرات التي جدت .

عمدة شيكاغو يلقي بمسؤولية هرب ايرل ويليامز على الشريف هارتمان . تدور مفارقات مضحكة طوال الفيلم تنتهي باعادة القبض على ايرل ويليامز .

مانشيت الصفحة الاولى

قصة الفيلم ترتكز على مسرحية من تاليف (بن هشت) ، (تشارلز ماك آرثر) . اتسم الفيلم بطابع البساطة والمرح وهو الطابع الذي تميزت به اعمال المخرج العبقري النمسوي المولد — بيلي وايلدر — والذي تألق من قبل في (غروب بوليفارد) ، (البعض يفضلونها ساخنة) ، (الشقة) ، « حياة شارلوك هولمز الخصوصية »، « قبلني ايها الاحمق » . واشترك المخرج في وضع سيناريو الفيلم .

اما جاك ليمون والذي سبق له العمل مع (بيلي وايلدار) في فيلم « الشقة » امام (شيرلي ماكلين) ، (البعض يفضلونها ساخنة) امام مارلين مونرو ، فكان رائعا في دور المخبر الصحافي الحائر بين عمله وحياته الشخصية . مثل بتلقائية طبيعية كعادته وببساطة لا حد لها وحساسية اعطى من خلالها الابعاد المطلوبة لشخصية « هيلدي » .

وكذلك تفوق وولتر ماتو في دور رئيس التحرير الاعزب الذي لا يعنيه في الوجود سوى مانشيتات الصفحة الاولى وما قد تثيره لدى القارىء . وتلقه يذكرك بادواره في فيلم «تشارلي فارك » الذي عرض في لندن في العام الماضي ، وفي « الزلزال » الذي يعرض حاليا ، وفي كل من « هالو دولي » و « وجه في الزحام » .

الفيلم قطعة فنية هزلية رائعة تضحك فيها من اعماقك .

■ جاك ليمون مع وولتر رئيس التحرير ■

■ المفارقات المضحكة ■

مارون بغدادي من "السابعة والنصف" الى "ثلاثة فصول لسقطة واحدة"

قبل ان اسأله سألني بدهشة عن نوعية الحديث الصحفي : « ماذا تريدين معرفته عني ؟ »

وقبل ان اجيب اكمل : « لم يمض على وجودي في لبنان وفي العمل سوى ستة أشهر . اي انني لم افعل شيئا بعد ، ولا اظن ان عندي ما يستحق فضول الصحافة » .

ابتسمت . كنت اعرف ان هذا المخرج الشاب مارون بغدادي حديث العهد في عمله . لكنني بعد ان سمعت بمشروع فيلمه ، وبعد ان رايت برنامجيه « التاسعة والنصف » و « السابعة والنصف » قررت ان اقدمه للجمهور . فربما في المستقبل يصبح صاحب مدرسة جديدة في الاخراج .

يضحك بغدادي وهو يستمع الى تساؤلاتي . ويجيب كأنه يرفع عنه اتهامات باستطاعته تبريرها : « اشعر انك تستبقين الامور . هذا ليس تواضعا مني صدقيني . فقط انا اكره ان اقرأ عني كلمات مبالغة تكبر الاشياء » .

ووعدته . وعدته بان اعطي الاشياء حجمها الطبيعي ، وبان لا « اعملق » فيه المخرج الناشىء .

يبدأ : درست في الجامعة اليسوعية في بيروت ، ونلت اجازتي في العلوم السياسية . في فرنسا اكملت دراستي وحصلت على الدكتوراه . في هذه الاثناء التحقت بالمعهد السينمائي العالي في باريس . وبعد ثلاث سنوات تخرجت منه . وعدت الى لبنان لاعمل . كان باستطاعتي البقاء في فرنسا لكنني شعرت بضرورة العودة الى بلدي وبضرورة تحسس مشاكله ومشاكلي فيه » .

ويطلب فنجانا من القهوة ليتابع بعدها : « في الحقيقة عندما وصلت لم تكن لدي فكرة واضحة عن عمل معين . في راسي كانت مشاريع كثيرة تحتاج الى الدرس والتركيز . ويحكم صداقتي مع فؤاد نعيم دخلت في لعبة الاخراج للتلفزيون . كان هذا في برنامج « التاسعة والنصف » الذي تعرض للرقابة والمنع ، ثم في « السابعة والنصف » . هذان البرنامجان هما كل تجربتي هنا . لكنها تجربة زاخرة على اية حال »

مشاريع بغدادي — الذي لم يبلغ الرابعة والعشرين بعد — تنحصر في فيلم كتب له السيناريو وسيقوم باخراجه .

« هذا الفيلم هو اول عمل سينمائي اقوم به . اشعر بحماسة كبيرة وانا اعد له . لا استطيع ان اخبرك عن كيفية اخراجه ، فهنالك اشياء دقيقة لا استطيع التكلم عنها قبل المباشرة في العمل . مثلا كنتما في مشهد : تجلسان وجها لوجه . يسكتان . اخيرا يقول لها بتوتر ... هذا « التوتر » كيف يكون التعبير عنه ؟ قد يكون بحركة عصبية معينة .. بكسر كوب .. بصفعة .. بـ .. »

القصة كما شرحها بغدادي وكما فهمتها من بول شاوول الذي وضع حوارها ، تطرح مشكلة انسان الجيل الجديد في الواقع اللبناني . شخصياتها الرئيسية ثلاثة شبان وفتاة واحدة . اميل طالب في مقتبل العمر من طلاب الجامعة اليسوعية ، ينشأ في بيئة بورجوازية صغيرة ، محافظة . مفاهيمه ومعتقداته اكتسبها من هذه البيئة . وقبل سفره الى فرنسا لمتابعة تحصيله الدراسي يبدأ باكتشاف نفسه والحقيقة .

كمال طالب في الجامعة اللبنانية ، يشارك في تحركات سياسية لايمانه بخط سياسي معين . لكنه كعديدين تتغلب عليه الرواسب القديمة التي يحملها في عقله وتضعه في مفترق صعب بين مفاهيمه الجديدة والقديمة ، حتى انه عندما يصبح محاميا يشارك في عملية طرد الفقراء من بيوتهم .

هلا ، طالبة بورجوازية تدرس في الجامعة اليسوعية . تلتقي باميل وبكمال . تأسرها شخصية كمال « الشعبي » كما تأسرها المظاهر الثورية التي تحمل التحدي والنضال . وتتجه اليه لتعود في النهاية الى حيث كانت لانها لا تستطيع تكملة المشوار . فالفارق بينهما كبير .

الشخصية الرابعة صفوان العامل الجنوبي في احد معامل بيروت . يصبح احد المطرودين من بيته في المدينة لتقوم مكانه ومكان غيره من البيوت مدينة جديدة تحمل معالم مختلفة بعيدة عن الاصالة . ويعود صفوان الجنوبي الى بلده بعد سماعه عن ازمة يتعرض لها قومه . لكنه يسقط قتيلا خلال اعتداء اسرائيلي على تلك المنطقة .

السقوط هذا برأي بغدادي وشاوول هو حياة . هو الامل الوحيد الحقيقي الذي يشرق في الفيلم . الشخصيات الثلاث الاخرى هي التي تجسد السقوط بكل معانيه . ولهذا وجدنا سيسمى الفيلم « ثلاثة فصول لسقوط واحد » .

فؤاد نعيم سيمثل دور كمال . نضال الاشقر ستمثل هلا . ولم يعرف بعد اسماء الممثلين الآخرين . لكنه من المرجح ان يشترك الوجه الجديد مارك موراني ويؤدي دور اميل .

هذا عن الفيلم . اما عن التلفزيون فيقول بغدادي : « لا أظن انني ساعمل بعد اليوم في الاخراج التلفزيوني لاسباب تقنية . الفيلم السينمائي يتيح لي مجالا اكبر في ممارسة لعبة الاخراج كما احب » .

هذا هو المخرج الجديد مارون بغدادي الذي بدأ الهمس حوله . هل يصل ؟

لا نستطيع الاجابة الا بعد مشاهدة عمله السينمائي « ثلاثة فصول لسقطة واحدة » .

تغريد حامد

معرض المنسوجات الحية تكوينات واشكال جذابة



■ حوار بالاسود والابيض ■





■ نسيج وامراة ■

افتتح في مركز جون ف. كنيدي الاميركي ، شارع عبد العزيز (قاعة الفنون الجميلة والادائية) معرض « المنسوجات الحية » الذي يشتمل على اعمال ٧ فنانين اميركيين معاصرين .

انشأ المعرض بول سميث ، من متحف الحرف العصرية، في نيويورك، وهو يتضمن ستائر ومعلقات مضيئة، وتكوينات واشكالا جذابة ، وازياء غريبة وبيئات فضائية تضفي على المعرض جوا من الالوان الخلابة والانسجة والتصاميم الرائعة .

ويعتبر المعرض اسلوبا جديدا لنماذج المنسوجات التي اصبحت شائعة الاستعمال في السنوات الاخيرة في حقلي الازياء والمفروشات المنزلية . وقد استخدم الفنانون السبعة اسلوب « التاي داي » ، اي تغطيس قطعة القماش بوشاء من الصباغ بعد عقدها وهي طريقة قديمة طورت بشكل مستقل في عدد من الحضارات السالفة لخلق اشكال تجريدية جميلة . ويتطلب هذا الاسلوب مهارة فائقة لتصميم النماذج وتنفيذها بالاضافة الى خبرة طويلة .

وسيبقى المعرض مفتوحا لغاية الثلاثين من كانون الثاني الجاري من الساعة التاسعة صباحا وحتى السادسة مساء . (الصورتان من معرض « المنسوجات الحية » في بيروت) .

النواحي الثقافية في ظل هتلر

يبدو انه لا تزال هناك جوانب خفية في الحكم النازي ، وشخصية هتلر ما زالت في حاجة الى ايضاح ، فقد صدرت في العاصمة البريطانية ستة كتب جديدة تدور كلها في الحقبة التي حكمت فيها النازية المانيا .

واول هذه الكتب « فيمار » تاريخ ثقافي ١٩١٨ — ١٩٣٣ تأليف والتر لاكور ، يركز على النواحي الثقافية في فترة بزوغ النازية ؛

الكتاب الثاني هو « وثائق عن النازية ١٩١٩ — ١٩٤٥ » تحت اشراف جيريمي نواكس وجيوفري بريدهام ، ويعد هذا الكتاب ثاني اهم مرجع وثائقي عن هذه الفترة بعد كتاب محاكمات نورمبرغ ، من حيث المادة الوفيرة ؛

اما كتاب « رسائل هتلر وتعليقاته» للكاتب فرتماس فيدرس شخصية هتلر من رسائله ؛

وفي الكتاب الخامس مارشال الرايخ سيرة هنتن غورنغ — ليونارد موسلي وهو من اصدقاء غورنغ يوضح الدور الذي لعبه في التآمر على هتلر .

واخر الكتب كتاب وثائق مجهولة للكاتب أ. ب. يونغ يدرس فيه دور كارل غوردلر وهو عمدة سابق في ليبزيغ في التآمر ضد الزعيم النازي .

صدور العدد الخامس من مجلة جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني

صدر العدد الخامس من « مجلة جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني » ، وقد صادف صدوره الاحتفال بالعيد العاشر لولادة الثورة الفلسطينية .

ويضم هذا العدد حلقة جديدة من « أوراق منسية » التي يكتبها عاطف نور الله ، وتحقيقا عن الانجاز الطبيعي في مستشفى يافا بدمشق ، بالاضافة الى المشاريع الطبية والانسانية التي تنوي هذه الجمعية تحقيقها في المستقبل ، ومنها بناء مستشفى على اسم الشهيد محمود الهمشري الذي اغتيل قبل عامين في باريس على يد جماعات صهيونية .

عدا الاخبار الطبية ، هناك كلمة عن معرض التراث الفلسطيني في حمص. الذي عرضت فيه بعض الازياء.

اسماء المشتركين في مباريات طاولة الزهر المدعوين لمباريات يوم الخميس في ١٩٧٥/١/١٦ على القنائين ٥ و١١

محافظة الجنوب

اسماء الفائزين	البلدة	المشتركون الجدد	البلدة
محمد عبد الله	عيترون	السيدة رينيه طانيوس سعيد	جزين
مسعود جبران عطوي	راشيا الفخار	انطوان نجيب النصرية	جزين
فيليب سعيد عازار	مشموشة	عباس قنبر	عين قانا
حسن نصر الله قلقاس	زفتا	عادل رزق غفري	علما الشعب
عادل حرفوش	بكاسين	أحمد موسى أبو عيد	صور
نقولا أنطوان الخوري	الصالحية	أسعد سميح صدقة	مرجعيون
حسن الاسعد	صيدا	منعم علي ياسين	بنت جبيل
ميشال الياس توما	برتي	نقولا قزحيا	كفرجره

القنال ٧

٦،٠٠ موسيقى
٦،٣٠ روبرت الدب
٧،٠٠ عالم الرياضة
٧،٣٠ والضيعة بالف خير
٨،٣٠ جريدة التلفزيون
٩،٠٠ الشريد
٩،٣٠ فيلم السهرة الاميركي
١١،٠٠ نهاية البرامج

القنال ٩

٦،٣٠ موسيقى
٧،٠٠ الكوماندان كوستو
٨،٠٠ الاخبار بالفرنسية
٨،٣٠ دهاليز الليل
٩،٠٠ الشريد
٩،٣٠ فيلم السهرة الاميركي
١١،٠٠ نهاية البرامج

القنالان ٥ و ١١

٥،٣٠ صور وموسيقى
٦،٠٠ نادي الصغار
٧،٠٠ المهابيل الثلاثة
٧،٣٠ سيرنتي
٨،٣٠ الاخبار
٩،٠٠ اهل باهل
١٠،٠٠ المصارعة الحرة .

افلام الاسبوع

● اتوال : ٣٤٢٦١٦
« عملية كاليفورنيا » . اميركي ملون . بوليسي جيد السياق لا يخلو من التشويق والابتسامة . من اخراج روبرت التمان . مع جورج سيغال واليوت غولد .

● اديسون : ٣٤٤٣٨٦

● امبير : ٢٢٢٢٧٢
« ماري القذرة ولاري المجنون » . اميركي ملون . مغامرات شاب وفتاة في المجتمع الاميركي المعاصر . مع بيتر فوندا وسوزان جورج .

● الدورادو : ٣٤١٧٢٣
« الصفقة » . فرنسي ملون . كوميديا مأساوية جيدة تدور حول صراع الاجيال في عائلة باريسية . مع لينو فنتورا واني جيراردو .

● الحمراء : ٣٤٢٠٤٤
« جريمة في قطار الشرق » . بريطاني ملون . فيلم بوليسي مشوق عن قصة لاغاتا كريستي . من اخراج سيدني لوميت . مع البرت فيني وانغريد برغمان .

● الجندول : ٢٩٦٨٠٨
« ارزو » . هندي ملون . اعادة لميلودراما غنائية استعراضية . مع راجندرا كومار .

● بلغيون : ٣٥٢٢٢٨

● راديو سيتي : ٢٣٤٦٠٦
« دورية كلاب الدوبرمان » . اميركي ملون . الجزء الثالث من المسلسل السينمائي البوليسي الشعبي حيث كلاب مدربة تسرق وتهاجم . مع روبرت هوك .

● بيكاديلي : ٣٤٠٠٧٨
« مايم » . اميركي ملون . فيلم موسيقي غنائي استعراضي عاطفي ضاحك . مع لوسيل بال وروبرت برستون .

● بيبلوس : ٣٤٢٩٣٥

● سارولا : ٣٤٣٨٦٧
« طريق التنين » . ايطالي ملون . كاراتيه في قالب بوليسي . من اخراج وبطولة بروس لي .

● بيكال : ٢٢٨٦١٩
« من هو ابي ؟ » . هندي ملون . مأساة عائلية تدور حول صبي . لهواة الميلودراما الباكية .

● دنيا : ٢٢٠١٩٥
« شاطىء الهة الحرب » . ملون . كاراتيه من صنع هونغ كونغ . لمحبي هذا النوع العنيف .

● روكسي : ٢٣١٦٥٦

● فرساي : ٣٤٧٤٨٠
« انتقام زابر » . بريطاني ملون . مغامرات جديدة للعميلة السرية الحسناء المتفوقة التي تتقن فنون القتال والكاراتيه . مع ليندا مارلو .

● ريفولي : ٢٢١٧٩٥
« نغم في حياتي » . مصري لبناني ملون . قصة حب غنائية . من اخراج بركات . مع فريد الاطرش وميرفت امين وحسين فهمي .

● سان شارل : ٣٦١٠٥٣
« الفالس العظيم» . اميركي ملون . فيلم استعراضي غنائي موسيقي يدور حول حياة الموسيقار يوهان ستراوس . مع هورست بوخولز وروسانا برازي . وابتداء من الخميس فرقة موسيفف للرقص والموسيقى .

● ستراند : ٣٤١٧٢١
« بورسالينو وشركاه » . فرنسي ملون . الجزء الثاني من الملحمة البوليسية التي تدور حول صراع المجرمين في مارسيليا . مع الان ديلون وكاترين روفيل .

● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠
« نموح السعادة » . اميركي ملون . اعادة لفيلم ارمني . لهواة الميلودراما والغناء . مع مانويل .

● كومودور : ٣٥١٠٣٧
« الاخوة كارامازوف » . اميركي ملون . اعادة للمأساة جيدة مقتبسة عن رواية دوستويفسكي . من اخراج ريتشارد بروكس . مع يول برينر وماريا شل .

● كوليزيه : ٣٤٢٩٦٢
« الخردل يصعد الى انفي » . فرنسي ملون . كوميديا هزلية جيدة . مع بيير ريشار وجين بيركن .

● كونكورد : ٣٤٧١٤٤
« الحي الصيني » . اميركي ملون . تحفة بوليسية تدور في الثلاثينات حول جريمة قتل غامضة . من اخراج رومان بولانسكي . مع جاك نيكلسون وفاي داناواي .

● كليمنصو : ٣٦٦٥٤٠
« مسيو فردو » . اميركي . اعادة للكوميديا السوداء الممتازة الناطقة . من بطولة وكتابة واخراج شارلي شابلن .

● متروبول : ٢٢١٤٢٥
« الساعة تدق العاشرة » . مصري ملون . فيلم عاطفي مأساوي . مع ميرفت امين ومحمود ياسين .

● المسرح الوطني . البرج ، ت : ٢٥٥٥٢٠
شوشو في « خيمة كركوز » تأليف فارس يواكيم اخراج روجيه عساف . مسرحية هزلية بطولة شوشو . حفلتان كل يوم .

● مسرح بيروت ، عين المريسة ، ت : ٣٦٢٤٦٦
« الرفيق سجعان » . تأليف واخراج جلال خوري وبطولة فيليب عقيقي . مسرحية هزلية ملحمية شعبية .

● مسرح الفينيسيا ، فندق فينيسيا ت : ٣٦٩١٠٠
« الشاطر حسن » تأليف انطوان غندور اخراج برج فازليان ، وبطولة نبيه ابو الحسن . مسرحية هزلية انتقادية .

● مسرح اورلي : شارع بلس ، ت : ٣٤٩٤٣٣

● مسرح « بيت الدين — الحمراء ت ٣٤٤٧٥٩ . موسم الطرابيشي ، مسرحية غنائية هزلية راقصة . يشترك فيها لبيبة الشرقاوي وجورجيت صايغ وجوزف عازار ومروان محفوظ . اخراج ريمون حداد .

« نزل السرور » تأليف واخراج زياد الرحباني ، بطولة جوزف صقر . مسرحية غنائية فكاهية .

● مسرح الاليزيه — شارع سامسين الاشرفية ، ت : ٣٢٠١٥٧
« ستكف ستكف » ، تأليف واخراج روميو لحود بطولة جورجينا رزق ، ورضى كبريت . مسرحية غنائية استعراضية .

● مسرح مهرجانات بعلبك — القنطاري ت : ٣٢٠٣٦٠
« موسم الهجرة »
اعداد واخراج يعقوب شدراوي ، بطولة محمود سعيد وموريس معلوف ، مسرحية مأخوذة عن رواية الروائي السوداني الطيب صالح .

● متحف سرسق : حي السراسقة معرض الخريف ، مجموعة كبيرة لمعظم الفنانين اللبنانيين .

● غاليري واحد : شارع البطريركية ، مجموعة لفنانين اجانب ولبنانيين .

● غاليري كونتمبورين : شارع الحمراء ، معرض لرشيد وهبة . طبيعة ووجوه

● غاليري مودولار : حي الصنائع، معرض لبول غيراغوسيان ، يحمل موضوع « العائلة » مجموعة جديدة من الاعمال الصغيرة .

● غاليري كونتاكت : الحمراء . مجموعة لفنانين لبنانيين واجانب .

● المركز الفني ٢ : عين المريسة ، مجموعة لفنانين لبنانيين واجانب .

العمل في الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة في الاسبوع الذي يبتدىء من الاثنين ١٣ كانون الثاني ١٩٧٥ الى مساء الاحد ١٩ كانون ثاني ١٩٧٥ من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) . ولغاية الساعة ٨ فقط (اختياريا) .

اسم الصيدلية المنطقة او الحي	الهاتف
قنوره ساحة رياض الصلح	٢٢٥٠٢٥
الانيس ساحة الشهداء	٢٣٢٩٤٨
الصحة المرفأ	٢٣٢١٣٦
بيبلوس باب ادريس	٢٢٧٤٠٩
لايت هاوس المنارة	٣٤٨٤٦٠
الاونيون الروشة	٣١٦١٦٦
اسطفان الوردية	٣٤٣٦٧٩
اونيسكو الاونيسكو	٣٠٠٨٦٨
العمران ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
الشعار رأس النبع	٣٢١٠٣٨
سان ميشال محطة مسعد	٣٢١٨٨٩
رباط كراكول العبد	٢٣٠٦١١
راديو كرم الزيتون	٣٢٨٥١٢
الاشرفية الاشرفية	٣٢١٢٥٨
الترقي المصيطبة	٢٢١٥٤٠
رمضان عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦
بريستول الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨
ليلى سامي الصلح	٢٨١٦١٦
برج حمود برج حمود	٢٦٢٢٨٢
سرابيان برج حمود	٢٦٠٥٦٦
سن الفيل سن الفيل	٢٦١٧٩١
البوشرية البوشرية	٢٦٠٠٨٤
المتن جل الديب	٤١٠٧٠٠
الشفاء فرن الشباك	٢٨٠٤٧٨
الحديثة فرن الشباك	٢٨٤٩٤٧
فاردينيا الحازمية	٤٥٠٤٤٠
الجمهور الجمهور	٤٢١٠٦٠
الامل حسن كنج	٢٧١٣٨٥
بارد تجاه كنيسة مار مخايل	٢٧٠٢٤٩
الوطنية كنيسة مار يوسف	٢٧٠٤٥٤
المعزز بولفار الاوزاعي	٢٧٤١٧٦
انطوان دكاش الحدث	٤٦٠٥٢٥
صيدا	
واكيم	٧٢٠٤٠٠
مرسيل عبد الله نمور	٧٢٢٢٥٥
طرابلس والميناء	
سلطان التل	٦٢١٠٣٣
نوق شارع الجميزات	٦٣٠١٢٠
الامانة البلدية القديمة	٦٢٢٧٥٩
الشفاء باب التبانة	٦٢٣٧٩١—٦٢٤٦١١
الصحة الحديثة شارع بور سعيد	٦٠١٧٧٧
زحلة والمعلقة	
ابو سليمان سوق البلاط	٨٢١٤٠٠
بياجيني الجسر	٨٢٠٥٥٠
بارودي المعلقة	٨٢١٢٢١

الاثنين في ١٣ ك ٢ ١٩٧٥

● برج الحمل (من ٢١ اذار الى ٢٠ نيسان)
ابدأ يومك باكرا . فرصة فريدة تتيح لك ان تبرز وتلمع في الصباح . مسؤول كبير قد يبدي اهتماما خاصا بطريقة عملك .

● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
يوم هادىء ممتع . امنح نفسك قسطا طويلا من الراحة تستحقه عن جدارة وتجنب اي موقف يدفعك الى الحدة .

● برج الجوزاء (من ٢٣ ايار الى ٢٢ حزيران)
هذا وقت مناسب لكسب اعجاب ترسل خيالك ومواردك لتنمية علاقاتك.

● برج السرطان (من ٢٣ حزيران الى ٢٢ تموز)
عبر عن آرائك بقوة وستجد ان جهودك لم تذهب هباء .

● برج الاسد (من ٢٣ تموز الى ٢٢ اب)
ان لديك موهبة لو حرصت على تنميتها اكلت من ورائها شهدا وعسلا.

● برج العذراء (من ٢٤ اب الى ٢٢ ايلول)
صديق قديم يعود فيطفو على سطح ذاكرتك عن طريق خطاب او رسالة . كن متجاوبا .

● برج الميزان (من ٢٣ ايلول الى ٢٣ تشرين ١)
ان الاعتراف بالخطأ وابداء الندم والتوبة الصادقة لن يذهبا عبثا وخصوصا مع اقرب الناس اليك .

● برج العقرب (من ٢٤ تشرين١ الى ٢١ تشرين٢)
حدث من النوع الترفيهي يكشف دخائل صديق مقرب . تذكر انه من السهل دائما نقد الاخرين فابدأ بوضع نفسك مكانهم .

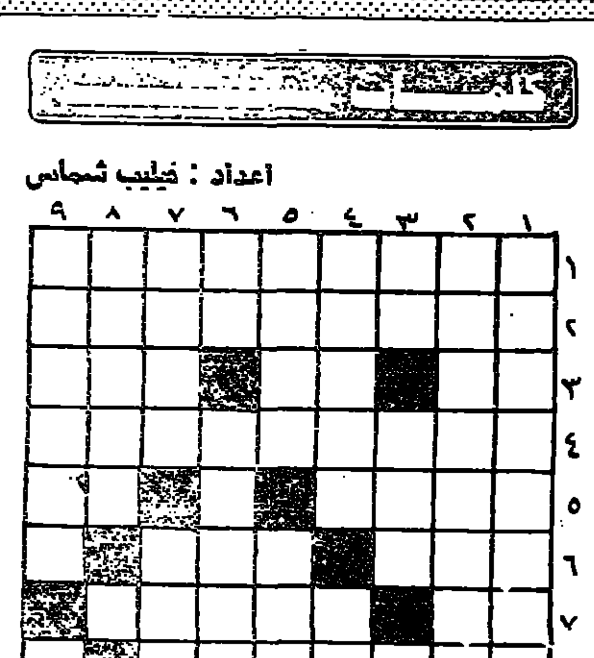
● برج القوس (من ٢٢ تشرين ٢ الى ٢١ كانون ١)
ليس في امكان كل واحد ان يبدو دائما في صورة مشرقة جذابة . ابحث عن جمال الروح لا عن جمال الوجه فحسب .

● برج الجدي (من ٢٢ كانون ١ الى ٢٠ كانون ٢)
اهدأ ايامك واصفاها . كل من عارضك من قبل ينحاز الى رأيك .

● برج الدلو (من ٢١ ك٢ الى ١٩ شباط)
فترة عصبية قد تؤثر تأثيرا ضارا على صحتك احرص على النوم المبكر .

● برج الحوت (من ٢٠ شباط الى ٢٠ اذار)
بالرغم من ان اصدقاءك يثقون بك ثقة عمياء الا ان من واجبك ان تطمئنهم

اعداد : فيليب شماس



أفقيا :

١ — مدينة اميركية —
٢ — شاعر ومؤرخ عثماني توفي سنة ١٦٦٠ —
٣ — متشابهان ، علامة موسيقية، يرشح —
٤ — فيلم لفريد الاطرش —
٥ — من اوثان الجاهلية ، للتمني —
٦ — احرف متشابهة ، شجر يشبه شجر الفستق —
٧ — اسم موصول ، قصر —
٨ — فيلم شهير لناديه الجندي —
٩ — ظهر ، قبل —
١٠ — امارة عربية .

عموديا :

١ — عاصمة اسيوية —
٢ — مطربة عربية —
٣ — نعم بالاجنبية، احرز ،عكسها مبرر —
٤ — غليك ، اتوقف عن الحركة —
٥ — عاصمة اسيوية ، سينما في بيروت —
٦ — عكسها شعور ، تحتاجه اسلحة الصيد —
٧ — ينبوب ، فندق في راس بيروت —
٨ — ماركة دهانات ، حرف عطف —
٩ — برنيون ، اعلى كل شيء .

الحل السابق :

أفقيا :

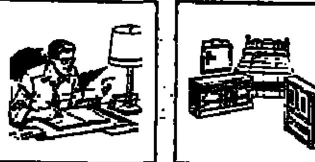
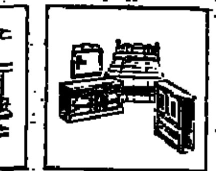
١ — بث المباشر —
٢ — راسل فرنوم —
٣ — نبل ، ريبال —
٤ — دراق ، نا —
٥ — معن ، مثل —
٦ — زرادشت ، اظ —
٧ — يحبو ، شنع —
٨ — وادي آش —
٩ — عمدة ، فبلد .

عموديا :

١ — برنديزي —
٢ — ثابر ، رحوم —
٣ — اسلام اباد —
٤ — ل.ل ، قعدودة —
٥ — مفر ، نش —
٦ — بريق ، تشاد —
٧ — انب ، فشل —
٨ — شو ان لاي —
٩ — رمل الظريف .

WANTED EXECUTIVE SECRETARY
FOR A FACTORY
English & Arabic essential, French an advantage. Call 431922
MR. BARAKAT.

مطلوب ميكانيكيون
خريجو مهنية مع خبرة عملية لاتقل عن خمس سنوات والمام باللغة الانكليزية .
الاتصال بالسيد بركات ، التلفون ٤٣١٩٢٢





الشيخة أم نبيل
عالمة بتحضير المندل بفنجان القهوة او غيرها وتكشف الاسرار وتفك السحر . طلمة مستشفى المقاصد شارع الرواس قرب مدرسة البر والاحسان .
بناية اللبان الطابق ٦ شقة ٢٦ ــ تلفون : ٣٠٩٨٥١ .

في ساعتين فقط تصبح ساحرا ومنوما مغناطيسيا تلفون ٢٩٧٩٥٧

أخيرا نزلت الاسعار
ارخص شريط حزم للطرود الف يارد طول ١٥ ملم عرض .
الموزعون : الشركة القرطاسية للتجارة والصناعة . تلفون ٢٢٦٧٩٧ نؤمنه لكل مكان عند الطلب .

فليبرز للبيع تلفون ٢٧٣٥١١ .

نشتري جميع انواع الستوكات البضاعة تلفون ٢٧٥٤٥٨

نشتري ونبيع ستوكات بضاعة من جميع البلاد
بيروت شارع / الحمراء / بناية فرح تلفون ٣٤٢٨٨٩/٣٤٢٨٩٠ صب ٤٥٢٧

الاتقان والجودة ثمرة التخصص
ومعامل
كامل بدوي البساط
تخصصت بانتاج
• الحلاوة الطحينية الممتازة
• الطحينة ذات الطعم الطيب
• راحة الحلقوم بالمستكة الفاخرة
اطلبوها من محلنا ساحة العصور أول طريق المصلطبة ومن جميع محلات البقالة
هاتف ٢٣٦٠٤١ ـ ٢٦٢٦٥٩ ـ ٢٦١٠٩١

ورق جدران
تشكيلات جديدة غنية ومتنوعة
• ورق جدران
• اقمشة للديكور
• موكيت
obégi better home ltd.
عبجي بيترهوم ليمتد

بست كونترول سرفيس
ابوعياش واولاده
تقضي نهائيا على الحشرات
٢٦٧٣٧٢/٢٦٥٣٨٩
طرابلس : ان في سي ٦٢٧٩١٤

كمبوسل ليمتد
موكيت فينيل
ورق حائط
مواد لحماية الموكيت والجاد
من السوائل والبقع بكفالة لمدة سنة
تلفون : ٢٤٢٢٤٨ ـ الجميزة

سيارات

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات شارع بدارو ــ فندي جابر : ٢٨١٧١٣

شارجر ٥٠٠ ــ ١٩٧١ السعر ١٢٠٠٠ مكيف هواء ــ بحالة ممتازة جدا . يمكن التقسيط تلفون ٣١١٢٤٥ .

سيارة فولفو 164 موديل ٧٢ خاصة تلفون ٣٠٨٨٦٦ .

رينو ١٦ ــ ت ــ اس موديل ٧٤ حالة جيدة ٣٥٠٠٠ كلم السعر ٨٦٥٠ لل تلفون ٣٤١٥٤٥

للبيع سيارة بلايموث كودا ٣٤٠ موديل ٧٢ ــ ٢٤ الف كلم تلفون ٢٦٢٨٣٣ ــ ٢٨٢٦٨٥ ــ ٢٦٢٨٣٥ .

مرسيدس ٢٠٠ ــ ٦٦ بحالة جيدة و١٩٠ ــ ٦٤ جيدة و١٩٠ ــ ٦٥ بحالة جيدة ومرسيدس ستايشن ٦٨ ــ جيدة ــ ٣٣٨٠٠٧

زجاج للسيارات
زجاج بلاستيك للارمات
مكوكجي
استيراد وتصدير جميع انواع زجاج السيارات : البريز والفاوتوك ونيكو مع تركيب

مكتب اسعد سالم لقيادة السيارات تلفون ٢٨٨٨٨٤ ــ منزل ٢٨٣٥٤٦

وظائف

مطلوب

مطلوب شخص ذو خبرة لتعقيب المعاملات في الدوائر الرسمية ، وتحصيل الديون. الاتصال ٢٧٤١٤٦ .

مطلوب عمال وعاملات للالبسة النسائية الجاهزة . تلفون : ٢٦٦٠٦٣ .

مطلوب صفيف تجاري وطبيع هيدلبرغ ــ ٢٨٧٧٨٨ ــ ٢٨٧٧٧٣ .

دار أزياء كبيرة بحاجة لعمال وعاملات ماهرين في فن الخياطة النسائية تلفون ٢٤٩٠٦٢ .

مطلوب امين مستودع قطع تبديل سيارات ذو خبرة واسعة ، يتقن الفرنسية أو الانكليزية الاتصال ٢٧٤١٤٦ .

Company receptionist Tel. Operator Male - fairly good spoken English, typing Arabic - English - Minimum working experience one year Immediate engagement, Tel. 301374, 305366

معروض

خادمات للعائلات منوعات ٢٥٦٣٠٦

Ets. la rien 296170
لتامين الخادمات بكفالة جربوها .

مؤسسة جيلكو ٣١٨٣٦٣
يؤمن لكم خادمات ، مربيات وطباخات بكفالة .

مدارس

درس الفرنسي البراتيك ضروري للحضارة الاجتماعية والعمل ت ٢٤٢٩٤٥

كاليري سليب شور
يرحب بكم ويقدم مجانا
غرفة نوم
غرفة سفرة
صالون
بطرابيته الثلاث
كورنيش الشياح ـ خلف محطة مشرفية
تلفون : ٢٧٦٥٩٨

عقارات

للبيع قطعة ارض مساحتها ٧٦٠٠مم. تبعد ١٥ كيلومترا عن بيروت فيها بناء جديد مبرد من طابقين مساحته العامة ١١٠٠ مم. يصلح للصناعة أو مستودع تلفون : ٢٨٢٩٠١/٢ .

بار وستريو وصالة للحفلات بمنطقة راقية في ضواحي بيروت للمراجعة الاتصال بالهاتف : ٩٣٣٣٢٨

DEVILERS
84, RUE DE L'ASSOMPTION
75016 PARIS
PHONE: 224.18.54

لاختيار شقة في واحدة من اجمل مدن العالم باريس
MADAME DE SERCEY
السيدة دي سرسي تعرض عليكم

في منطقة MUETTE
شقة في سادس طابق مؤلفة من غرفة للجلوس مع تراس ، غرفة أخرى مطلة على حديقة .

شقق كورنيش المزرعة تلفون ٣٤١٥٧٥

فرصة ــ محل تجاري ٢٥٠ مم٢ المزرعة ايجار ٤٠٠٠ لل تلفون المنزل ٣٠٨٨٦٦

للايجار شقق فخمة ٤ نوم وصالونان وغرفة طعام مع تبريد وكاراج شارع بدارو . الاتصال ٣٦٢٠٦٠

للسفر جوا وبرا ومعاملات الفيزا سفريات بعدراني . البرج ٢٢٩٦٤٩ ــ ٢٩٢٤٩٦

مفقود

دفتر سوق خصوصي باسم فرحان صوفي . الاتصال ٢٤٩٠٣٠ مكافاة .

مفقود جواز سفر مصري باسم جابر سليمان اسماعيل الرجاء ممن يجده تسليمه للسفارة المصرية ببيروت .

اضاع احمد سليمان عصفور تذكرة هوية ورخصة سوق . الرجاء ممن يجدها الاتصال بالتلفون ٣٢٤٧٨١ وله مكافاة .

اعملي مضيفة جوية لدى
الخطوط الجوية الكويتية
وسافري حول العالم

الراتب الشهري (يشمل جميع العلاوات)
١ ــ للمضيفات اللواتي يتخذن الكويت قاعدة لهن ١٣٣ دينارا كويتيا تقريبا في الشهر .
٢ ــ للمضيفات اللواتي يتخذن بيروت قاعدة لهن ٧٣٥ ليرة لبنانية تقريبا في الشهر .
يزاد الى ٧٧٥ ليرة لبنانية عند التثبيت بعد مرور ثلاثة أشهر .

المؤهلات :
١ ــ عزباء
٢ ــ العمر ــ ١٨ ــ الى ٣٦ سنة
٣ ــ الثقافة ــ شهادة اتمام الدراسة الثانوية
٤ ــ اللغات ــ العربية والانكليزية

ترسل الطلبات فورا ومحررة بخط اليد ومرفقة بصورة شمسية حديثة الى العنوان التالي :
مدير شؤون الموظفين
الخطوط الجوية الكويتية
ص.ب. ٣٩٤ ــ الكويت
آخر موعد لقبول الطلبات ــ ١٩٧٥/٢/١٥

الخطوط الجوية الكويتية

WANTED SALESMAN FOR FACTORY

EDUCATED, COMMANDS ENGLISH AND ARABIC, FRENCH AN ADVANTAGE. EXPERIENCED IN SALES OF PRODUCTS CONNECTED WITH FOOD INDUSTRY IN THE LEBANON AND THE MIDDLE EAST.
PLEASE CONTACT MR. BARAKAT 431922.

مكتب التعاون البحري
وكالة بحرية
بيروت

شحن بضائع للمرافئ التالية :
الاسكندرية ـ بورسعيد
طرابلس الغرب ـ بنغازي
قبرص ـ تركيا
تلفون ٢٥٣٩١٥ ـ ص.ب ٧٨٦٩

تجارة وقومسيون
استيراد تصدير
استشارات بحرية
الصيفي ـ شارع الشيخلي تجاه بيت الكتائب بناية جبور

تعرفة الاعلان في الأنوار ابتداء من ١٩٧٥/١/١

رسوم وافلام	السنتمتر عامود ل.ل.	نصف صفحة ل.ل.	صفحة كاملة ل.ل.
الصفحة الاولى	١٢	ــ	ــ
الصفحات المحلية	٧،٥٠	١٩٠٠	٣٦٠٠
الصفحات الاخرى	٦	١٦٠٠	٢٩٠٠
الصفحة الاخيرة	٩،٥٠	٢٤٠٠	ــ
نصوص	سطر عامود		
الصفحة الاولى	١٢	ــ	ــ
الصفحات المحلية	٨	٣٣٠٠	٦٠٠٠
الصفحات الاخرى	٧	٢٦٠٠	٥٠٠٠
الصفحة الاخيرة	١٠،٥٠	٣٨٠٠	ــ

الصفحة الاولى :
مانشيت قياس (٥،٥ سم × ٢ عامود) . عليا لل ١٥٠ ــ سفلى لل ١٢٠
الاعلانات المبوبة :
سطر عامود لل ٢ طلبات الوظائف سطر عامود ١،٥٠ ــ سم / عامود ٤
ملاحظة :
الاعلانات المبوبه التي تزيد عن ٢٠ سم / عامود وحولها برواز تسعر على تعرفة الصفحات الاخرى .
الاعلانات السياسية والمالية : سطر عامود لل ٢٠
الاخبار الاجتماعية والوفيات : لل ٢٥ (لغاية عشر اسطر) مقطوعة .
الاعلانات الرسمية : سطر عامود لل ٣
اعلانات السينما : سنتمتر عامود لل ٦

الاعلانات الملونة في الانوار
تستعمل على جميع الصفحات مع امكانية الطباعة باربعة الوان .
لونان : يضاف ٥٠ ٪ على تعرفة الصفحة الواحدة و ٧٥ ٪ على تعرفة نصف الصفحة و ١٠٠٪ على تعرفة ربع الصفحة .
اربعة الوان : يضاف ١٠٠ ٪ على تعرفة الصفحة الواحدة ، و ١٥٠ ٪ على تعرفة نصف الصفحة و ٢٠٠ ٪ على تعرفة ربع الصفحة .

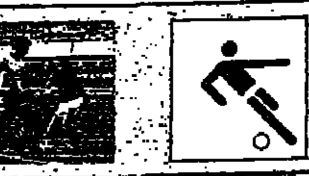
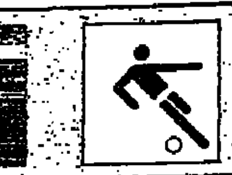
تفاصيل تقنية :
المساحة : ١٢ ــ ١٦ صفحة ٥٦،٥ سم × ٤٣ سم
المساحة المخصصة للطباعة : ٥٣،٥ سم × ٣٩ سم
عرض العامود : ٤،٥ سم . عدد الاعمدة : ٨
الطباعة : اوفست روتاتيف
التوزيع : معدل ٧٥،٤٠٠ نسخة يوميا .
القيود الفنية : يفضل استعمال الافلام والصور والرسوم .
الكليشيهات والبروفات تقبل ايضا .
نسبة الاعلانات للتحرير ٤٠ ٪ ــ ٦٠ ٪ .

انوار الأحد ملحق أسبوعي — حجم الصفحة ٣٨ × ٢٥ سم

		رسوم وافلام	نصوص
غلاف خارجي (أربعة ألوان)	ل.ل.	١٥٠٠	
غلاف داخلي (أربعة ألوان)	ل.ل.	١٢٠٠	
صفحة داخلية (أربعة ألوان)	ل.ل.	١٠٠٠	١٢٥٠
صفحة داخلية (أسود وأبيض)	ل.ل.	٥٠٠	٧٥٠
نصف صفحة (أسود وأبيض)	ل.ل.	٢٥٠	٥٠٠
سنتمتر / عامود	ل.ل.	٣،٥٠	
سطر / عامود	ل.ل.		٤،٥٠

الاعلانات الملونة بانوار الاحد :
لونان : يضاف ٥٠ ٪ على التعرفة العادية .
اربعة الوان : يضاف ٧٥ ٪ على التعرفة العادية .

دار الصياد ــ دائرة الاعلانات ــ مركز سان شارل ــ تلفون : ٣٦٠٥٢٠ (اربعة خطوط) ص.ب ١٠٣٨ بيروت ــ لبنان










اخبار الرياضة

اعداد: فريد خوري




■ يوسف الغول يسدد الكرة بين آبو وفاسكين الصغير ويبدو طه على قــدم ونصف ■ ■ باتوس يتصدى بقبضته للكرة وفي مواجهته حسن شاتيلا تاركا مرماه بحماية فاسكين ، آفو وساكيان وجمال الخطيب ينتظر ■ (تصوير حبيب ضيا)

قدم فريق النجمة عرضاً جيداً مع الهومنتمن ففاز باربع اصابات نظيفة وتصدر البطولة

كتب هاني صفا :

فريق النجمة استعاد امس قمة لائحة الممتازين في اعقاب انتصار كبير سجله على الهومنتمن وباربع اصابات نظيفة . قبل المباراة كان هناك سؤال واحد يطرح نفسه هو : ما مدى حظ الهومنتمن بالنجاح بعدما عاد اليه نجومه وماذا تكون نتيجة اختباره الصعب والمرير امام النجمة.

الرد يمكن تصويره عبر الحركة العفوية التلقائية التي بدرت عن جمهور الهومنتمن عندما بدأ يغادر الملعب في مستهل الشوط الثاني .

لقد ادرك المتفرجون النتيجة سلفا وايقنوا ان امكانية الوقوف في وجه قوة النجمة الضاربة خاصة وان اكثر من ثغرة في دفاع الفريق قد تفتحت وتحولت الى مدخل عبر منه هجوم النجمة الى قلب الشباك .

خطة واحدة واختلاف بالتنفيذ

لعب فريق الهومنتمن بخطة هيكلها ٤—٢—٤ ولكن الخطأ الذي وقع فيه توزع حسب الخطوط .

ففي الدفاع كانت التغطية شبه غائبة وخط الوسط كان على عاتق آبو وحده وفي الهجوم ادى التركيز على هاغوبيك الى تدقيق المراقبة عليه فشلت حركته بينما زاد خاتشيك بالمراوغة وتحرك هوسيب بعض الشيء فيما كان زافين اشبه بالضيف.

وبالنسبة للنجمة فقد لعب الفريق مرتاحا ما عدا بعض الفترات في الشوط الاول ، وخلال الدقائق الاخيرة حيثمال بعض لاعبيه الى الاستعراض فهاجم الهومنتمن وكاد يهز شبكة منافسه لولا العارضة .

خطة النجمة كانت هي الاخرى ٤—٢—٤ تتحول احيانا الى ظهير قشاش مع حسن تغطية خاصة عندما يتقدم الظهيران للمساعدة بالهجوم .

وفي الوسط تعاون حاطوم وشاتيلا الا ان الثاني اكثر من التسديد البعيد دون تركيز وتلك ناحية يجب الا تبقى طاغية عليه لانها ترددت كثيرا هذا الموسم .

اما بالنسبة للهجوم فقد كان هناك تركيز مكشوف على يوسف الغول لتموينه بالكرات املا بان يحرز منها اكثر من اصابة ليحتل قمة الهدافين كما ان حسن شاتيلا تألق فعلا بالمراوغة المعقولة والرفعات الرائعة والقاتلة التي اعتمدها بينما عاد جمال الى اسلوب خطف الكرات ولو بالدوران حول النفس احيانا وبقي طه وقد كان امس ضائعا بعض الشيء ربما بسبب لعبه في مركز الجناح الايسر .

الشوط الاول يقتصر على هدفين !

بعد ثماني دقائق من بداية اللعب كرة من حسن شاتيلا لجمال الخطيب بين آفو وباتوس فخطفها مهاجم النجمة من الاول وسددها ارضية مخادعة بين رجلي الثاني في قلب الشبكة محرزا هدف فريقه الاول .

بعدها بخمس دقائق شن الهومنتمن هجوما سريعا قاده هاغوبيك فمرر الكرة مقابل شباك النجمة لخاتشيك وانقض رياض مراد لقطعها ولكن كاظم سبقه اليها وحولها الى رمية تماس تحولت مرة ثانية الى لعبة مشتركة بين حارس النجمة وهاغوبيك واسفرت عن « فاول » ضد الثاني .

انقضت دقيقتان جديدتان ووصل خاتشيك بالكرة داخل منطقة النجمة ولكنه ظل يدور بها حتى انه راوغ نفسه واضاعها .

في الدقيقة ٢٠ رفعة من حسن وكرة عالية تصدى لها يوسف براسه واسقطها على قدم طه مقابل المرمى فسددها برعونه وذهبت خارجا .

مضت ست دقائق اخرى وكرةبعيدة سددها حسن في الزاوية العليا على يسار الحارس الذي حولها الى رمية ركنية فرفع ابراهيم فقيه الكرة وقذفها يوسف براسه فوق العارضة .

في الدقيقة ٣١ كرة من طه رفعها الى الزاوية اليمنى للملعب اشترك بها حسن مع ساكيان ومر عنه ثم استغل تقدم باتوس وسددها ارضية في الزاوية البعيدة على يسار الحارس لامست اسفل القائم وارتدت منه الى الشبكة محققة هدف النجمة الثاني .

قبل نهاية الشوط الاول بثلاث دقائق تمريرة رائعة من حسن لجمال تخطى الدفاع واصبح منفردا بالحارس ومع ذلك سدد بتسرع فوق العارضة.

هدفان جديدان وفوز النجمة

عدل الهومنتمن صفوفه في الشوط الثاني فلعبجدروس مكانزافين وانقضى من الوقت ربع ساعة دون ان يحصل ما يمكن الاشارة اليه .

في الدقيقة ١٥ رفعت الكرة داخل منطقة جزاء الهومنتمن فتصدى لها جمال براسه وناولها للغول فكتمها وحضرها لنفسه ثم سددها عاصفة كالقنبلة ليحرز الهدف النجماوي الثالث ويتصدر بذلك لائحة الهدافين .

بعدها بخمس دقائق لعب ابو طالب مكان طه واول قبوله شمعه على طوله فقبل ان تنقضي دقيقة واحدة على اشتراكه تلقى يوسف الغول كرة مرفوعة داخل منطقة الجزاء فسددها براسه اصابت العارضة وارتدت اليه ليعيد تسديدها ولكن فاروج تصدى لها بيده دون ان يتنبه الحكم للامر فتحولت الى رمية ركنية .

رفع ابراهيم الفقيه الكرة وكان قد انقضى ٢٣ دقيقة على الشوط الثاني وارتفع الحارس والغول معها ولكنها ذهبت في الناحية الثانية وتلقاها ابو طالب ليكتمها ويسددها جميلة في سقف المرمى ويختتم بها مادبة الاهداف كما ودع الفقيه المباراة برفعته الجميلة اذ انه استبدل بمشهور حمود .

في الدقيقة ٣١ تلقى خانشيك الكرة ونقلها حتى منطقة النجمة ثم سددها قوية اصابت العارضة وارتدت الى الناحية الثانية من الملعب ليبعدها الدفاع .

وخلال ما تبقى من الوقت مال بعض لاعبي النجمة الى الاستعراض وبقي يوسف الغول راس حربة وتقدم فريق الهومنتمن للهجوم ولكن دون جدوى فانتهت المباراة باربع اصابات مقابل لا شيء لمصلحة النجمة .

لاعبو الفريقين وطاقم الحكام

● مثل النجمة : رياض ، فقيه (مشهور) ، نهاد ، حبيب ، كاظم ، حاطوم ، محمود ، حسن ، يوسف، جمال ، طه (ابو طالب) .

● مثل الهومنتمن : باتوس ، فاروج ، آفو ، فاسكين ، ساكيان ، فاسكين الصغير ، آبو ، زافين (بدروس) ، هاغوبيك ، هوسيب وخانتشيك .

● قاد المباراة الحكم الايطالي جوليو سياسي ، وعاونه الحكم السوري قيس رويحه ويوسف همدر.

● حضر اللقاء حوالي عشرة الاف متفرج دفعوا ١٣٨٢٦ ليرة .

ترتيب الفرق بعد المباريات المؤجلة

الفريق	لعب	ربح	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
١ — النجمة	٨	٧	١	—	١٨	١	١٥
٢ — الانصار	٩	٥	٤	—	٩	٢	١٤
٣ — التضامن	٩	٦	١	٢	٧	٣	١٣
٤ — الراسينغ	٩	٥	٢	٢	٩	٩	١٢
٥ — الصفاء	٩	٤	—	٥	١٠	١١	٨
٦ — الهومنمن	٩	٣	٢	٤	٥	٩	٨
٧ — الحكمة	٩	٣	١	٥	٣	١١	٧
٨ — الهومنتمن	٩	٢	٢	٥	٣	١٤	٦
٩ — الاستقلال	٨	١	٣	٤	٢	٨	٥
١٠ — الشبيبة	٩	—	—	٩	—	٣	—



في المرمى

● هــل تسرعت ؟

فوجئت به يقول على التلفون : اريد رايك بصراحة ، هل اعتزل الكرة في سبيل العمل أم اترك العمل من اجل الكرة ؟

واجبته: الخوض في هكذا موضوع يتطلب اكثر من رد سريع على التلفون ، فما رايك بجلسة مصارحة حول فنجان قهوة ؟

و ...

رشف النجم الكروي من فنجان القهوة وقال : لقد امضيت عشر سنوات العب الكرة دون عمل مكتفيا « بمرتب كروي » بسيط . ولكن بعد ان بلغت الخامسة والعشرين من عمري وجدت أن المرتب لم يعد يسد حاجياتي فكيف بمتطلبات المستقبل على اساس زوجة ومنزل ؟

واضاف : لقد اتيحت لي فرصة العمل في شركة كبيرة نظير مرتب محترميضمن الحاضر ويؤمن المستقبل شرط ان اتخلى عن الكرة باعتبار ان دوام الشركة يحتم التواجد في مكاتبها طوال النهار . فما رايك ؟

وقلت له بلا تردد :

اترك الكرة !

اتركها ... فمستقبلك اهم !

فالكرة لم تطعمك سوى الخبز .

وبالخبز وحده لا يحيا اللاعب .

ولا يفتح بيتا .

ولا يبني عائلة .

وقلت له ايضا :

قد تخسر ميادين اللعبة نجما كبيرا بابتعادك عنها. ولكنك ستكسب نفسك ومستقبلك وهذا هو المهم !

وغادر اللاعب مكتبي وتركني مرتبكا !

فما زلت اتساءل :

هل تسرعت في دعوته للاعتزال من أجل مستقبله على حساب ناديه ولعبته ؟

ف . خ .

الغول اول الهدافين وانطونيو بالمرتبة الثانية

في ضوء المباراتين المؤجلتين اللتين اقيمتا امس الاحد ضمن اطار المرحلة الاولى من بطولة الاندية الممتازة انفرد يوسف الغول براس لائحة الهدافين وله ست اصابات يليه شارل انطونيو ٥ ثم جمال الخطيب ، خالد غزيل واسعد قلوط ولكل منهم ٤ اهداف وسجل ثلاث اصابات جوزف مشرقي ومحمد علي ياسين فيما احرز هدفين كل من : حمزة حمزة ، طه بيومي ، طلال الزهيري ، طوني عساكر ، عدنان بليق ، عبد العزيز حسن ، احمد فستق وعدنان نجار .

لقطات

□□ الحكم الايطالي الذي قاد مباراة النجمة والهومنتمن لفت الانظار اليه بناحيتين : طول قامته وقلة تصفيره وقد نجح بادارة اللعبة رغم عدم تحركه لمواكبة الكرة من قرب كما فعل الحكم الفرنسي روبير فولتز الذي قاد لقاء النجمة والراسينغ .

□□ نفس الحكم سئل اذا كان في عداد الدوليين من الحكام فقال بانه اصبح حكما دوليا منذ حوالي سنة قاد خلالها ثلاث مباريات خارج بلاده .

المباراة الاولى كانت بين دينامو بوخارست وبولو في تركيا واسفرت عن فوز الاول ١ — صفر .

المقابلة الثانية التي قادها اجريت في القاهرة بين الاهلي والزمالك واسفرت عن فوز الاول ٢ — ١

واللعبة الثالثة التي ادارها جرت في بيروت وكانت بين النجمة والهومنتمن وانتهت لمصلحة الاول باربع اصابات نظيفة .

□□ وعلى ذكر لقاء امس فقد انتهز الحكم فرصة نهاية المباراة وطلب ان يحتفظ بالكرة على سبيل الذكرى فاجيب طلبه مع كلمة طيبة كتبها حارس النجمة زين هاشم .

□□ وفي صدد المباراة اياها ايضا قال الحكم ان في فريق الهومنتمن لاعبين اثنين اكثر رفعة مستواهما عن الاخرين في فريقهما هما ابو وهاغوبيك اما في النجمة فان ابرز اللاعبين هم حبيب كموني ، جمال الخطيب وحسن شاتيلا .

□□ اما بعض لاعبي النجمة في نهاية مباراة امس او قبل نهايتها بقليل الى الحركات الاستعراضية فرد جمهور النجمة بالهتاف « هومنتمن .. هومنتمن » .

□□ ونبقى في جو المباراة لنشير الى ان جمهور الهومنتمن الذي صدم بالنتيجة القاسية بدأ يترك المسبويغادر المدينة الرياضية في مستهل الشوط الثاني وفي اعقاب تسجيل الهدف النجماوي الثالث مباشرة .

□□ الشيخ امين حيدر رئيس نادي الصفاء وسكرتير لجنة الاندية الممتازة شوهد يحضر المباراة وقد علق عليها بقوله ان النتيجة التي حققها فريق النجمة كانت كبيرة ولا شك ويستحق التهنئة عليها .

□□ الحكم السوري قيس رويحه قدم الى لبنان عن طريق اللاذقية نتيجة انقطاع طريق ضهر البيدر بسبب الثلوج وقد ادار مباراة الراسينغ مع الحكمة .

□□ وخلال المباراة الاخيرة كانت التعليمات توجه الى اللاعبين علنا بسبب كثرة المدربين خارج الخطوط فما راي لجنة الاندية الممتازة ؟

□□ طوني عساكر لاعب الحكمة خرج من الملعب متاثرا باصابته من جراء احتكاكه بادمون عساف .

□□ حكم مباراة الراسينغ والحكمة استعمل الشارة الصفراء اكثر من مرة لانذار لاعبي الفريقين بعدما مال اللعب الى الخشونة .

□□ الملازم اول انطوان خوري آمر القوة في المدينة الرياضية امس اشرف بنفسه على ضبط دخول المتفرجين الى الملعب بعدما تعرقلت عملية الولوج نتيجة الازدحام وقد كان لتدخله افضل الاثر .

مباراة عنيفة بلا مبرر وتعادل الراسينغ والحكمة من دون اهداف

كتب فكتور نصر :

اجريت امس المباراة المؤجلة مرتين من برنامج بطولة الاندية الممتازة بين الراسينغ والحكمة بالتعادل من دون اهداف على ارض ملعب المدينة الرياضية بقيادة الحكم السوري قيس رويحه وبلغ دخلها ١٢٠٠ ليرة .

المباراة كانت مثيرة منذ بدايتها . فريق الراسينغ غاب نجمه كلود كوبا لعودته الى فرنسا والحكمة استقبلت لاعبها المخضرم سمعان حطاب العائد من البرازيل .

فرص التسجيل كانت لا تحصى من الفريقين .. الا ان الكرة تراجعت أمام خط المرمى وبقيت الشباك نظيفة بينما كانت الايدي والشتائم مستمرة على المدرجات بين انصار الفريقين لاكثر من ١٥ دقيقة خلال نهاية المباراة .

كيف جرت المباراة :

فريق الراسينغ لعب بطريقة ٤ — ٢ — ٤ واوقف رياض الحلبي لحراسة مرماه بينما كان خط دفاعه متماسكا بعودة سهيل رحال الى قلب الدفاع ووقوف فضل السباعي مساعدا له ولعبوا بخشونة وقساوة في بعض الاحيان للحد من خطورة تحرك لاعبي هجوم الحكمة واصيب طوني عساكر وخرج من الملعب .

□□ خط الوسط تحرك ومرر الكرة الى خط الهجوم الذي راوغ بها محمد علام واطلق بتعاونه انطوان جريج وشارلي الى الوصول الى مرمى سامي نهرا اكثر من مرة وصد كراتهم بفن وانقذ عرينه من مجزرة اهداف .

□□ فريق الحكمة لعب بطريقة ٤ — ٣ — ٣ وتعاون خط الدفاع والوسط بتشكيل سد امام هجوم الراسينغ .

□□ سمعان حطاب وابو راشدحركا الوسط بحكمة واحتفظا بالكرة للحد من خطورة الراسينغ وقدما توزيعات رائعة الى الاورغللي في خط الهجوم الذي لو استغلها لكاد ان يتيح للحكمة امر الانتصار على الراسينغ خاصة عندما انفرد بالحارس بدون رقابة وسددها ضعيفة في الشوط الثاني .

□□ في الشوط الاول ضاع الكثير من الفرص وبقي اللعب سجالا بين المراوغة والمراقبة وبرز من الراسينغ محمد علام وكاد ان يسجل اكثر من مرة واعاد للجمهور صورة لاعب الراسينغ القديم ميشال سعد بينما خطف الاورغلي فرصا عدة كانت تسديداته تذهب سدى .

□□ في الشوط الثاني صمم الراسينغ على الفوز وهاجم بواسطة علام بضراوة خلال الدقيقة ١٣ ويمر من خط وسط الحكمة والدفاع ويمررها الى المربع الصغير لتضيع من انطوان جريج بعد ان تعثر بها .

□□ خلال الـ ١٥ دقيقة الاخيرة اشتدت المنافسة للتسجيل وحاصر الراسينغ مرمى الحكمة وسددباستمرار دون نتيجة لفقد اللاعبين اعصابهم واعتماد اللعب الخشن وانذارات الحكم المتواصلة للطرفين بينما كان الجمهور في المدرجات يشتم الحارس سامي نهرا لانقاذ شباكه من تسديدات الراسينغ . ثم ما لبث الامر ان تحول الى اشتباك بين جمهور الناديين وتدخل رجال الامن لفضه بينما كانت صفارة الحكم رويحه تعلن انتهاء المباراة بالتعادل بعد ان عاونه محمد قماطي وزهير المصري .

● مثل الراسينغ رياض الحلبي لحراسة المرمى ادمون عساف ، فضل السباعي ، سهيل رحال ، طوني سلوم للدفاع وغيق حمدان ، حسام شهيب للوسط جوزف منصف ، شارل انطونيو ، انطوان جريج ، محمد علام للهجوم .

● ومثل الحكمة سامي نهرا لحراسة المرمى طوني علام ، اميل رستم ، ريشارد ففالي ، طوني رستم للدفاع طوني عساكر ، سمعان حطاب ، انطوان ابو راشد للوسط عبده اشقر ، غسان الخازن ، الاورغللي للهجوم ولعب ادوار مراد مكان عساكر وابو طعان مكان الاشقر في الشوط الثاني .

■ ثلاثة من الراسينغ وواحد من الحكمة وكرة عالية بانتظار السقوط ■

■ صراع طائر على الكرة بين ابو راشد وانطونيو وشاهدان من الفريقين يراقبان عن بعد ■

الهيئة الادارية لنادي الحكمة

تشكلت الهيئة الادارية لنادي الحكمة الرياضي من السادة : انطوان دفوني رئيسا ، ميشال مجدلاني نائبا للرئيس ، جورج شاهين امينا للسر ، جوزف نعمة امينا للصندوق ، انطوان عون محاسبا ، ميشال ففالي مديرا للالعاب ، نديم سعادة مسؤولا عن الدعاية والاعلام ، عمر عويكه ، جان قسطنطين وشارل رستم مستشارين ، جورج حداد محاميا للنادي وجهاد الدفوني طبيبا للنادي .

رميات

● الواقع المؤلم !

سالني : هل تصدق اذا قلت لك ان احد الاداريين في نادي كروي قد باع سيارته وقدم ثمنها لصندوق النادي وذلك لتغطية خسائره المادية ؟

واجبته : ولماذا لا اصدق وهناك من سبقه وباع ما فوقه وتحته في سبيل انقاذ ناديه !

● الكرة هناك ! وهنا !

وعلى سيرة البيع ومشتقاته قيل ان هناك لاعبا معروفا في فريق « بايرن ميونيخ » بدأ يبيع توقيعه على اوتوغراف المعجبين بمعدل الف دولار للتوقيع الواحد!

وقيل ، وهناك في لبنان ، بالمقابل اكثر من لاعب يكاد « يبيع مستقبله » في سبيل كرة لا تطعم اكثر من الخبز !

● مواهب !

في زحمة العمل لا بد من ابتسامة ، وعلى هذا الاساس ، اذا لم تكن قد ابتسمت بعد فاليك هذه النكتة التي قد تضحكك ولكن .. من الاسى والالم !

اذا اردت ان تصبح شخصا يتمتع بصفة رسمية على الصعيد الرياضي ، فما عليك الا أن تخضع لدورة دروس خاصة بتحنيط الرياضة وتحطيمها وتحويلها الى مصادر ذات نفع خاص !

واذا كنت غير مصدق لهذا الامر ، فما عليك الا ان تلقي نظرة على اللجان الرياضية التي تسير دفات الامور وتشرف عليها وتدير قضاياها ، اليس معظم افرادها منذوي المواهب التحنيطية والمصلحية ؟

انتصاران للارز بكرة القدم

اقيمت امس على ملعب بيروت البلدي مباراة ودية بكرة القدم بين الارز بطل بيروت لاندية الدرجة الثانية والاهلي برج حمود فاسفرت عن فوز الاول ٤ — ٢ .

سجل للارز محمد عيسى (٢) ، ابراهيم علوش وعمر البطل وحقق اصابتي الاهلي عصام ملاك وعباس حميه فيما قاد اللعبة الحكم خضر طه.

وقد سبق ان تبارى اشبال الفريقين ففاز الارز ايضا بـ ٥ أصابات سجلها له علي ماجد (٢) ، فيصل فخرو ، حسن كريم ووليد علوش مقابل ٣ اصابات للاهلي احرزها نجيب المصري، طه اسماعيل وحسن عبدو .

الطلائع يقابل الصفاء اليوم

تجري في الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم مباراة ودية بكرة القدم بين فريق الطلائع وفريق الصفاء على ملعب الاخير .

تعادل واحد وستة انتصارات في الاسبوع ٢٠ من دوري الكرة المصري

سبع مباريات اقيمت أمس في مختلف المحافظات المصرية ضمن الاسبوع العشرين لبطولة الكرة فاسفرت ست منها عن فوز وخسارة وانتهت واحدة فقط بالتعادل السلبي من دون اصابات .

اللقاء السلبي اقيم بين بني سويف ودمياط اما بقية اللقاءات فقد كشفت عن فوز البلاستيك على السويس بهدفين لصفر سجلهما اللاعب الناشىء زين في الدقيقة ١٤ من الشوط الاول والدقيقة ٣٢ من الشوط الثاني .

كذلك فازت المنصورة على القناة بنتيجة مماثلة وقد سجل لها سليط في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول واحمد شاكر في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثاني .

من ناحية ثانية فاز الاتحاد على السكة بهدف يتيم سجله فكري مرسي في الدقيقة ٢٩ من الشوط الثاني وحقق الاخوان ابو غريشة فوز الاسماعيلي على المنيا بهدفين نظيفين عندما سجل علي الاول في الدقيقة ٢٨ من الشوط الاول وعادل الهدف الثاني في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني .

فرصة وحيدة للزمالك حقق منها نقطتين

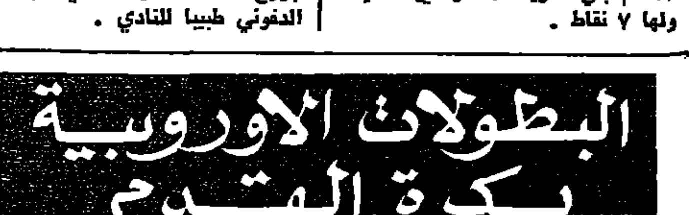
وعلى صعيد اخر استقبل فريق المصري فريق الزمالك وخسر امامه صفر — ١ وقد سجل اصابة الفوز علي خليل في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثاني اثر تمريرة من فاروق جعفر وسط الملعب كربها خليل حتى انفرد بفاروق رضوان حارس المصري وارسلها داخل شباكه عن بعد حوالي ٢٠ مترا .

وتجدر الاشارة الى ان هذه الفرصة كانت الوحيدة التي سنحت امام الزمالك طوال المباراة ثم حدث شغب بعد انتهاء اللعب .

في ستاد ناصر بالقاهرة فاز الاهلي على المحلة بهدف لصفر سجله محسن صالح في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول عقب تمريرة من محمود الخطيب تناول على اثرها الكرة وسددها فوق عبد الستار حارس المرمى .

وجدير بالذكر ان مباراة الاهلي والمحلة في مشوار الذهاب كانت قد انتهت لمصلحة الاول ايضا بهدف لصفر ، ومن غريب الصدف أن محسن صالح هو الذي سجل في المرتين وكأنه بذلك تحول الى « خطاف » للاهداف ضد الفرق الكبيرة .

وقد بقي للاهلي مباراة واحدة مؤجلة مع القناة يوم ٢٧ الجاري ستقام في الاسماعيلية الا أنه رغم ذلك بقي في المقدمة برصيد ٣٤ نقطة يليه الاسماعيلي ٢٩ ثم الترسانة ٢٧ فالمحلة ٢٦ والزمالك ٢٤ متقدما على المصري بفارق الاصابات والاوليمبي ٢٢ والاتحاد ٢١ فالمنصورة ٢٠ ثم الطيران ٩ والبلاستيك ١٧ فالسويس ١٦ يليه السكة ، الشرقية والقناة ولكل منها ١٤ فدمياط ١٣ ثم بني سويف ١٠ واخيرا المنيا ولها ٧ نقاط .



البطولات الاوروبية بكرة القدم

كان أمس يوم نصر بالنسبة للفرق الاوروبية العريقة خلال بطولات بلادها بكرة القدم فتركت الملاعب وفي جعبة كل منها نقطتان وبضعة اهداف تعزز رصيدها في اللوائح .

ففي اطار الاسبوع السابع عشر من بطولة البرتغال فاز فريق بنفيكا الشهير على فارنس ٤ — صفر كما فاز بورتو على اورينتال بنفس النتيجة وبوافيستا على اتلاتيكو ١ — صفر غويمارس علىكاف واحد — صفر ايضا وسبورتنغ على اكاديميكو ٣ — ١ وبيلينسز على اولهانس ٢ — ١ فيما تعادل تومار وليكسوز ١ — ١ وستوبال مع اسبينهو من دون اصابات .

وفي ضوء هذه النتائج لم يطرأ اي تعديل على لائحة البطولة اذ بقي بورتو أولا وله ٢٨ نقطة يليه بنفيكا ٢٧ وغويماريس ٢٥ ثم سبورتنغ ٢٤ وبوافيستا ٢١ .

اسبانيا

وفي اسبانيا كشفت مبارياتالاسبوع السادس عشر من البطولة على تسجيل انتصار كبير لريال مدريد بفوزه على مالاغا ٣ — ١ رغم انه يلعب على أرض الثاني كما فاز ريال سوسيداد على اتلاتيكو بيلباو — ٣ صفر وغرانادا على هركلس ١ — صفر وسالامانكا على بتيس ٢ — صفر وكان لاس بالماس قد فاز على اسبانيول ٢ — صفر يوم أمس الاول فيما تعادل برشلونه مع زاراغوزا ٢ — ٢ وفالنسيا مع غلش صفر — صفر واتلاتيكو مدريد مع سلتا بنتيجة مماثلة .

اما في ايرلندا فقد فاز بوهيمياتز على كورك سلتيك ١ — صفر وسان باتريك اتلانيك على هوم فارم ١ — صفر وليماريك على ووتر فورد ٢ — ٢ وداندالك على شلبورن ٢ — ٢ ايضا واتلون تاون علىشامروك روفرز بذاتالنتيجة وسليغو روفرز على كورك هيبارنياتز ١ — صفر وتعادل فان هاريس مع دروغيدا باربع اصابات لكل منهما .

فرنسا

واسفرت مباريات الاسبوع ٢٣ من بطولة فرنسا عن فوز نيس على باستيا ٢ — ١ وسانت اتيان على نانت ٢ — صفر وسوشو على بوردو ٥ — ٢ وريمس على لانس ٥ — ١ ورد ستار على موناكو ٣ — صفر ومتز على مارسيليا ١ — صفر وانجيه على باري سان جرمان ٢ — ١ وستراسبورغ على نرويز ١ — صفر وتعادل ليل ونيم ١ — ١ ورين مع ليون من دون اصابات .

وفي ضوء هذه النتائج اصبح رصيد سانت اتيان ٣٢ نقطة واحتل المرتبة الاولى وتلاه باستيا وله ٣١ ثم ريمس ٢٩ فنيم وليون ٢٨ ثم بوردو ، ستراسبورغ ، نانت ، لانس ورين ولكل منها ٣٦ .

الفائزون ببطولة بيروت برفع الاثقال

اقام اتحاد رفع الاثقال والتربية البدنية في مقر نادي الصحة والقوة مسابقة بطولة بيروت برفع الاثقال بادارة مليح عليوان ، محمد القيسي، عبد الرحمن شومان ، محمد شاكر والحكام محمد عليوان ، نور الدين بدر ، محمود عيلاني وسعد الله سعد .

وفي ترتيب الاندية حل نادي الصحة والقوة اولا برصيد ٧٧ نقطة وتلاه النضال ١٦ نقطة وكشفت البطولة عن ٦ ارقام قياسية للبنان وبيروت لوزن فوق الثقيل .

النتائج الفنية

● وزن الذبابة :

١ — عبد السلام شهاب — صحة وقوة ١٣٠ كلغ .

● وزن الديك :

١ — عبد المولى شهاب — صحة وقوة ١٣٠ كلغ .

● وزن الريشة :

١ — عباس كركي — صحة وقوة ١٣٥ كلغ .

● وزن الخفيف :

١ — فصوب زريق — صحة وقوة ١٩٠ كلغ .

٢ — غسان عيسى — النضال ١٥٥ كلغ .

٣ — احمد كمكي — صحة وقوة ١٤٥ كلغ .

● وزن المتوسط :

١ — سيمون اوديشو — صحة وقوة ٢٢٠ كلغ .

٢ — شريف بنوت — صحة وقوة ٢٠٥ كلغ .

٣ — خضر عيد — صحة وقوة ١٧٠ كلغ .

● وزن خفيف الثقيل :

١ — محمد جليلاتي — صحة وقوة ٢٤٧٫٥ كلغ .

٢ — غالب شمص — صحة وقوة ١٨٥ كلغ .

٣ — صباح طحطح — النضال ١٦٠ كلغ .

● وزن متوسط الثقيل :

١ — محمد حمود — صحة وقوة ٢٦٠ .

● وزن الثقيل :

١ — حسن المقتم — صحة وقوة ٢٥٠ كلغ .

● وزن فوق الثقيل :

١ — جوزف ابو خليل — صحة وقوة ٢٠٠ كلغ .

مجلس الشعب المصري يبدأ مناقشة مشكلة الغلاء

اتخذت الهيئة البرلمانية لمجلس الشعب في مصر امس ، في ختام اجتماعاتها التي استمرت يومين ، عدة قرارات حول قيام المجلس بمسؤولياته .

وقررت الهيئة ان يبدأ المجلس مناقشة وسائل علاج مشكلة التضخم وعلاقتها بالاسعار والاجور .

القاهرة — ا. ش. ا

دمشق : السعودية سددت حصتها من الدعم لسوريا

اعلن رسميا في دمشق امس ، ان السعودية سلمت كامل حصتها عن السنة ١٩٧٥ من الدعم السنوي المقرر لسوريا ، وفق قرارات مؤتمر القمة العربي السابع في الرباط .

وجاء الاعلان عشية وصول الملك فيصل الى دمشق غدا الثلاثاء .

دمشق — ر

السويدي : — تتمة

كون الكويت بلداً صغيراً فانه لا يجوز لكيسنجر اطلاق تهديداته لكل بلد فلكل بلد كرامته وكيانه الدولي .

وذكر وزير الخارجية ، ان السيناتور برسي قد ابدى تفهما كبيرا لموقف الكويت من كافة القضايا .

وقال : ان الولايات المتحدة تؤيد الدعوة الفرنسية لعقد مؤتمر عالمي للطاقة . ونفى وزير الخارجية الكويتي ان يكون قد بعث حتى الان برده على الرسالة التي كان قد تلقاها مؤخرا من الدكتور هنري كيسنجر منذ حوالي ثلاثة اسابيع .

الكويت — ر

عرفات والمفتي — تتمة

غبطته في الكنيسة . وقدم سفراء اميركا وبريطانيا والاردن التعازي باسم بلادهم .

ومن جهة ثانية ، قال السيد كاظم الخليل نائب رئيس « حزب الوطنيين الاحرار » أن مؤتمر طهران الذي يشترك فيه الرئيس كميل شمعون والشيخ بيار الجميل سينهي اعماله اليوم الاثنين ، وانه يتوقع أن يعود شمعون والجميل في الوقت المناسب للاشتراك في مأتم المثلث الرحمات نيافة الكاردينال المعوشي .

(التفاصيل على الصفحة ٣)

محاصرة القدور — تتمة

. واتضح لقوات الامن ان القدور ورفاقه باتوا ليلتهم في منزل محمد خضر عواد ، في « مراح السفيرة » بقضاء الضنية ، والقريبة من قضاء عكار ، وفي الساعة الخامسة من صباح امس الاحد تحركوا باتجاه «مرجحين».

وبسبب كثافة الثلوج ، عرجوا الى « قرن جيرون » ، ووصلوها الساعة ١١ من قبل الظهر ، والتقوا هناك بالمدعو نايف حسن علي اسعد ، وفاوضوه من اجل ارشادهم الى اقرب طريق لبلدة « رحبة » في عكار ، وهي قرية والدة المطلوب البر الحلو ، بعدما فشلت اتصالات القدور مع والده ، لاجل ايوائه في بلدته تكريت .

ووافق نايف اسعد على القيام بهذه المهمة لقاء مبلغ من المال وقد اكد عليه المطلوبون الابتعاد عن طريق « وادي جهنم » حيث يتواجد آل ناصر الدين .

وفي « قرن جيرون » ، شاهدهم شخص من آل علوش ، وهم يعبرون الطريق في محلة « رأس الشير » قرب قرية « امريت » ووجهتهم بلدة « رأس القطين » الواقعة تحت بلدة « قبعيت » لجهة « وادي جهنم » .

واتصل الخبر بدرك مخفر (جيرون)، فسارعوا الى مطاردة المطلوبين وادركوهم عند « رأس القطين » ، بعد ساعتين من المسير ، وبادروهم باطلاق النار على سبيل الانذار ، ففر القدور ورفاقه ، بينما ظل الدليل نايف واقفا فاعتقل .

وقال نايف ان المطلوبين كانوا متجهين الى « قبعيت » وبعد نقله الى طرابلس ، اتضح انه كان يكذب ، وقد ادلى أمام قادة الحملة بالوجهة الحقيقية للمطلوبين .

وفي الساعة الثامنة والنصف من مساء امس الاحد ، توجهت قوة من رجال الامن ، بقيادة الرائد بدري الغزال آمر المفرزة القضائية في طرابلس ، الى المكان المحدد ، لمتابعة المطاردة ، ليلا .

وذكرت مصادر الامن انها متفائلة بنتائج ما سيتم خلال الليل .

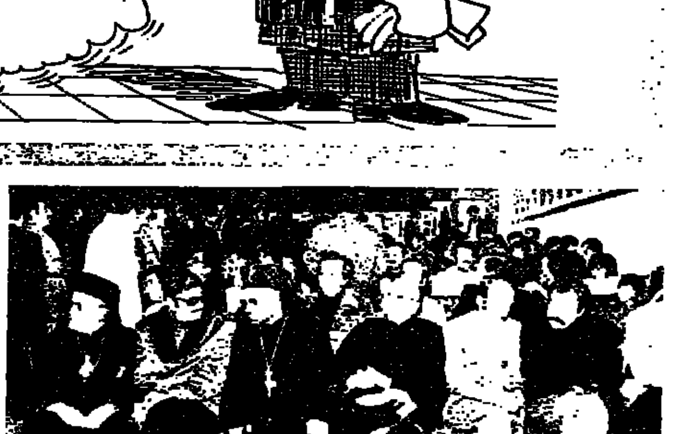
هذا ، وقد تم القبض على محمد خضر عواد واولاده ابراهيم وعبد الحميد ومصطفى ، بتهمة ايواء المطلوبين في منزلهم « بالسفيرة » .

كما اعتقل نبيل حكمت حيلص الذي خرج من السجن منذ شهر ، وانضم فورا الى « دولة » القدور في الاسواق الداخلية .

واوقف في « مراح السفيرة » ايضا كل من عبد القادر اسعد ، ومصطفى ضاهر (ابو غازي) وهو تاجر دخان مهرب كان يتعامل مع المطلوبين ، وذلك بتهمة ارشاد المطلوبين الى منزل محمد خضر عواد .

(التفاصيل على الصفحة ٤)

(بعد طرابلس وعكار ، اتجه القدور ورفاقه الى جرود الهرمل)



■ جانب من الذين حضروا المهرجان ويبدو في الصف الامامي السيد « ابو داود » والمطران نقولا الحاج وعدد من رجال الدين ■

■ سيادة المطران الحاج يلقي كلمته ■

مهرجان "ضهور الشوير" لنصرة المطران كبوجي
عرفات : المسيح كان الفدائي الاول
المطران حاج : الفداء قليل في سبيل القضية

قال المطران نقولا الحاج النائب العام البطريركي للروم الكاثوليك ، في ضهور الشوير امس : ما ضرنا أن يتبع كبوجي اخرون ، ليس الى السجن فقط ، وانما الى الموت ، فهذا قليل في سبيل القضية الواحدة ، وهو شرف لنا وكرامة .

وكان المطران الحاج يتكلم في مهرجان لنصرة قضية المطران كبوجي ، خطب خلاله الاب مكرم قزح ، وابو داود عن منظمة التحرير الفلسطينية ، والسيدان بشاره مرهج وكلوفيس مقصود ، كما القيت فيه رسالة « لابو عمار » تحية للمطران البطل .

السجن الكبير

وجاء في خطاب النائب العام البطريركي — الذي قابل كبوجي في سجنه منذ ايام — أن هناك ارتباطا مباشرا ما بين حياة الرجل المناضل وكيانه ، فالمناضلون سباقون في تطلعاتهم ، ومن صفات الكفاح الثقة بالنفس والايمان والوضوح في الرؤيا .

وتابع يقول : لقد آمن اخونا المطران كبوجي بان الحياة افضل عندما تكون مجازفة بالحياة ، ولانه اراد ان يحيا فقد عاش في خطر ، ومما ابلغني اياه في سجنه : كلما دخلت قرية فلسطينية أجد نفسي سجينا مشردا ، الغرباء يسكنون بيوتنا الدافئة ، وابناؤنا في اكواخ التنك .

ورسم المطران الحاج صورة كئيبة لحيفا في ظل الاحتلال ، وقال : مررت في شوارعها كمن يمر بين القبور ، وعادت الى خاطري صورة اول شهيد من قادة الكنيسة ، من اجل فلسطين ، صورة المطران غريغوريوس حجار .. وما هم أن يكثر الشهداء ، فهذا شرف لنا وكرامة .

وتابع يقول : شهق كبوجي عندما رآني ، وقال « لا ، ان عيني تخدعني .. أهذا انت يا أخي ؟ » ، ثم ما لبث أن تغلب على عاطفته بشجاعة الرجال ، وعلت سمرة وجهه مسحة عناد كصخور دير الشير . ثم القى علينا ما يشبه المحاضرة ، ومما قاله : ان العالم بأسره في سجن واسع ، وانا في سجن صغير .

لنحرر نفوسنا

وكشف المطران الحاج عن أن مطران القدس الكاثوليكي ، وكذلك النائب البطريركي في حيفا ، لم يلبيا دعوة السلطات الاسرائيلية هذه السنة بمناسبة الاعياد ، وقال : لم يكن جائزا ولا مقبولا أن اتقبل التهاني ممن يسجنون المطران كبوجي ، وارض الفداء اليوم صامتة ، واننا اذ ندعم القضية ، نخلص لانفسنا لا لاخوتنا .. لقد بات علينا ان نحرر نفوسنا وان ننطلق منها لتحرير اراضينا .

وتليت رسالة السيد ياسر عرفات الى الاحتفال ، وهي تحيي المطران كبوجي ، كمناضل فذ ، وخنجر في قلب العنصرية الصهيونية ، ومقاتل من اجل حرية فلسطين والوحدة الوطنية الفلسطينية ، وما قالة عرفات : ان المطران كبوجي سيبقى كما شجرة الزيتون في بلادنا ، ومثلما الحب والحياة ، على خطى الفدائي الاول السيد المسيح .

أهرق دمه وروى

وجاءت كلمة الاب مكرم قزح وجدانية مؤثرة ، وقد قال : ان كبوجي كان يرتل حينا بالصنوج واحيانا بالبندقية ، آمن أن جسده ايضا صالح للجياع .. نفد الخمر في كنيسته والرعية عطشى فاهرق دمه وروى ، وما كان المسيح يوما خفيض الجبين .

وانتقد الاب قزح بقسوة « لاهوتيي الغرف الوثيرة » وقال : ان كبوجي لم يكن وحيد أمه ، فامة الثورة الفلسطينية ، والزمن الفلسطيني قد جاء .. وموعد العشاق في رحم الارض ، والرفاق هناك يستقبلون .

وقال اخيرا : كل اضافة حشو حين تكون الصلاة اخت البندقية ، وخاطب كبوجي بقوله : ارفع يديك وبارك ، في اليسرى صليب وفي اليمنى بندقية ، اعقد الاثنين وبارك .

الدولة الديموقراطية

وتحدث السيد بشارة مرهج عن المطران كبوجي الذي جسد فكرة النضال العربي الموحد ، وقال ان الانتصارات الفلسطينية بدأت ، والثورة ستنتصر .

وقال السيد أبو داود : يشرفني ان احيي المطران البطل في سجنه ، وهو لم يكن اول رائد من رجال الكنيسة يتحدى الوجود الصهيوني . قبله تحدى هذا الوجود كثيرون ، والنصر دائما يتحقق بالبندقية .

وبعد ان رسم « ابو داود » صورة واضحة عن خط الصهيونية ، قال : اذا كان موسى يرفع يديه ويدعو النصر ، فاننا ستسند الى ذراعي كبوجي بندقيتين ، ليظل يدعو باسطا يديه للنصر .

وقال اخيرا : نريد ان نقيم دولتنا الديموقراطية على كامل أرض فلسطين، وما دام هناك صهاينة فالكلمة للقتال.

وكان السيد كلوفيس مقصود آخر الخطباء ، ومما قاله : لقد حكمت اسرائيل على المطران كبوجي بالسجن ١٢ عاما ، وهي ليست واثقة من انها ستبقى اثني عشر عاما اخرى .

تعديل السير الى بكركي

بمناسبة مأتم نيافة الكاردينال المعوشي ، غدا الثلاثاء ، اذاعت المديرية العامة لقوى الامن الداخلي امس ، بلاغا حول تعديل وجهة السير الى بكركي والعودة منها ، ابتداء من الساعة السابعة صباحا وحتى الثانية من بعد الظهر ، على النحو التالي :

● يسمح بالصعود فقط ، من اوتوستراد جونية ، وعلى جميع الطرقات الرئيسية والفرعية ، الى بكركي حتى درعون — حريصا — غوسطا .

● يمكن النزول نزولا ، اعتبارا من غوسطا ، مرورا بدرعون — حريصا — بكركي وحتى الاوتوستراد .

ويطلب الى المواطنين عدم توقيف سياراتهم على جوانب الطرق المؤدية من الاوتوستراد الى بكركي ، مرورا بغدير — حارة صخر — ساحل علما — وذلك اعتبارا من الساعة السادسة من صباح الثلاثاء ، حتى الرابعة من بعد الظهر ، وكل سيارة تخالف ترفع بواسطة رافعة قوى الامن .

نبأ عن اقتناع اميركي بضرورة تحقيق انسحاب اسرائيلي جديد من سيناء

نقلت وكالة « انباء الشرق الاوسط » امس عن مصدر اميركي مسؤول ، قوله ان الولايات المتحدة على اقتناع تام بان الفصل بين القوات في سيناء في مرحلته الثانية ، يجب ان يتضمن انسحابا اسرائيليا جديدا من الاراضي التي احتلت السنة ١٩٦٧ ، وبالتالي فانها ليست على استعداد للمساومة مع الاسرائيليين بشأن انسحاب رمزي سوف ترفضه مصر بالتأكيد .

وقال المصدر الاميركي في تصريح خاص لمراسل وكالة « انباء الشرق الاوسط » في واشنطن ، ان الاتصالات التي تجري في الوقت الحاضر مع الاسرائيليين ، لا تقوم على أساس مقترحات محددة ، ولكنها ترتكز على تبادل الافكار التي تؤدي في النهاية الى خطة عمل للفصل بين القوات في مرحلته الثانية .

واعرب المصدر الوثيق الصلة بهنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية عن تفاؤله المشوب بالحذر فيما يتعلق بالتقدم بخطوة جديدة على الجبهة المصرية — الاسرائيلية . وقال انه ما دام هنالك اتصالات مستمرة في الوقت الراهن ، فانه لا يستطيع التكهن بما يجري على وجه التحديد .

كيسنجر مصر بعناد

وقال المصدر الاميركي ان كيسنجر مصمم « بعناد » على ان يواصل مهمته ، ليس فقط عن طريق الدبلوماسية الهادئة .

واضاف المصدر انه ليس في امكان كيسنجر الامساك بزمام خطوات المستقبل ، ولكنه سيواصل مهمته مثلما نفعل الان ، عن طريق ممثلي الولايات المتحدة في دول المنطقة .

واكد المصدر ان كيسنجر لن يبدأ رحلة جديدة للمنطقة ، ما لم يكن على يقين بان ذلك سيكون خطوة ايجابية.

وقال المصدر الوثيق الصلة بكيسنجر ، انه ليس من المتصور ان يستأنف مؤتمر السلام في جنيف اعماله قبل مرحلة ثانية من الفصل بين القوات على جبهتي سيناء والجولان .

ويعتقد مستشارو السياسة الاميركية ، ان جنيف ينبغي ان تكون المكان الذي يجمع شمل جميع الاطراف المعنية ، بما فيهم منظمة التحرير الفلسطينية ، من اجل التوصل الى تسوية نهائية في الشرق الاوسط .

ويرى هؤلاء المستشارون ان اعترافا بمنظمة التحرير الفلسطينية كشريك في هذه التسوية ، سيتم ان اجلا او عاجلا .

واشنطن — ا.ش.ا

السادات يكشف اسرارًا جديدة عن حرب تشرين

كشف الرئيس السادات اسرارا جديدة تتعلق بحرب ٦ تشرين . قال ان قرار الحرب اتخذ في بيت هادىء متواضع على هضاب مصيف «بلودان» في سوريا ، في أواخر اب ١٩٧٣ .

واضاف انه اقال وزير الحربية الاسبق الفريق أحمد صادق وعين المرحوم المشير احمد اسماعيل وزيرا للحربية وكلفه باعداد الجيش لتنفيذ خطة الهجوم . وقال الرئيس السادات انه واثق ان بريجنيف سيزور القاهرة قريبا .

وقال الرئيس السادات في حديث نشر في القاهرة اليوم الاثنين ، انه لم يعلم بقرار الحرب سوى ثلاثة ، هم : السادات والاسد والمرحوم المشير أحمد اسماعيل .

٣ تواريخ

وقال الرئيس السادات : كان المجلس الاعلى للقوات المسلحة المصرية — السورية يعلم بالطبع . وهو يدرس الاحتمالات والتواريخ . ان هناك ثلاثة تواريخ مرشحة ، اخرها تشرين الاول سنة ١٩٧٣ أما اليوم بالتحديد والساعة بالتحديد فقد كانا سرا الا علينا نحن الثلاثة .

واضاف : لم يكن في مصر في ذلك الوقت خبراء سوفيات .. لم يكن هناك ما يقتضي التشاور مع السوفيات .. فهم نظرتهم التي ترى ان الحل السلمي هو الحل الوحيد ولنا نظرتنا التي لا تعتمد في حرب التحرير الكبرى طريقا للتحرير . كانت مصر تدرك رأي القادة السوفيات بوضوح ، فلماذا تتصل بهم اذن وتستطلع رأيهم في أمر تعرف ، مسبقا رأيهم فيه . واتفقت مع الرئيس الاسد على الا يتسرب خبر موعد المعركة . الذي تم تحديده في اواخر اب سنة ١٩٧٣ . ولم يتسرب الخبر بالفعل .

وفي يوم ٣ تشرين الاول استدعيت السفير السوفياتي بالقاهرة ، وكان هذا يوم الاربعاء والموعد المحدد للمعركة هو السبت ٦ تشرين الاول ، طلبت منه أن يستطلع رأي القادة السوفيات فيما عسى ان يكون عليه الموقف السوفياتي عندما تقوم مصر بتحرك عسكري .. وانني قد قررت هذا بالفعل .

وطبعا لم أصرح للسفير السوفياتي بموعد الحرب . كل ما في الامر هو استطلاع لموقف السوفيات عند التحرك . وفي يوم ٤ تشرين الاول استدعى الرئيس الاسد السفير السوفياتي ليخبره ايضا بقرار الحرب ، واذا باول رد فعل بعد مقابلتي. هو مجيء الطائرات السوفياتية لتنقل الرعايا السوفيات المقيمين في مصر في سرية تامة .. وكان هذا يوم الجمعة ٥ تشرين الاول .

اقالة الفريق صادق

وأوضح الرئيس السادات مسألة استقالة الفريق محمد احمد صادق وزير الحربية بالتفصيل ، وحقيقة ما حدث وظروفه .. فقال : انه في تشرين الاول ١٩٧٢ أصدرت قرارا باقالة صادق ، وأردت أن اخفي قرار الاقالة واجعل الصورة مجرد استقالة .

وانا انبع هذا لاول مرة .. لقد كان قراري باقالة صادق يعني أن المعركة قد أصبحت وشيكة ، ذلك ان صادق كان قد تسبب بتصرفاته واخطائه الجسيمة في أن تصبح الخطة الدفاعية المصرية مكشوفة لاول مرة في تاريخ الصمود منذ عام ١٩٦٧ .

ويضيف الرئيس السادات : فور اقالة الفريق صادق أصدرت قرارا بتعيين المرحوم المشير احمد اسماعيل وزيرا للحربية وقائدا عاما للقوات المسلحة . وبدأ يمارس مهامه ، فطلب ٢٠ مليون جنيه ليعيد الترتيبات الهجومية وليعيد الاعداد الهندسي الهجومي . واعتمدت له المبالغ المطلوبة في ثوان ، وخلال الشهور الثلاثة التالية : تشرين الثاني ، كانون الاول ٧٢ ، وكانون الثاني ١٩٧٣ ، كانت هذه المبالغ قد انفقت على الاعداد الهجومي والهندسي .

اذابة الجليد

وأشار الرئيس السادات الى دور الرئيس الاسد في اذابة الجليد بين مصر والاتحاد السوفياتي . وقال : ان موقف الاتحاد السوفياتي كان ثابتا لم يتزحزح من حيث التصميم على انه لا معركة ، والتصميم الراسخ على انه لا حل ولا سبيل الا الحل السلمي.

وقال السادات : انني اقدر ظروف الاتحاد السوفياتي كاحدى القوتين الاعظم ، اقدر استراتيجيته النابعة من ظروفه ووضعه الدولي ، ولكني كنت اطالب الاتحاد السوفياتي ان يقدر ظروف وطني ومسؤولياته القومية والعربية ، واسرائيل تحتل اجزاء من الارض العربية ، وتهدر كل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني . وتهدر قرارات مجلس الامن وميثاق الامم المتحدة . وتتحدى الضمير العالمي مؤيدة تأييدا كاملا ومطلقا واعمى من الولايات المتحدة الاميركية .

واشاد الرئيس السادات في ختام حديثه بموقف الرفيق بريجنيف السكرتير الاول للحزب الشيوعي السوفياتي . وقال ان بريجنيف صديق عزيز حقا انه صديق لوطننا ولامتنا العربية ويجب ان نذكر الفضل لاهله .

القاهرة — ا.ش.ا

مصر وايران تستعجلان عقد مؤتمر جنيف بحضور الفلسطينيين

دعت مصر وايران الى الاسراع في عقد مؤتمر جنيف ، وضرورة اشراك منظمة التحرير الفلسطينية ممثلة الشعب الفلسطيني في اعماله .

ورد ذلك في بيان مشترك صدر في القاهرة عن محادثات الرئيس السادات وشاه ايران التي انتهت امس .

وكان شاه ايران قد انهى زيارته للقاهرة امس ، وتوجه الى فيينا برفقة الامبراطورة فرح ديبا . وكان الرئيس السادات وعقيلته السيدة جيهان وكبار المسؤولين في وداع الشاه والامبراطورة في مطار القاهرة الدولي.

(تفاصيل اخرى على الصفحة ٧)

واعلن البيان رفض مصر وايران لمحاولة القاء اللوم فيما يتعلق بالتضخم والازمة النقدية العالمية ، على ارتفاع اسعار البترول . وقالتا ان محاولة حل هذه المشاكل يجب ان تقوم في المقام الاول على التفاهم والتعاون وليس على التهديد والعنف .

وقال البيان المشترك ان البلدين يطالبان بوجود توازن بين اسعار المواد الخام واسعار المواد المصنعة . واكد الجانبان حق الشعوب في استغلال ثرواتها الطبيعية ، في صالح التنمية الاجتماعية والاقتصادية والرخاء العالمي .

وقال البيان ان الجانبين اوليا اهتماما كبيرا للموقف في الشرق الاوسط على ضوء مصلحتهما المشتركة في استتباب الامن والسلام في ربوع هذه المنطقة ذات الاهمية الاستراتيجية البالغة .

واتفقا على ضرورة التحرك السريع نحو تطبيق جميع قرارات الامم المتحدة تطبيقا كاملا ، والخاصة بالانسحاب الكامل للقوات الاسرائيلية من الاراضي العربية المحتلة ، وتحقيق الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني ومنع اية تغييرات من جانب واحد في وضع مدينة القدس .

ويرى الجانبان وجوب الاسراع بعقد مؤتمر جنيف للسلام ، بغية احلال السلام العادل والدائم في ربوع المنطقة ، وهو ما يتطلب اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية ممثلة الشعب الفلسطيني في اعمال المؤتمر .

واعرب الشاه والرئيس السادات عن ايمانهما بوجوب تدعيم العلاقات العربية — الايرانية ، والعمل بشتى السبل على تنقية مناخ هذه العلاقات من اية شوائب ، وازالة جميع صور الخلاف .

القاهرة — اشا ، ر

وزير خارجية العراق يتابع جولته في الخليج

■ قام الدكتور سعدون حمادي وزير الخارجية العراقي بجولة سريعة في الخليج امس ، بعد زيارة للسعودية استغرقت ٢٤ ساعة ، في مهمة لتنسيق السياسات العربية في المنطقة .

وقد زار ابو ظبي عاصمة دولة الامارات بعد ظهر امس ، ثم قطر ووصل مساء الى البحرين ، ومن المقرر ان يتابع جولته فيزور الكويت اليوم .

وكان الدكتور حمادي قد نقل رسالة الى الملك فيصل امس الاول من الرئيس احمد حسن البكر . وفي الصورة ، الملك فيصل لدى استقباله الدكتور حمادي ■

(صورة من « واس »)

لبنان يرفض — تتمة

الاولى طويلة المدى تقوم على اساس جعل لبنان دولة مواجهة ، وهذا الامر يتطلب اعادة النظر في مجمل الاوضاع اللبنانية لتوفير المبالغ الطائلة اللازمة للتسلح والاعداد . والتدريب . ومثل هذه الخطة لا يمكن وضعها وتنفيذها بمعزل عن المشاركة العربية ، وهي الان ليست موضع بحث جدي ، لانها غير مستعجلة .

اما الخطة الثانية فهي قصيرة المدى وهي المستعجلة ، بل الملحة والتي يجب تنفيذها باقصى سرعة، وبمشاركة عربية ايضا .

وقال المصدر الدبلوماسي العربي ان الوزير نقلا صارح السفراء بأن لبنان لا يستطيع في الوقت الحاضر استقدام قوات عربية لانه تترتب على هذه الخطوة التزامات عربية تأخذ في الحساب احتمال اندلاع حرب شاملة مع اسرائيل .

وتعليقا على هذا « المحظور » اللبناني قال البعض : في حال اقدام لبنان على طلب قوات عربية لن يكون هدفه الهجوم على اسرائيل بل الصمود في وجه اعتداءاتها ، وهذا حق من حقوقه المشروعة ولا يجوز أن يكون حجة تتذرع بها اسرائيل وتعتبرها « نية عدوانية مبيتة » ضدها .

وكان الجواب اللبناني : ان هذا منطق مئة بالمئة ولكن يجب ان تقتنع به اسرائيل او اميركا على الاقل حتى تلجم العدوان ، او حتى توقف الامدادات العسكرية المتدفقة على تل ابيب .

ماذا يريد لبنان ؟

ويبقى السؤال : ماذا يريد لبنان ؟ الذي يريده اصبح واضحا في لوائح رسمية ارسلت اخيرا الى عدد من العواصم العربية بواسطة موفدين خاصين .

ومما تتضمنه هذه اللوائح :

اولا : مدافع ضد الطائرات او صواريخ .

ثانيا : مدافع ضد الدروع

ثالثا : بعض الاسلحة الخفيفة وقطع غيار كافية .

وقد حدد لبنان انواع الاسلحة المطلوبة ، ليس بقصد التجهيز بل بقصد الحصول على الانواع الفعالة والتي تتلاءم مع تسليح جيشه وتدريبه.

فقد ذكرت مصادر رسمية أن بعض الدول العربية عرضت على لبنان انواعا مختلفة وبكثرة من الدبابات والمدافع ، ولكنه اعتذر من عدم قبولها لانها اصبحت من النوع الذي مضى عليه الزمن في الحروب الحديثة .

وقالت المصادر نفسها : ان بعض الاسلحة التي تلائم الدفاع اللبناني هي متوفرة في الدول العربية ، وقد طلب المسؤولون من الدول القادرة عقد الصفقات مباشرة لشراء هذه الاسلحة واعتبار الثمن دينا على لبنان اذا ارادت تلك الدول ان تساعد بالقروض مثلا ...

واكد المسؤولون ان لبنان لن يطلب مساعدات مالية .

والمصادر نفسها تؤكد ان المهمات التي قام بها الموفدون الخاصون الى بعض الدول العربية اعطت نتائج ايجابية . وهناك امل كبير بأن يحصل لبنان على اكبر مقدار من مطالبه في اوقات محددة سلفا . وقد وفت احدى الدول بالتزاماتها ، وهناك دولة اخرى يجري البحث معها لتتولى عقد صفقة صواريخ لحساب لبنان .



■ بعض اهالي الطيبة اثناء الاحتفال بذكرى اسبوع الشهداء الاربعة ■

الجيش والمقاومة — تتمة

ويبدو ان الاسرائيليين لم يتمكنوا من تحريك الياتهم ، مما اضطرهم الى الاتجاه جنوبا وراحوا يمطرون قلب البلدة بالاسلحة الرشاشة ، مما ادى الى اصابة الطفلة حسن علي مصطفى هاجر (٩ سنوات) اصابة ادت الى شللها .

كما تهدم من جراء القصف المدفعي منزل الجندي علي قاسم القادري ، واصيب منزلا محمد شبلي واحمد قاسم باضرار بالغة .

وفي الساعة الرابعة من بعد الظهر، شوهدت اليات اسرائيلية تتجه نحو المرتفعات المطلة على العرقوب . وفي الساعة السادسة مساء جدد العدو قصفه المدفعي للمنطقة ، وردت عليه مدفعية الجيش بقصف معاكس .

تأبين شهداء الطيبة

وفي غضون ذلك كانت وفود جنوبية غفيرة تؤم بلدة الطيبة للمشاركة في تأبين شهداء العدوان الاسرائيلي على هذه البلدة ، لمناسبة ذكرى الاسبوع.

وشارك في الحفل التأبيني ، النائبان حميد دكروب وعلي العبد الله ، ممثلين عن كتلة الرئيس الاسعد ، كما حضر ممثل عن المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى وممثلون عن الاحزاب والقوى التقدمية والوطنية .

وقال الشيخ عبد الحسين العبدالله ممثل المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى « اننا هنا في الجنوب ، بعيدون عن لبنان ، وخارج نطاق الدولة ، وعندما نحتج ونعترض ليس على زيد أو عمرو ، انما نحتج على نظام حكم خارج عن ارادة ابن الجنوب . وطالب بالالتفاف حول القوى الخيرة المتمثلة بالامام موسى الصدر .

واشاد السيد رفيق سمهون ، ممثل الحزب الشيوعي ، ببطولة الشهداء الاربعة ، ودعا الى دعم صمود الجنوب ، واشاد بزيارة الرئيس الاسد للبنان وبنتائج هذه الزيارة ، وطالب بالغاء حالة الطوارىء في الجنوب .

وتلاه المحامي نور الدين نور الدين الذي حمل بشدة على الحكم وسياسته الدفاعية في الجنوب ، وقال مخاطبا الحاضرين : ان ابياتكم حرام عليكم ما دمتم لا تقاومون عدوكم . ودعا لانشاء جيش شعبي في الجنوب .

ونوه المحامي طارق شهاب ، ممثل الحزب التقدمي الاشتراكي ، ببطولة الشهداء الاربعة ، وقال : يجب ان تكون لدينا ارادة الدفاع ، قبل كل شيء .

وقال السيد حسين عثمان باسم البعث : نموت مقاومين ولن نستسلم ولذا جئنا لتكريم شهدائنا في خط الدفاع الاول . ودعا الى تحرك شعبي من اجل التسلح والاستعانة بقوات عربية .

ثم القى السيدان حسين شرف الدين وعلي قعيق كلمة اسرة الشهداء ، ثم انتقل الجميع الى مقبرة البلدة حيث وضعوا الاكاليل على اضرحة الشهداء.